

ব্রাহ্মণ-ইতিহাস ।



ছদ্ম ও চাঁদপুর স্কুলের ভূতপূর্ব হেডমাষ্টার, দীক্ষা-প্রণালী,
পদ্মরত্ন-মালা, বৈষ্ণব-ইতিহাস, পূজা-পদ্ধতি
প্রভৃতি গ্রন্থ প্রণেতা

শ্রীহরিলাল চট্টোপাধ্যায় কর্তৃক

সংগৃহীত ও প্রকাশিত ।

সংস্কৃত ও সংস্করণ ।

সন ১৩৩৩ সাল ।

চন্দ্রভাষ্য প্রিন্টিং ওয়ার্কস
২৯২ নিম্নগোস্বামী রোড

নিবেদন ।

পিতা ধর্মঃ পিতা সর্গঃ পিতাহি পরমং তপঃ ।

পিতরি প্রীতিমাপন্রে প্রীয়ন্তে সর্বদেবতাঃ ॥

বেদ, পুরাণ ও সংহিতা প্রভৃতি শাস্ত্রগ্রন্থে ব্রাহ্মণগণের সৃষ্টিতত্ত্ব সহ লৌকিক ও সামাজিক ইতিহাস এবং বংশ পরিচয় প্রভৃতি বিশেষভাবে লিপিবদ্ধ আছে । মধ্যযুগে হিন্দু রাজগণের অঙ্গুগ্রহে ও আত্মকুলো কুলাচার্যা ও ঘটকগণের দ্বারায় ব্রাহ্মণগণের পূর্ব পুরুষাত্মক্রেমে বংশাবলী সংরক্ষিত হইত । শেষকালে বংশ পরিচয়াদি মৌখিক শিক্ষা দিবার ব্যবস্থা হইয়াছিল । কিন্তু বর্তমান কালের কুটিল প্রকোপে পাশ্চাত্য শিক্ষা ও সভ্যতাব প্রভাবে, বংশপরিচয়াদি জ্ঞাপক সামাজিক ও জাতীয় ইতিহাস প্রায় বিলুপ্ত হইতেছে, প্রাচীন বীতি নীতির পরিবর্তন হইতেছে, সমাজ বন্ধন শিথিলতা প্রাপ্ত হইতেছে । ঋষিগণ হইতে পিতৃলোক পিতৃলোক হইতে পুরুষপুরুষগণের উদ্ভব : তাঁহারা দেবতা ; তাঁহাদিগের স্মরণ কীর্তন আমাদের অবশ্য কর্তব্য । যাহাতে সমাজস্থ ভদ্রবর্গ তাঁহাদিগকে স্মরণ করতঃ স্ব স্ব আভিজাত্য—বংশমর্যাদা রক্ষা করিয়া উচ্ছৃঙ্খল সমাজকে প্রকৃতিস্থ করেন তাহার জন্তই এই গ্রন্থের প্রকাশ । ইহার দ্বারা কোন ব্রাহ্মণ বংশ বা সমাজের আংশিক কোন উপকার সাধিত হইলেই শ্রম সফল মনে করিব ।

গ্রন্থ প্রণয়নে বেদ, উপনিষদ, গীতা, মনুসংহিতা, অমরকোষ, শব্দকল্পদ্রুম, ব্রহ্মযামল, রুদ্রযামল, বৃহৎ ধর্ম্যপুর্নাণ, মার্কণ্ডেয়পুরাণ, কুলরাম, সাগর প্রকাশ, কুলতত্ত্বার্ণব, দেবীবনের মেলপর্যায়, কুল-কল্পদ্রুম, মিশ্রকানিকা * * * প্রভৃতি প্রাচীন ও আধুনিক বহু গ্রন্থের বিশেষভাবে সাহায্য গ্রহণ করিয়াছি এজন্য উল্লিখিত গ্রন্থগুলির গ্রন্থকারগণের নিকট ঋণী ও কৃতজ্ঞ ।

একপ কার্য্য আমার মত অযোগ্য ব্যক্তির দ্বারা অভ্যস্ত ভাবে সম্পন্ন হওয়া সম্ভব নহে এজন্য উপসংহারে নিবেদন সমাজের যে কোন মহাত্মা গ্রন্থ সম্বন্ধে যে কোন অভিমত বা সমালোচনা প্রেরণ করিবেন তাহা সাদরে পরিগৃহীত হইবে।

পোঃ ও গ্রাম বুতনী, জেলা ঢাকা } শ্রীহরিলাল চট্টোপাধ্যায় ।
১৩২৬ সাল, ২৮ জ্যৈষ্ঠ ।

দ্বিতীয় সংস্করণের বিজ্ঞাপন ।

সমাজস্থ ভূদেবগণের আগ্রহাতিশয়ে ব্রাহ্মণ ইতিহাস ২য় বার মুদ্রিত হইল। ভরসা করি পূর্বের স্তায় এবারও গ্রন্থখানি সমাজে সাদরে পরিগৃহীত হইবে। বংশের প্রধান পুরুষগণের বাসস্থান নির্ণয় আবশ্যক বোধে ভূদেবগণের নিকট নিবেদন এই যে যিনি উল্লিখিত বিষয় লিপিবদ্ধ করিয়া জানাইবেন তাহা সাদরে গ্রহণ করিব এবং পরবর্তী সংস্করণে মুদ্রিত করিতে সাদরমত চেষ্টা করিব। কতিপয় মহোদয় ব্রাহ্মণ ইতিহাস প্রণয়ন हेतু প্রশংসা পত্র পাঠাইয়াছেন আমি উক্ত প্রশংসা লাভের সম্পূর্ণ অযোগ্য হইলেও তাহা কৃতজ্ঞতাসহ আশীর্ব্বাদ স্বরূপ গ্রহণ করিলাম।

পোঃ ও গ্রাম বুতনী, জেলা ঢাকা } শ্রীহরিলাল চট্টোপাধ্যায় ।
১৩২৯ সাল, ২৮ জ্যৈষ্ঠ ।

তৃতীয় সংস্করণ ।

ব্রাহ্মণ সমাজ পরিবর্দ্ধিত আকারে ৩য় সংস্করণ মুদ্রিত হইল। ভরসা করি গ্রন্থখানি সমাজের বিশেষ দৃষ্টি আকর্ষণ করিতে সমর্থ হইবে।

পোঃ ও গ্রাম বুতনী জেলা ঢাকা } শ্রীহরিলাল চট্টোপাধ্যায় ।
১৩৩৩ সাল, ১লা বৈশাখ ।

সূচীপত্র ।

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
প্রথম অধ্যায় ।		চতুর্থ অধ্যায় ।	
ব্রহ্মা	১	পঞ্চগোড় ও পঞ্চ	
ব্রহ্মার নাম	১	দ্রাবিড়ী ব্রাহ্মণ	২৪
কল্প	২	মহারাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণ	২৫
মন্ম ও প্রজাপতি	২	তৈলঙ্গ ব্রাহ্মণ	২৭
চতুর্দশ মন্ম	৩	দ্রাবিড়ী ব্রাহ্মণ	২৭
বৈবস্বত সাবর্ণ মন্ম	৩	কর্ণাটক ব্রাহ্মণ	২৭
পিতৃলোক, দেবগণ	৪	গুজরাট ব্রাহ্মণ	২৮
ব্রাহ্মণ	৭	পঞ্চ গোড়ীয় ব্রাহ্মণ	১৯
ব্রাহ্মণ লক্ষণ	৮	কান্তকুজ ব্রাহ্মণ	২৯
দশবিধ ব্রাহ্মণ	৮	সারস্বত ব্রাহ্মণ	৩১
ধম্মলক্ষণ	১০	উৎকল ব্রাহ্মণ	৩৩
ষট্ কন্ম	১১	গোড়ীয় ব্রাহ্মণ	৩৪
গুণ ও কন্ম	১১	সপ্তশতী ব্রাহ্মণ	৩৫
		কান্তকুজাগত ব্রাহ্মণ	৩৫
দ্বিতীয় অধ্যায় ।		বৈদিক ব্রাহ্মণ	৩৫
গোত্র ও প্রবর	১২	মধ্যশ্রেণী ব্রাহ্মণ	৩৫
		গ্রহবিপ্র	৩৬
তৃতীয় অধ্যায় ।			
ভারত বর্ষ	১৭	পঞ্চম অধ্যায় ।	
ব্রহ্মাবর্ত	১৮	প্রাচীন রাজগণ	৩৭
আর্য্যবর্ত	২৭	আদিশূর	৪০
বঙ্গদেশ	২১		৪২

বিষয়

পৃষ্ঠা

বিষয়

পৃষ্ঠা

ষষ্ঠ অধ্যায়

অষ্টম অধ্যায় ।

রাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণ

৪৬

বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ

১০৪

গাঞি ও উপাধি

বারেন্দ্র গাঞি

১০৬

পঞ্চ গোত্র ছাপান্ন গাঞি

৪৬

নবম অধ্যায় ।

কুলীন

৫০

বারেন্দ্র কুলীন

১১২

ভঙ্গ বংশজ

৫৪

কাপ, শ্রোত্রীয়

১১২

শ্রোত্রীয়

৫৬

করণ

১১৫

পঞ্চ মহষি পুত্র ও গাঞি

৬০

বারেন্দ্র পটী

১১৭

মুখ্য কুলীন

৬৩

উত্তর বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ

১২৩

গৌণ কুলীন

৬৩

দশম অধ্যায় ।

স্বসিদ্ধ শ্রোত্রীয়

৬৪

বৈদিক ব্রাহ্মণ

১২৪

মুখ্য কুলীন বংশ তালিকা

৬৫

দাক্ষিণাত্য বৈদিক

১২৫

গৌণ কুলীন বংশ তালিকা

৬৫

পাশ্চাত্য বৈদিক

১২৬

স্বসিদ্ধ শ্রোত্রীয় তালিকা

৬৭

শ্রীগৌড়দেশ

১২৯

প্রতিগ্রাহী ব্রাহ্মণ

৬৮

ভট্টপন্নী

১৩০

প্রতিগ্রাহী ব্রাহ্মণ তালিকা

৬৯

বগ্‌ডী

১৩১

অপ্রতিগ্রাহী ব্রাহ্মণ

৭১

মধ্যশ্রেণী

১৩২

সপ্তম অধ্যায়

মেল

৭৩

সপ্তশতী ব্রাহ্মণ

১৩৪

৩৬ মেল

৭৫

গ্রন্থচার্য্য ব্রাহ্মণ

১৪০

মেল কারিকা

৮৩

কুলচার্য্য ও কুলগ্রন্থ

১৪৬

প্রতিযোগী মেল

৯৯

একাদশ অধ্যায় ।

কুলপত্র দোষ

১০০

ব্রহ্মা ও ১০ জন প্রজাপতির

বীরভদ্রী থাক

১২০

একদেশ বংশাবলী

১৪৬

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
শাণ্ডিল্য গোত্রীয় বন্দ্যো বংশের		মতিলাল, অক্ষয়, প্রাণগোবিন্দ	
একদেশ বংশাবলী	১৪৮	জীবন যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যো	১৭২
ভরদ্বাজ গোত্রীয় মুখটী বংশের		জগত্তারণ, জগদীশ বন্দ্যো	১৭২
একদেশ বংশাবলী	১৫১	প্রিয়নাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	১৭৩
কাশ্যপ গোত্রীয় চট্ট বংশের		শ্রীমাপদ বন্দ্যোপাধ্যায়	১৭৩
একদেশ বংশাবলী	২৫৫	পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়	১৭৩
সাবর্ণ গোত্রীয় গাঙ্গুলী ও কন্দ		কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ, মনো-	
গ্রামীর একদেশ বংশাবলী	১৫৮	রঞ্জন বন্দ্যোপাধ্যায়	১৭৩
বাৎস্ত গোত্রীয় ঘোষাল কাঞ্জি-		ভুবনমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়	১৭৪
লাল, পুতিভুগু বংশের		কালীপ্রসন্ন নীলদ্রতন	১৭৫
একদেশ বংশাবলী	১৬০	নিত্যানন্দ বংশ	১৭৬
বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ বংশাবলী		ঈশান নাগর বংশ	১৭৭
শাণ্ডিল্য গোত্র	১৬৩	উত্তরপাড়া জমিদার বংশ	১৭৮
কাশ্যপ গোত্র, বাৎস্ত গোত্র	১৬৫	গোবরডাঙ্গা জমিদার বংশ	১৮০
দ্বাদশ অধ্যায় ।		উলার জমিদার বংশ	১৮২
কৃষ্ণনগর রাজ বংশ	১৬৬	তালখড়ির ভট্টাচার্য্য বংশ	১৮১
বাজা রামমোহন রায়	১৬৭	জজ আশুতোষ মুখোপাধ্যায়	১৮১
নলডাঙ্গার রাজবংশ	১৬৮	বাঁঘিয়া মুখোপাধ্যায় বংশ	১৮২
শ্রীর গুরুদাস বন্দ্যো	১৬৯	পাশ্চিম পাড়া মুখো বংশ	১৮৩
হরপ্রসাদ শাস্ত্রী	১৬৯	ভূদেব মুখোপাধ্যায়	১৮৩
মাননীয় সুরেন্দ্রনাথ হেমচন্দ্র ও		উদয় ও রামকুন্নার মুখো	১৮৩
সতীশচন্দ্র বন্দ্যো	১৭০	রাজকুমার সঙ্কেশ্বর মুখো	১৮৪
সতীন্দ্র, কামিনী বন্দ্যো	১৭২	অনু কুল মুখোপাধ্যায়	১৮৪
ভগবান বন্দ্যোপাধ্যায়	১৭২	শ্রীনাথ মুখোপাধ্যায়	১৮৪

বিষয়	পৃষ্ঠা
যতীন্দ্রনাথ মুখো	১৮৫
খড়দহ ও রড়ার মুখো বংশ	১৮৭
মেহের পুরের মুখো বংশ	১৮৮
ব্রাহ্মণডাঙ্গার মুখো বংশ	১৮৯
আগর ডাঙ্গার চৌবুরী বংশ	১৯০
ভাওয়াল রাজ বংশ	১৯১
হুল বেতীল নওজাটার পাকরাশী	
ও ভট্টাচার্য্য বংশ	১৯২
রোয়াইল জমিদার বংশ	২০০
সর্ববিদ্যা বংশ	২০১
বক্ষিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	২০২
কামাখ্যানাথ তর্কবাগীশ	২০২
কালীঘাট হালদার বংশ	২০৩
দ্বারকানাথ চক্রবর্তী	২০৪
বুতনী চট্টোপাধ্যায় বংশ	২০৫
বিনদলাল চট্টোপাধ্যায়	২০৬
রাজা আশুতোষ রায়	২০৬
রবিকর চট্টবংশ	২০৭
পাইকপাড়া চট্টবংশ	২০৮
সিদ্ধিপাশা, কাশিপব. খালিমা	
চট্টবংশ	২০৯
আরিয়ল বাহেরক চট্টবংশ	২১০
পাইকরা চট্টবংশ	২১১

বিষয়	পৃষ্ঠা
হরকান্ত গঙ্গোপাধ্যায়	২১২
কলিকাতা বড় বাজারের	
গাঙ্গুলী বংশ	২১২
বরিশার সাবর্ণ চৌবুরী বংশ	২১৩
ভূকৈলাসের ঘোষাল বংশ	২১৩

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

রানগোপালপুর রাজ বংশ	২১৪
গৌরপুর জমিদার বংশ	২১৫
বাসাবাড়ী ভবানীপুর ও গোলক-	
পুরের জমিদার বংশ	২১৫
পুটিয়া রাজবংশ	২১৬
নাটোর রাজবংশ	২১৭
অদ্বৈত বংশ	২১৮
অর্দ্ধকালী বংশ	২১৯

তাহেরপুর চৌগ্রাম রাজবংশ	২১৯
ভীমকালিয়াই বংশ	২২০
মথুরার ঠাকুর বংশ	২২৩
কৃষ্ণনগর লা.হড়ী বংশ	২২৪

চতুর্দশ অধ্যায় ।

গাঞিএর গ্রাম নির্ণয়	২২৫
কলিকাতার ঠাকুর বংশ	২২৯

পরিশিষ্ট ।

প্রসিদ্ধ শ্রোত্রীয় বংশ	২৩১
-------------------------	-----

ব্রাহ্মণ-ইতিহাস

প্রথম অধ্যায় ।



নমো ব্রহ্মণ্যদেবায় গোব্রাহ্মণহিতায় চ ।

জগদ্ধিতায় কৃষ্ণায় গোবিন্দায় নমো নমঃ ॥

ব্রহ্মা ।

“ব্রহ্মা দেবানাং প্রথমং সংবভূব ।”

যুগ্তকোপনিষৎ ।

সৃষ্টিকর্তা প্রথমে জীবভাবাপন্ন দেহ ধারণ করেন এবং সেই দেহে পরমেশ্বরের অধিষ্ঠান হইলে তিনি চৈতন্য প্রাপ্ত হইয়া “ব্রহ্মা” নামে অভিহিত হইলেন ।

ব্রহ্মার নাম ।

“ব্রহ্মাঅভুঃ সুরজ্যেষ্ঠঃ পরমেষ্ঠী পিতামহঃ ।

হিরণ্যগর্ভো লোকেশঃ স্বয়ম্ভু শচতুরাননঃ ।

ধাতাজ্যোনি দ্রুহিণো বিরিকিঃ কমলাসনঃ ।

অক্ষী প্রজাপতি-বেধা বিধাতা বিশ্বস্থস্থিধিঃ ॥”

অমরকোষ ।

১। ব্রহ্মা । ২। অভুঃ । ৩। সুরজ্যেষ্ঠ । ৪। পরমেষ্ঠী ।

৫। পিতামহ। ৬। হিরণ্যগর্ভ। ৭। লোকেশ বা লোকনাথ।
 ৮। স্বয়ম্ভু। ৯। চতুরানন। ১০। ধাতা। ১১। অজ্যোনি।
 ১২। জহিণ। ১৩। বিরিক্ষি। ১৪। কমলাসন। ১৫।
 স্রষ্টা বা সৃষ্টিকর্তা। ১৬। প্রজাপতি। ১৭। বেধা। ১৮।
 বিধাতা। ১৯। বিশ্বসৃক। ২০। বিধি।

কল্প।

সত্য, ত্রেতা, দ্বাপব ও কলি এই চারিযুগে এক দিব্য যুগ হয়
 সহস্র দিব্যযুগে ত্রৈলোক্য একদিবস হয়। এইরূপ সহস্র দিব্য যুগে
 তাহার একরাত্রি হয়। এইভাবে বর্ষগণনা দ্বারা যে শতবর্ষ হয়
 সেই শতবর্ষই ব্রহ্মার আয়ুঃ। এইরূপ কত ব্রহ্মা গত হইয়াছেন
 এবং কত ব্রহ্মা আসিবেন। উল্লিখিত দিব্য যুগে বৎসর গণনা
 কবিয়া দেখা যায় যে বর্তমান ব্রহ্মার ৫০ বৎসর গত হইয়া
 একপঞ্চাশ বৎসরের প্রথম দিন চলিতেছে। ব্রহ্মার দিনই কল্প
 বালয়া অভিহিত। বর্তমান ব্রহ্মার একপঞ্চাশ বৎসরের এই
 প্রথম দিনকে “বরাহ কল্প” বলা হইয়া থাকে।

মনু ও প্রজাপতি।

“তপস্তপ্তাস্থজদ্ যন্তু স স্বয়ং পুরুষো বিরাট্।
 তং মাং বিভাস্ত সৰ্ব্বাশ্চ অক্ষরং দ্বিজসত্তমাঃ ॥৩৩
 অহং প্রজা সিস্থক্ষুস্ত তপস্তপ্তা স্তদুশ্চরম্।
 পতীন্ প্রজানামস্বজং মহর্ষীনাদিতো দগ ॥৩৪
 মরীচিমদ্র্যগ্নিরসৌ পুলস্তং পুলহং ক্রতুম্।
 প্রচেতসং বশিষ্ঠঞ্চ ভৃগুং নারদমেব চ ॥৩৫”

মনুসংহিতা প্রথম অধ্যায়।

ব্রহ্মা বেদধ্বনি গ্রহণ করতঃ শনক, শনন্দ, শনৎকুমার প্রভৃতি ব্রহ্মচারী মহর্ষিগণকে সৃষ্টি করেন । ব্রহ্মাই মণীষি অত্রি অঙ্গিবা পুলস্তা পুলহ ক্রতু প্রচেতা নশিষ্ট ভৃগু ও নারদ এই দশটি ব্রাহ্মণ প্রজাপতি সৃষ্টি করেন । ইহাবা সকলেই ব্রহ্মার মানসপুত্র এবং প্রজাপতি ও আদি ঋষি বলিয়া ধ্যাত । এই সকল প্রজাপতি হইতে চতুর্দশ মনুর সৃষ্টি বলিয়া শাস্ত্রে উল্লেখ আছে । ব্রহ্মা বিরাট নামক পুত্রের পুত্রট স্বায়ম্ভুঃ মনু । উল্লিখিত প্রজাপতিগণকে পুত্ররূপে প্রাপ্তি কামনায় ব্রহ্মার নিকট প্রার্থনা করিলে প্রজাপতিগণ তাঁহার পুত্রত্ব স্বীকার করেন ।

চতুর্দশ মনু ।

শাস্ত্রে যে চতুর্দশটি মনুর নাম প্রাপ্ত হওয়া যায় তাহাদিগের নাম নিম্নে লিখিত হইল । যথা—

১। স্বয়ম্ভুঃ । ২। স্বারোচিষ । ৩। উত্তম । ৪। তামস । ৫। রৈবত । ৬। চাক্ষুষ । ৭। বৈবস্বত । ৮। সার্বর্ষি । ৯। দক্ষসার্বর্ষি । ১০। ব্রহ্মসার্বর্ষি । ১১। ধর্মসার্বর্ষি । ১২। রুদ্রসার্বর্ষি । ১৩। দেবসার্বর্ষি । ১৪। ইন্দ্রসার্বর্ষি ।

বর্তমানে বৈবস্বত মনুর একপঞ্চাশৎ বৎসরের প্রথম দিন অর্থাৎ ষরাহ কল্প চলিতেছে ।

বৈবস্বত সার্বর্ষি মনু ।

স্বারোচিষ মনুস্ববে কোলাহলধ্বংশী রাজগণ সুরথ রাজাব রাজত্ব অক্রমণ করিলে সুরথ রাজা পরাজিত হইয়া মেধব মূনির নিকট নিজ পরাজয়ের কারণ জিজ্ঞাসা করিলে তিনি বলিলেন, ভগবানের মহামায়া যোগমায়া দ্বারাই এই সকল কাৰ্য্য হইয়া

থাকে । আপনি সেই যোগমায়া ভগবতীর শরণাপন্ন হইয়া তাঁহার তৃপ্তি সাধন করিলে সকল বিপদ উত্তীর্ণ হইবেন । তখন সুরথরাজা নদীতীরে ভগবতীর যুগ্মমূর্তি প্রস্তুত করিয়া ৩ বৎসর মহামায়ার উপাসনা কবেন । মহামায়া সুরথরাজার প্রতি সন্তুষ্ট হইয়া বর প্রদান কবেন যে, তুমি বর্তমানে বিদ্রোহী রাজগণকে পরাভূত করিয়া নিজ অপভ্রাত রাজ্য পুনরায় প্রাপ্ত হইবে এবং পরজন্মে সার্বণি মনুরূপে জন্মগ্রহণ করিবে ।

এদিকে সূর্যাদেব বিশ্বকর্মান কন্যা সন্ধ্যাকে বিবাহ করেন । সূর্য্যপত্নী সন্ধ্যা সূর্য্যোব তেজ সহ্য করিতে না পারায় তাহার সর্বণা ছায়াকে নির্মাণ করেন এবং এই ছায়াকে সূর্য্য সন্নিধানে রাখিয়া সন্ধ্যা তাহার পিত্রাশ্রমে প্রস্থান করেন । এই সময় সূর্য্যের ঔবশ্যে এই ছায়াব গর্ভে যে সন্তান জন্মে তিনিই সন্ধ্যার সর্বণা ছায়ায় গর্ভে উৎপন্ন বলিয়া সার্বণি মনু নামে অভিহিত হইলেন । এই মনুই বৈবস্বত সার্বণি নামে অভিহিত । এতদ্ভিন্ন শাক্তে দক্ষপুত্র সার্বণি মনু, ধর্ম্মপুত্র সার্বণি মনু, রুদ্রপুত্র সার্বণি মনু, ইন্দ্রপুত্র সার্বণি মনু প্রভৃতির উল্লেখ প্রাপ্ত হওয়া যায় ।

পিতৃলোক, দেবগণ ও অন্যান্য সৃষ্টিতত্ত্ব ।

ব্রহ্মার দক্ষিণ অঙ্গুষ্ঠ হইতে প্রজাপতি দক্ষের উৎপত্তি হয় এবং বাম অঙ্গুষ্ঠ হইতে প্রস্থতির সৃষ্টি হয় । এই দক্ষের ঔরসে প্রস্থতির গর্ভে ৫১টা কন্যা জন্মে । তন্মধ্যে প্রথম যে ১০টা কন্যা ধর্ম্মের সহিত বিবাহ হইয়াছিল, তাহাদিগের নাম নিম্ন-লিখিতরূপ প্রাপ্ত হওয়া যায় । যথা:—(১) কীর্ত্তি (২) ধৃতি (৩) মেধা (৪) পুষ্টি (৫) শ্রদ্ধা (৬) ক্রিয়া (৭)

(৮) লক্ষ্মা (৯) মতি (১০) লক্ষ্মী । এই ২৭টী কন্যার পর ২৭টী কন্যার চন্দ্রের সহিত বিবাহ হইয়াছিল । সেই ২৭টী কন্যা ২৭টী নক্ষত্ররূপে পরিচিতা । এই ২৭টী কন্যার নাম—
 ১। অশ্বিনী । ২। ভরণী । ৩। কৃত্তিকা । ৪। রোহিণী । ৫। মৃগ-
 শিরা । ৬। আর্দ্র । ৭। পুনর্ভু । ৮। পুষ্যা । ৯। অশ্লেষা ।
 ১০। মঘা । ১১। পূর্বাফল্গুনী । ১২। উত্তরফল্গুনী । ১৩। হস্তা ।
 ১৪। চিত্রা । ১৫। স্বাতী । ১৬। বিশাখা । ১৭। অনুরাধা ।
 ১৮। জ্যেষ্ঠা । ১৯। ২০। পূর্বাষাঢ়া । ২১। উত্তরাষাঢ়া ।
 ২২। শ্রবণা । ২৩। ধনিষ্ঠা । ২৪। শতভিষা । ২৫। পূর্বভাদ্রপদ ।
 ২৬। উত্তরভাদ্রপদ । ২৭। রেবতী । এই ২৭টী কন্যার পবনর্তী
 যে ১৩টী কন্যার প্রজাপতি মরীচিয় পুত্র কশ্যপের সহিত বিবাহ
 হয়, তাহাদের নাম নিয়ে লিখিত হইল । ১। অদिति । ২। দিত ।
 ৩। দন্ত । ৪। কালা । ৫। দনায়ু । ৬। সিংহিকা । ৭। ক্রোধা ।
 ৮। শ্রধা । ৯। বিশ্বা । ১০। বিনতা । ১১। কপিলা । ১২। মূনি ।
 ১৩। কদ্র । সর্বশেষে কনিষ্ঠা কন্যা সতী বা ভগবতীর বিবাহ
 মহাদেবের সহিত হয় ।

মহর্ষি মরীচি পুত্র কশ্যপ হইতে অদিতির গর্ভে আদিত্যগণ,
 দিতির গর্ভে দৈত্যগণ, দন্তুর গর্ভে দানবগণ, কালা ও দনায়ুর গর্ভে
 অসুরগণ, বিনতার গর্ভে অরুণ ও গরুড়, কপিলার গর্ভে গন্ধর্ব ও
 অম্বরাকুল প্রভৃতি, কদ্র হইতে অষ্ট নাগগণ, মূনি হইতে মর্পগণ
 এবং শ্রধা প্রভৃতির গর্ভে অসংখ্য সুরাসুরগণ জন্মগ্রহণ করেন ।

মহর্ষি অজির বংশে অনসূয়ার গর্ভে অনেক ঋষির জন্ম হয় ।

মহর্ষি অজির ঔরসে শ্রদ্ধার গর্ভে দেবগুরু বৃহস্পতি, উত্তম্য
 প্রভৃতি ঋষিগণের জন্ম হয় । বৃহস্পতির পুত্র ভরদ্বাজ ।

মহর্ষি পুলহা হইতে রাক্ষস, বানর, কিন্নর, যক্ষ প্রভৃতির জন্ম হয় ।

মহর্ষি পুলহা হইতে সিংহ ব্যাঘ্র ভল্লুক প্রভৃতি উৎপন্ন হয় ।

মহর্ষি ক্রতু হইতে ১০০০ অশ্রুষ্ঠ প্রমাণ বালদিল্য মূনিগণের জন্ম হয় ।

মহর্ষি বশিষ্ঠের ঔবসে অরুণাক্ষিতর গর্ভে শক্তি, শক্তি হইতে পরাশর, পরাশর হইতে বাসদেবির জন্ম হয় ।

কথিত আছে বরুণের যজ্ঞে ব্রাহ্মণ কংপন্ন হইতে ভৃগুমূনির জন্ম হয় । মরীচ ভৃগু ঔবসে কশ্যপ-কণা পুলোমার গর্ভে চাবন মূনির জন্ম হয় । চাবন মূনি হইতে ঔষা জন্মগ্রহণ করেন । ঔষা হইতে ঋতক ও ঋতক হইতে অমরগির জন্ম । অমরদিকে ঔপা হইতে অরুণ, অরুণ হইতে রুক, রুক হইতে শুনক, শুনক হইতে শৌনক মূনির জন্ম হয় ।

কর্দম মূনির ঔবসে মল্লব কণা দেবাজিতর গর্ভে কপিলমূনির জন্ম হয়, কপিলমূনি হইতে কুশনাভ, কুশনাভ হইতে গাধি, গাধি হইতে বিশ্বামিত্রের জন্ম হয় ।

এইরূপে ধর্মিগণ হইতে পিতৃলোকের জন্ম হয়, পিতৃলোক হইতে দেব দানব প্রভৃতির জন্ম হয়, দেবগণ হইতে জগতের অন্যান্য স্থানের জজমানদির সৃষ্টি হয় ।

পৃথিবী, জল, তেজঃ বায়ু ও আকাশ নিত্য হইলেও এই সকল প্রথম কল্পেই সৃষ্টি হইয়াছে । অপরাপর পদার্থ প্রতি কল্পেই সৃষ্টি হইয়া থাকে ।

ব্রাহ্মণ ।

“ব্রাহ্মণোহস্মমুখমাসীদ্বাহু রাজন্যকঃ কৃতঃ ।

উরু তদস্ম যবৈশ্যঃ পদ্ম্যাঃ শূদ্রো অজায়ত ॥”

ঋগ্বেদ ।

ঋগ্বেদের উল্লিখিত শ্লোকে ইহাই প্রতিপন্ন হইতেছে যে ভগবানের মুখ হইতে ব্রাহ্মণ, বাহু হইতে ক্ষত্রিয়, উরু হইতে বৈশ্য এবং পদ হইতে শূদ্র জন্মগ্রহণ করিয়াছে ।

“লোকানান্তু বিবৃদ্ধ্যর্থং মুখবাহুরূপাদতঃ ।

ব্রাহ্মণঃ ক্ষত্রিয়ং বৈশ্যং শূদ্রঞ্চ নিরবর্তয়ৎ ॥”

মহুসংহিতা ।

মহুসংহিতার এই শ্লোকটীও উপরের লিখিত ঋগ্বেদের শ্লোকের সমর্থন করিতেছে ।

ব্যুৎপত্যর্থ ।

ব্রাহ্মণ্ + অণ্ = ব্রাহ্মণ । ব্রাহ্মণ শব্দের অর্থ নিত্যশুদ্ধ সচ্চিদানন্দময় পরমাত্মা । যিনি জানেন এই অর্থে অণ্ প্রত্যয় । ইহা-
ছারা ব্রাহ্মণ এই শব্দের শব্দগত ব্যুৎপত্যর্থ এই হয় যে যিনি সচ্চিদানন্দময় পরমাত্মা বা ব্রহ্মকে জানেন বা হৃদয়ে অনুভব করেন তিনিই ব্রাহ্মণ । ব্রহ্মশব্দের অন্য অর্থ বেদ, যিনি বেদজ্ঞ তিনিই ব্রাহ্মণ । বিপ্র, দ্বিজ, ভূদেব, সূত্রকর্ষ, অগ্রজন্মা, গুরু, জ্যেষ্ঠবর্ণ, ক্রতিধর ও ষট্‌কর্মা প্রভৃতি শব্দ ব্রাহ্মণ শব্দের প্রতিশব্দরূপে ব্যবহৃত হইয়া থাকে ।

ব্রাহ্মণ-লক্ষণ ।

* * * *

“সত্যবাদী জিতক্ৰোধা ব্রহ্মভূয়ায় কল্পতে ॥
 সন্ধ্যাস্নানরতো নিত্যং ব্রহ্মযজ্ঞশরায়ণঃ ।
 বীতরাগভয়ক্ৰোধো লোভমোহবিবৰ্জিতঃ ॥
 মাতাপিত্রোহিতে যুক্তো গোব্রাহ্মণহিতে রতঃ ।
 দাতা যজ্ঞী দেবভক্তো ব্রহ্মলোকে মহীয়তে*
 ত্রিবর্গসেবী সততং দেবতানাক্ষ পূজনম্ ।
 ক্ষমা দয়া চ বিজ্ঞানং সত্যকৈব দমঃ শমঃ ।
 অধ্যাত্মং নিত্যতাত্ত্বানমেতদ্ ব্রাহ্মণলক্ষণম্”

দশবিধ ব্রাহ্মণ ।

“দেবো মুনি-দ্বিজো রাজা বৈশ্যঃ শূদ্রো নিষাদকঃ ।
 পশুশ্লেচ্ছাহপি চণ্ডালো বিপ্রা দশবিধাঃ স্মৃতাঃ ॥”

শাস্ত্রে দশ প্রকার ব্রাহ্মণের উল্লেখ আছে যথা—(১) দেব
 ব্রাহ্মণ, (২) মুনি ব্রাহ্মণ, (৩) দ্বিজ ব্রাহ্মণ, (৪) ক্ষত্রিয় ব্রাহ্মণ,
 (৫) বৈশ্য ব্রাহ্মণ, (৬) শূদ্র ব্রাহ্মণ, (৭) নিষাদ ব্রাহ্মণ,
 (৮) পশু ব্রাহ্মণ, (৯) শ্লেচ্ছ ব্রাহ্মণ, (১০) চণ্ডাল ব্রাহ্মণ ।
 এই দশবিধ ব্রাহ্মণের বিভিন্ন প্রকার লক্ষণও শাস্ত্রে নিম্নলিখিত
 রূপে বর্ণিত আছে ।

সন্ধ্যাস্নানং জপং হোমং দেবতানিত্যপূজনং ।

অতিথিং বৈশ্বদেবঞ্চ দেবব্রাহ্মণ উচ্যতে ।*

* বৈশ্বদেবকে ত্যনন্তরং কুর্কন্নতি পূরণীয়ম্ ।

পাকে পাত্রে ফলে মূলে বনবাসে সদা রতঃ !
 নির্যতৌহরহঃ শ্রাদ্ধে স বিপ্রো মুনিরুচ্যতে ॥
 বেদান্তং পঠতে নিত্যং সৰ্বসঙ্গং পরিত্যজেৎ ॥
 সাংখ্যযোগবিচারস্থঃ স বিপ্রো দ্বিজ উচ্যতে ॥
 অস্ত্রহতাশ্চ বল্লানঃ সংগ্রামে সৰ্বসম্মুখে ।
 প্রারম্ভে নির্জিতা যেন স বিপ্রঃ ক্ষত্র উচ্যতে ॥
 কৃষিকৰ্ম্মরতো যশ্চ গবাঞ্চ প্রতিপালকঃ ।
 বাণিজ্যব্যবসায়শ্চ স বিপ্রো বৈশ্য উচ্যতে ॥
 লাক্ষালবণসন্নিশ্চকুস্তস্তক্ষীরসপিষাং ।
 বিক্রেতা মধুমাংসানাং স বিপ্রঃ শূদ্র উচ্যতে ॥
 চৌরশ্চ তক্ষরশ্চৈব সূচকো দংশকস্তথা ।
 মৎস্যমাংসে সদা লুক্কো বিপ্রো নিষাদ উচ্যতে ॥
 ব্রহ্মতত্ত্বং ন জানাতি ব্রহ্মসূত্রেণ গৰ্ব্বিতঃ
 তেনৈব স চ পাপেন বিপ্রঃ পশুরূদাহতঃ ॥
 বাপীকূপতড়াগানামারামস্তা সরঃস্থ চ ।
 নিঃশঙ্কং রোধকশ্চৈব স বিপ্রো শ্লেচ্ছ উচ্যতে ॥
 ক্রিয়াহীনশ্চ মূৰ্খশ্চ সৰ্বধৰ্ম্মবিবৰ্জিতঃ ।
 নির্দয়ঃ সৰ্বভূতেষু বিপ্রচণ্ডাল উচ্যতে ॥”

ধর্ম্য লক্ষণ ।

“ধৃতিঃ ক্ষমা দমোহস্তেয়ং শৌচমিন্দ্রিয়নিগ্রহঃ ।

ধীর্বিদ্যা সত্যমক্রোধো দশকম্ ধর্ম্যলক্ষণম্ ॥

সন্তোষ, ক্ষমা, মনঃ ও ইন্দ্রিয়ব্রমন, শুচি, অস্তেয়, শাস্ত্রজ্ঞান, বিদ্যা, সত্যবাদিতা ও অক্রোধঃ এই দশটি ধর্মের লক্ষণ বলিয়া মনু বর্ণনা করিয়াছেন ।

“উৎপত্তিরেব বিপ্রস্য মূর্তি ধর্ম্যস্য শাস্তী ।

ধর্ম্য চইতেই জগতের উৎপত্তি, সমস্ত জগত রক্ষার জন্য স্বস্ত্র ব্রাহ্মণের সৃষ্টি কবিয়াছেন । ধর্ম্যরক্ষার জন্যই ব্রাহ্মণের অভ্যুদয় । ধর্ম্যশাস্ত্রে নির্দিষ্ট করাই ব্রাহ্মণের ধর্ম্য ।

সন্তোষ ক্ষমা ইন্দ্রিয় দমনাদি সাধনরূপে এবং সন্ধ্যা উপাসনা প্রভৃতি সাধনরূপে পবিগণিত । ব্রাহ্মণগণের সাধ্য-সাধনাদি দ্বারাই ধর্ম্যের উজ্জ্বল মূর্তির বিকাশ হইয়া থাকে ।

“অনভ্যাসেন বেদনামাচারস্য চ বর্জনাৎ ।

আলস্ত্যজ্ঞানদোষাচ্চ মৃত্যুর্বিপ্রান্ জিঘাংসতি ॥

বেদে অনভ্যাস সদাচার পরিত্যাগ আলস্ত ও অজ্ঞানদোষ, এই চারিটি কারণে ব্রাহ্মণের মৃত্যু পরিকল্পিত হইয়া থাকে ।

“যঃ স্বকর্ম পরিত্যজ্য যদন্যৎ কুরুতে দ্বিজঃ ।

অজ্ঞানাত্ যদি ব মোহাত্ স তেন পতিতো ভবেৎ ॥

যহঁসি দক্ষ বলিতেছেন যদি কোন ব্রাহ্মণ অজ্ঞান বা মোহ বশতঃ স্বধর্ম্য অর্থাৎ নৈমিত্তিকাদি কর্ম পরিত্যাগ পূর্বক অন্য কার্য্য করেন তাহা হইলে তিনি পতিত হইবো ।

বট্ কৰ্ম ।

যজ্ঞন যাজ্ঞন অধ্যয়ন অধ্যাপনা দান সংপ্রতিগ্রহ এই ছয়টি কৰ্ম ব্রাহ্মণের শাস্ত্রনির্দিষ্ট বিশেষ ধর্ম ও কৰ্ম ।

গুণ ও বর্ণ ।

সত্ত্ব, রজঃ ও তমঃ এই তিনটি গুণ । সত্ত্বগুণের ধর্ম জ্ঞান, রজোগুণের ধর্ম প্রবৃত্তি তমোগুণের ধর্ম উভয়ের বিরুদ্ধ এই গুণত্রয় স্বাধীনভাবে বস্তুবিশেষে অবস্থান না করিয়া পরস্পর পরস্পরের আশ্রয় অবলম্বনে পৃথিবীর সমগ্র পদার্থে বিভিন্ন ভাবে বিচ্যমান রহিয়াছে । পদার্থ বা বস্তুসমূহে এই গুণত্রয়ের উৎকর্ষ ও অপকর্ষতাই পৃথিবীর সৃষ্টিবিভিন্নতার মূল কারণ রূপে পরিগণিত ।

“চাতুর্কর্ণ্যং মহা সৃষ্টিং গুণকর্মবিভাগশঃ ।”

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা ।

ভগবান্ শ্রীমদ্ভাগবদ্গীতার বলিতেছেন, মানবগণের মধ্যে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র এই চাতুর্কর্ণ্য বিভাগ আমারই সৃষ্টি । গুণ ও কৰ্ম তদনুসারে হইয়াছে । ব্রাহ্মণমধ্যে সত্ত্ব গুণের প্রাধান্য পরিলক্ষিত হইয়াছিল । ক্ষত্রিয়ের মধ্যে সত্ত্ব ও রজোগুণের প্রাধান্য পরিলক্ষিত হইয়াছিল । বৈশ্য মধ্যে রজঃ ও তমোগুণের প্রাধান্য দৃষ্ট হইয়াছিল এবং শূদ্র মধ্যে কেবল তমোগুণের প্রাধান্য পরিলক্ষিত হইয়াছিল । এই ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বৈশ্য ও শূদ্রবর্ণ হইতে পরে বহু বর্ণসমূহের উৎপত্তি হয় । হিন্দুব এইবর্ণ বিভাগ হইতেই জাতি বিভাগের সৃষ্টি ; হিন্দু সমাজের সৃষ্টি । হিন্দুর এই জাতিভেদই হিন্দু জাতি, হিন্দু সমাজের বিশেষত্ব । ব্রাহ্মণ এই হিন্দু জাতির, হিন্দু সমাজের মস্তক স্বরূপ ।

দ্বিতীয় অধ্যায়



গোত্র ও প্রবর ।

গোত্র শব্দের অর্থ গো ত্রাণ বা রক্ষা পাইবার স্থান । আৰ্য্য ঋষিগণের গো-রক্ষণের স্থানই পূর্বে গোত্র বা গোষ্ঠ বালিয়া অভিহিত হইত । ঋষিগণ দেবকাৰ্য্য, পিতৃকাৰ্য্য প্রভৃতি কৰ্ম্ম সম্পাদনার্থে কতকগুলি ধেনু পালন করিতেন । এই ধেনুগুলি হোম ধেনু নামে কথিত হইত । ঋষিগণ স্ব স্ব আশ্রমের নিকটবর্তী স্থানেই গোচারণ বা গো রক্ষার স্থান নির্ণয় করিতেন । যে যে ঋষি আশ্রমের নিকটবর্তী যে যে স্থান গো রক্ষার জন্য নির্দিষ্ট করিয়া লইতেন সেই সেই স্থান উক্ত ঋষিগণের নামানুসারে তদ্গোত্র সংজ্ঞা প্রাপ্ত হইত ।

যে যে গোত্রে যে যে ঋষি বা প্রধান ব্যক্তি অবস্থান করিতেন তাঁহারা সেই গোত্র প্রবর্তক ঋষির শিষ্য বা সন্তান । ইহারা ই গোত্রের প্রবর বলিয়া প্রসিদ্ধ ।

ভিন্ন ভিন্ন গ্রন্থে বিভিন্ন সংখ্যক গোত্রের উল্লেখ আছে । কোন গ্রন্থে ২৪টী, কোন গ্রন্থে ৩৮টী, কোন গ্রন্থে ৪২টী এবং কোন গ্রন্থে কোটী গোত্রের উল্লেখ পাওয়া যায় । ইহার কারণ এইরূপ অনুমান করা যাইতে পারে যে, গোত্রপ্রবর্তক ঋষিগণের শিষ্য বা সন্তানগণ ভিন্ন ভিন্ন স্থানে স্ব স্ব নামানুসারে ক্রমে গোত্র সংস্থাপন করায় গোত্রের সংখ্যা ক্রমে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়াছে । আৰ্য্য ঋষিগণের যে বংশে যে ব্রাহ্মণ জন্মগ্রহণ করিয়াছেন তিনি সেই ঋষির নামানুসারে নিজ গোত্রের পরিচয় প্রদান করিবার নিয়ম করিয়াছেন । কশ্যপ ঋষির বংশধরগণ কশ্যপগোত্র, শাণ্ডিল্য ঋষির বংশধরগণ

শাণ্ডিল্যগোত্র, বাৎস্ত ঋষির বংশধরগণ বাৎস্তগোত্র, সাবর্ণি
মুনির বংশধরগণ সাবর্ণগোত্র এবং ভরদ্বাজ মুনির বংশধরগণ
ভরদ্বাজগোত্র বলিয়া আত্মপরিচয় প্রদান করিয়া থাকেন । কাল-
ক্রমে গোত্রপ্রবর্তক ঋষিগণ বা তৎ বংশধরগণের মধ্যে কেহ
কেহ ক্ষত্রিয়াদি জাতিব পৌরহিত্যাদি কাণ্ডে প্রবৃত্ত হইলে ঐ
ক্ষত্রিয়াদি জাতিব লোকগণ তাহাদের পুরোহিতাদি ঋষিগণের
গোত্রানুসারে স্ব স্ব গোত্র পরিচয় প্রদান করিতে আরম্ভ করেন,
এজন্ত কোন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি বংশে কোন কোন প্রধান
পুরুষের সংস্রব ছিল তাহাব উল্লেখ হওয়া আবশ্যক হয় । অত-
পক্ষে গোত্র-প্রবর্তক ঋষিগণের বংশে নিম্না এবং সন্তানাদির
সংখ্যা ক্রমে উত্তরোত্তর বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় । এই শিখা সন্তানাদির
মধ্যে ক্রমে প্রধান প্রধান পুরুষগণের আবির্ভাব হইতে থাকে ।
গোত্র প্রবর্তক ঋষি এবং প্রবর, একার্থবোধক শব্দ হইলেও
গোত্রপ্রবর্তক ঋষিগণের বংশের সহিত সংস্রষ্ট এক বা বিভিন্ন-
বংশের প্রধান পুরুষগণই প্রবররূপে পরিচিত হইয়াছিলেন ।
বিভিন্নএহে ভিন্ন ভিন্নরূপ গোত্রসংখ্যার ন্যূনাধিক্য দৃষ্ট হইলেও
কতিপয় প্রসিদ্ধ গোত্রপ্রবর্তক ঋষিগণের নাম এবং তাঁহাদের
প্রবরগণের সংখ্যা ও নাম নিম্নে উল্লেখ করা যাইতেছে ।

গোত্র-প্রবর্তক ঋষির নাম ।

প্রবরের নাম ।

কশ্যপ

কশ্যপ, অক্ষার, নৈঋব ।

ভরদ্বাজ

ভারদ্বাজ, আদ্রিস, বাইস্পত্য ।

শাণ্ডিল্য

শাণ্ডিলা, আসিত, দেবল ।

সাবর্ণ

ঔর্য, চ্যবন, ভার্গব, জামদগ্ন্য, আপ্লবৎ ।

বাৎস্ত

ঔর্য, চ্যবন, ভার্গব, জামদগ্ন্য, আপ্লবৎ ।

গোত্র-প্রবর্তক ঋষির নাম ।

প্রবরের নাম ।

গৌতম	গৌতম, আজিরস, অঙ্গার, বাইস্পত্য, নৈঋব ।
গোতম	গৌতম, বশিষ্ট, বাইস্পত্য ।
কাত্যায়ন	অত্রি, ভৃগু, বশিষ্ট ।
কৌশিক	কৌশিক, অত্রি, জামদগ্ন্য ।
ঘৃতকৌশিক	কুশিক, কৌশিক, ঘৃতকৌশিক ।
বিশ্বামিত্র	বিশ্বামিত্র, মরীচি, কৌশিক ।
পরশর	বশিষ্ট, শান্তি, পরশর ।
সৌকালিন	সৌকালিন, আজিরস, বাইস্পত্য ।
কুশিক	কুশিক, কৌশিক, বিশ্বামিত্র ।
গর্গ	গার্গ্য, কোত্তভ, মাণ্ডব্য ।
বৃহস্পতি	কপিল, বৃহস্পতি, পার্ষণ ।
অগস্ত্য	অগস্ত্য, দদীচি, জৈমিনী ।
অত্রি	অত্রি, আত্রেয়, শাতাতপ ।
আত্রেয়	আত্রেয়, শাতাতপ, শাঙ্খ ।
কৃষ্ণাত্রেয়	কৃষ্ণাত্রেয়, আত্রেয় আবাস ।
মৌলগল্য	ঔর্য্য, চ্যবন, ভার্গব, জামদগ্ন্য, আপুংব ।
কান্ব	কান্ব, অশ্বথ, দেবল ।
আলম্যান	আলম্যান, শাক্যায়ন, শাক্তায়ন ।
বিষ্ণু	বিষ্ণু, বৃদ্ধি, কৌরব ।
বৃদ্ধি	কুরু, আজিরস, বাইস্পত্য ।
কাত্যায়ন	কাত্যায়ন, আজিরস, বাইস্পত্য, অজমীয় ।
রোহিত	ভার্গব, নীললোহিত, রোহিত ।
আজিরস	আজিরস, বশিষ্ট, বাইস্পত্য ।

গোত্র-প্রবর্তক ঋষির নাম ।	প্রববের নাম ।
জৈমিনী	জৈমিনী, উত্থা, সাক্ষতি ।
বাসুকী	আক্লেভ্য, অনন্ত, বাসুকী ।
জামদগ্ন্য	জামদগ্নি, ঔর্ক, বশিষ্ট ।
কৌণ্ডল্য	কৌণ্ডিল্য, স্তিমিক, কৌণ্ড ।
শক্তি	বশিষ্ট, শক্তি, পরাশর ।
অনারকাক্ষ	গার্গ্য, গৌতম, বশিষ্ট ।
কাঞ্চন	অশ্বথ, দেবল, দেবরাজ ।
বশিষ্ট	বশিষ্ট, অত্রি, সাক্ষতি ।
শুনক	শুনক, শৌনক, গুৎসমদ ।
সোপায়ন	ঔর্ক, চ্যবন, ভার্গব, জামদগ্ন্য, আপ্পবৎ ।
সাক্ষত	সাক্ষতি, আরাত্রি, অবগাহ ।
অব্য	অব্য, বলি, সারস্বত ।
বৈয়াত্র	সাক্ষতি ।
বৈয়াত্রপত্ন	সাক্ষত ।

বেদ ও শাখা ।

ঋক্, সাম, যজুঃ ও অথর্ব এই চারিটি বেদ । বেদ ভগবানের বাক্য স্মৃতিরূপে নিত্য এবং অমৃত । এই জন্যই ঐ বেদচতুষ্টয় বহু যুগযুগান্তরের প্রযত বক্ষণাত সহ্য করিয়াও নিজ অস্তিত্ব সংরক্ষণে সমর্থ । দর্শন স্মৃতি ও পুরাণ প্রভৃতি ঐ বেদেরই ব্যাখ্যা । ঋগিগণ পূর্বে এই সকল বেদ অধ্যয়ন ও অধ্যাপনা করিতেন । কালক্রমে তাঁহাদের বংশধর ব্রাহ্মণগণ চতুর্বেদের কোন এক বেদ অধ্যয়ন ও অধ্যাপনা করিতেন । কিন্তু পরবর্তী সময়ে শক্তি ও আয়ুর অল্পতাহেতু একবংশের ব্রাহ্মণগণ অসমর্থ হইয়া এক এক বেদের এক এক বিভাগ বা শাখা অধ্যয়ন ও অধ্যাপনা করিতেন । তদবধি ব্রাহ্মণগণের মধ্যে বংশ বিশেষে স্ব স্ব বংশের নির্দিষ্ট বেদের কোন নির্দিষ্ট শাখা অধ্যয়ন অধ্যাপনা করিতেন । সেই সময় হইতে যে বংশের যে ব্রাহ্মণগণ যে বেদের যে অংশ বা শাখা অধ্যয়ন করিতেন তাঁহারা আত্ম-পরিচয় দিবার সময় সেই বেদের সেই শাখার উল্লেখ করিয়া থাকেন । বেদের অত্র নাম নিগম, ত্রয়ী, চন্দঃ ।

ঋক্ বেদের প্রধান পাঁচটি শাখার নিম্নলিখিত নাম প্রাপ্ত হওয়া যায়, যথা ;—১। শাকল । ২। বাক্কাল । ৩। আশ্বলায়ন । ৪। সাঙ্খ্যায়ন । ৫। মণ্ডুকায়ন ।

সামবেদের সহস্র শাখার উল্লেখ থাকিলেও (১) রাণায়নী এবং (২) কোথুমী শাখাই প্রধান উল্লেখ যোগ্য ।

যজুর্বেদের ছিয়ান্বীটি শাখার উল্লেখ থাকিলেও ১। চক্র । ২। মৈত্রায়ণী । ৩। মাধ্যন্দিন । ৪। তৈত্তিরীয় ও কাণ শাখাই শ্রেষ্ঠ ।

অথর্ব বেদেরও ঐরূপ বহুশাখা বা বিভাগ আছে ।

তৃতীয় অধ্যায়



ভারতবর্ষ, ব্রহ্মাবর্ত, আৰ্য্যাবর্ত, মধ্যদেশ ও বঙ্গদেশ ।

পৃথিবীর সমুদ্রদ্বীপ গণনা ও পরিচয় উপলক্ষে কর্ণেল-উইলফোর্ড সাহেব মহোদয় (১) জম্বুদ্বীপকে ভারতবর্ষ, (২) প্লাবদ্বীপকে এশিয়ার উত্তরভাগ ও আমেরিকা মহাদেশ, (৩) পুরুষদ্বীপকে আয়লণ্ড, (৪) ক্রোকদ্বীপকে জার্মান প্রদেশ, (৫) শাকদ্বীপকে ইংলণ্ড, স্কটলণ্ড ও ওয়েলস, (৬) শাকলী দ্বীপকে বার্বিটন ও আট্রিয়াটিক সাগর নিকটবর্তী দেশ সমূহ এবং (৭) কুশদ্বীপকে কাম্পিয়ান সাগর ও পারস্য উপসাগরের নিকটবর্তী দেশ সমূহে নির্দেশ করিয়াছেন । কিন্তু পৃথিবীর ইতিহাসের প্রভাব মহাশয় (১) জম্বুদ্বীপকে এশিয়া, (২) প্লাবদ্বীপকে দক্ষিণ আমেরিকা, (৩) পুরুষদ্বীপকে উত্তর আমেরিকা, (৪) ক্রোকদ্বীপকে আফ্রিকা, (৫) শাকদ্বীপকে ইউরোপ, (৬) শাকলী দ্বীপকে দক্ষিণমেরু নিকটস্থ প্রদেশসমূহ ও অষ্ট্রেলিয়া এবং কুশদ্বীপকে অশেনিয়া বলিয়া স্বীকার করেন ।

পৃথিবীর ইতিহাস প্রণেতা মহাশয় মজপুত্রগণের বংশ বর্ণনায় জম্বুদ্বীপ বিভাগ প্রসঙ্গে জম্বুদ্বীপকে প্রাচীন পোলার্কিকপে একরূপ নির্দেশ করিয়াছেন । গ্রীস দেশীয় ঐতিহাসিক পণ্ডিত অরিয়াস তরাস, ককেশাস ও হিমালয় পর্বতকে ভারতবর্ষের উত্তরসীমানা নির্দেশ করিয়াছিলেন । ইহাতে আরব, পারস্য, তুবক, আফগানিস্তান, পেলুচিস্তান প্রভৃতি দেশ ও প্রদেশসমূহ, ভাগ্য-বর্ষের অন্তর্ভুক্ত হয় ।

দক্ষিণে কুমারিকা অস্ত্রদ্বীপ হইতে উত্তরে হিমালয় পৰ্ব্বত পর্য্যন্ত বিস্তৃত ভূভাগ তাহাই আমাদের বর্তমান ভারতবর্ষ । প্রাচীনকালে মনু প্রজাগণের ভরণপোষণ করিতেন সেইজন্য ভবত নামে অভিহিত হইতেন । সেই মনু বা ভবত প্রাতিপালিত দেশই ভাবতবর্ষ নামে অভিহিত হইত । নারসিংহ পুৰাণাদিতে এইরূপ লিখিত আছে যে অগ্নি জম্বুবীপের অধিপতি ছিলেন । তাহাব পুত্র ঋত । ঋত ভবত । এই ভবত শাসিত ও প্রতাপালিত দেশ বা বর্ষই ভারতবর্ষ নামে পরিচিত ।

মহাভাবের মতে সূর্য্যবংশীয় মহাবাজা দৃশ্মন্তের ঔনসে শকুন্তলার গর্ভে ভারতের জন্ম হয় । এই পুত্র ভারত হইতেই আনন্দ্র হিমালয় এই বিস্তৃত ভূভাগের নাম ভারতবর্ষ হইয়াছে । মার্কণ্ডেয় পুৰাণেও ঋতপুত্র ভবত হইতেই ভারতবর্ষের নাম উৎপত্তি বালগা বর্ণিত আছে । পুৰাণাদ গ্রন্থ ভারতবর্ষকে তেমনভবর্ষ বালগা উল্লেখ করিয়াছেন । ইহার দৈর্ঘ্য প্রায় ২০০০ দুই সহস্র মাইল । বর্তমান আবিস্কৃত ভূমণ্ডলের ব্যাস ৮০০০ আট সহস্র মাইল এবং পরিধি ২৫০০০ পঞ্চবিংশতি সহস্র মাইল । কিং প্রাচীন মুনি ঋষিগণের মত অনুসারে এক ভারতবর্ষের পরিমাণ ২০০০ নয় সহস্র যোজন বা ৭২ সহস্র মাইল । শ্রীমদ্ভাগবত, মৎস্যপুরাণ, কুর্কপুৰাণ, মার্কণ্ডেয় পুরাণ ও বায়ুপুরাণ গ্রন্থিতর মত অনুসারে এক ভারতবর্ষ নয় ভাগে বিভক্ত । প্রাচীন ভারতবর্ষে নব্বী বিভাগের নাম নিম্নলিখিতরূপে প্রাপ্ত হওয়া যায় । যথা,—

- ১। ইন্দ্রদ্বীপ । ২। কশেরুমান । ৩। তাম্রপর্ণ । ৪।
- শকুন্তিমান । ৫। নাগদ্বীপ । ৬। সোম্য । ৭। গন্ধর্ক । ৮

বাস্তবী । ৯ : সাগর সংবৃত দ্বীপ । ইহার প্রত্যেকটী প্রায় এক সহস্র যোজন বিস্তৃত ।

মার্কণ্ডেয় পুরাণে শেষোক্ত সাগরসংবৃত দ্বীপকেই ভারত উপদ্বীপ বালিয়া নির্দেশ করিয়াছেন ।

প্রাচীন পুরাণ ও শাস্ত্রীয় গ্রন্থাদি ভারতবর্ষের যেরূপ পরিমাণ নির্দেশ করিয়াছেন তাহাতে বর্তমান আবিষ্কৃত সমগ্র পৃথিবীও প্রাচীন ভারতবর্ষের সমতুল্য হয় না । ইহা দ্বাৰা কেহ কেহ অনুমান করেন যে প্রাচীন ভারতবর্ষের কালক্রোমে অনেক পরিমাণে পরিবর্তন ঘটিলেও অতীত তাহা সম্যকরূপে আবিষ্কৃত হয় নাই । কেহ কেহ বর্তমান ভূমণ্ডলের ইউরোপকে ইন্দ্রদ্বীপ, গ্রীস দেশকে গৰ্ভাত্তমান তুরস্ক দেশকে তাম্রপৰ্ব ও রুষ দেশকে কশেরুমান বালিয়া চিহ্নিতনা করেন ।

হিমালয় পৰ্ব্বতও ভারতবর্ষের উত্তরে অবস্থিত । পুরাণ শাস্ত্র-কারগণ ইহার দৈর্ঘ্য ৮০০০০ অংশি হাজার যোজনান্তর করিয়া-ছেন । এজন্য কেহ কেহ অনুমান করেন প্রাচীন পুরাণাদি উল্লিখিত হিমালয় পৰ্ব্বতও বর্তমান সময় পর্য্যন্ত আবিষ্কৃত হয় নাই । মহাভারতের বর্ণনায় চীন দেশ তৎকালে ভারতবাস্তবগত ছিল বালিয়া উদ্ভেদ আছে । তাহার উত্তরে হিমালয়ের স্থান নির্দেশ হওয়া আবশ্যিক । বায়বপুরাণের মতে সাগর সংবৃত নবন দ্বীপ এই ভারত উপদ্বীপের উত্তরে তুরস্ক দেশ নির্দিষ্ট ।

বিক্র্যাচল পৰ্ব্বত এই ভারতবর্ষকেই দুই ভাগে বিভক্ত করিয়াছে । উক্ত পৰ্ব্বতের উত্তরভাগের নাম আৰ্য্যাবৰ্ত্ত এবং দক্ষিণ ভাগের নাম দাক্ষিণাত্য প্রদেশ । আৰ্য্যাবৰ্ত্ত প্রদেশ হিমালয় প্রদেশ, মধ্যপ্রদেশ, প্রাচ্যপ্রদেশ ও প্রতীচ্যপ্রদেশ নামে

৪টী বিভাগে বিভক্ত এবং দাক্ষিণাত্য প্রদেশ ও আৰ্য্যাবর্তের
জায় নন্দদা প্রদেশ, গোদাবরী প্রদেশ, কৃষ্ণাপ্রদেশ ও কাবেরী
প্রদেশ নামে ৪টী বিভাগে বিভক্ত ।

ব্রহ্মাবর্ত ।

মহু বলিতেছেন,—

“সরস্বতী দৃশদ্বত্যো-দেবনদ্যোৰ্যদন্তুরনু ।

তং দেবনিশ্চিতং দেশং ব্রহ্মাবর্তং প্রচক্ষতে ॥”

যাহা উল্লেখ আছে যে সরস্বতী ও দেবনদী নামে বিদ্বৎকল্পিত কল্পিত সংজ্ঞার
দৈবজ্ঞত সার্থক মন্ত্রনামে পুত্র হয় । ইহা এই দেশের মন্ত্রের আভা
এবং যদুনা হত্যার ভাগিনী । এই মন্ত্র পৃথিবীর মধ্যস্থত স্থানের
পক্ষতে বাস করিয়া রাজত্ব কাবর্তন । এই ব্রহ্মাবর্ত ব্রহ্মাণ্যনামে
ভারতবর্ষের গঙ্গা ও সিন্ধুদ্বার মধ্যবর্তী স্থানভূমিতে ব্যাপন
করিয়া বাস করেন । তদবসি এইমাত্র ব্রহ্মাবর্ত নামে অভিহিত
হইয়া থাকে । সরস্বতী ও দৃশদ্বতী নদীর মধ্যস্থত কুরুক্ষেত্র-
পাঞ্চাল বা কাণ্ডকুস্ত্র, মথুরা প্রভৃতি প্রদেশ এই ব্রহ্মাবর্ত
প্রদেশের অন্তর্নিবিষ্ট ।

আৰ্য্যাবর্ত ।

উত্তরে হিমালয় পর্বত, দক্ষিণে বিক্ষিপর্বত, পূর্বে এবং পশ্চিমে
সাগর-বেষ্টিত ভূমিখণ্ড আৰ্য্যাবর্ত নামে অভিহিত । কাণ্ডকুস্ত্র,
উৎকল, মারস্বত, গোড় ও মিথিলা প্রদেশ এই আৰ্য্যাবর্ত
প্রদেশের অন্তর্গত ।

মধ্যদেশ ।

উত্তরে হিমালয় পর্বত, দক্ষিণে বিষ্ণুপর্বত, পূর্বে প্রয়াগ.
পশ্চিমে কুরুক্ষেত্র, এই চতুঃসীমা বেষ্টিত প্রদেশ মধ্যপ্রদেশ
নামে অভিহিত হইত ।

বঙ্গদেশ ।

পৌরাণিক ও ভৌগোলিক পরিচয় ।

ব্রহ্মাকরণ সমারভ্য ব্রহ্মপুত্রান্তগং শিবে ।

বঙ্গদেশো ময়া প্রোক্তং সর্বসিদ্ধিপ্রদর্শকঃ ॥

শান্তিসঙ্গমতন্ত্র ।

শান্তিসঙ্গমতন্ত্রের মতানুসারে বঙ্গোপসাগর হইতে ব্রহ্মপুত্র
নদ পর্য্যন্ত অর্থাৎ দক্ষিণে সাগর, উত্তর ও পূর্বে ব্রহ্মপুত্রনদ
পশ্চিমে করতোয়া নদী দ্বারা বেষ্টিত প্রদেশই আমাদের বঙ্গদেশ ।

কিন্তু যোগিনীতন্ত্র নিম্নলিখিতরূপে কামরূপের পৌরাণিক
পরিচয় দিয়াছেন ।

নেপালস্য চ কঞ্জাদ্রিং ব্রহ্মপুত্রস্য সঙ্গমং ।

করতোয়াং সমারভ্য যাবদ্বিক্রবাসিনীং ॥

*

*

*

উত্তরস্যাং কঞ্জগিরিং করতোয়াং তু পশ্চিমে ।

তীর্থশ্রেষ্ঠা দিক্ষুনদা পূর্বস্যাং গিরিকন্যাকে ॥

দক্ষিণে ব্রহ্মপুত্রস্য লাক্ষায়াঃ সঙ্গমাবধি ।

কামরূপ ইতিখ্যাতঃ সর্বশাস্ত্রেষু নিশ্চিতঃ ॥

* * * *

“ত্রিংশতোজনবিস্তীর্ণং দৌর্ঘেণ শতযোজনং ।
কামরূপং বিজানৌ হি ত্রিকোণাকারমুত্তমং ॥”

মহাদেব ভগবতীকে বলিতেছেন উত্তরে নেপালের কঙ্গগিরি পশ্চিমে করতোয়া, পূর্বে দৌকুনদী, দক্ষিণে ব্রহ্মপুত্র এবং সাগর-সঙ্গম স্থান এই চতুঃসীমা বেষ্টিত যে ত্রিকোণাকার স্থান তাহাই কামরূপ বলিয়া অভিহিত । ইহা দৈর্ঘ্যে একশত যোজন বিস্তারে ত্রিংশ যোজন । উল্লিখিত শ্লোকাতির প্রমাণ দ্বারা এইরূপ প্রাপ্তপন্ন হইতেছে যে গভর্ণমেন্টের শাসনাদি কার্যের সুবিধার জন্য বিভিন্নরূপে বঙ্গদেশের সীমা নির্দিষ্ট হইলেও বর্তমান বঙ্গদেশের কতক অংশ পৌরাণিক ভূগোলের কামরূপ বা প্রাক-জ্যোতিষ প্রদেশের অন্তর্গত ছিল ।

পৌরাণিক ও ঐতিহাসিক পরিচয় ।

চন্দ্রবংশীয় বলিরাজার অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ, পুণ্ড্র ও ওড়্র এই পাঁচটি পুত্র ছিল এই পঞ্চ পুত্র মধ্যে যিনি যে দেশ বা প্রদেশ শাসন করিতেন সেই দেশ সেই শাসনকর্তার নামানুসারে আখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছিল । বলিরাজ পুত্র বঙ্গ উল্লিখিত চতুঃসীমা বিশিষ্ট স্থানে রাজত্ব করিতেন সেই জন্য উক্ত দেশ বঙ্গদেশ নামে অভিহিত হইয়াছে ।

ব্রহ্মবর্ষ দেশে ক্রমে জনসংখ্যা বৃদ্ধি পাইতে থাকে । ক্ষত্রিয়াদি বিভিন্ন বর্ণের লোক সমূহ মধ্যে কেহ কেহ ভারতবর্ষে বিভিন্ন স্থানে বাস করিতে থাকে এবং কতক লোক ভারতবর্ষ

পরিভ্রমণ করিয়া অগ্ন্যন্য স্থানেও বাস করে। কিন্তু ব্রাহ্মণগণ ভারতবর্ষের ব্রাহ্মবর্ষ আখ্যাবর্ষ মধ্যদেশ বঙ্গদেশ এবং দাক্ষিণাত্য প্রদেশের মহারাষ্ট্র তৈলঙ্গ দ্রাবিড় কর্ণাট গুজরাট প্রভৃতি বিভিন্ন স্থানে বাস করিয়া পৃথিবীর ভিন্ন ভিন্ন প্রদেশে জ্ঞান ও বিজ্ঞানের উজ্জ্বল রশ্মি বিকীরণ করিতেছিলেন।

উল্লিখিত স্থানের ভূদেবগণ সে সময় ভোগের পরিবর্তে ত্যাগ, কপটতার পরিবর্তে সরলতা, স্বার্থের পরিবর্তে নিঃস্বার্থভাব শিক্ষা দিতোছিলেন। উল্লিখিত স্থানের নিধন ভূদেবগণ, সে সময় সম্পদের কাঙ্গাল থাকিলেও চিন্তের কাঙ্গাল ছিলেন না। সে সময় রাজপ্রাসাদবাসী দুষ্কৃৎসনগণ-শয্যাভোগী কত রাজা মহারাজার উন্নত যন্তক ঐ সকল পর্ণকুটীরবাসী ভিক্ষাজীবী-ব্রাহ্মণগণের পদতলে বিলুপ্তি হইত। উল্লিখিত পবিত্র প্রদেশের ভূদেবগণই ধর্মপ্রাণ ভারতবাসীর জাতীয় জীবনের অভ্যুদয় মানসে ভগবৎ-সৃষ্ট জগতের আদি সাহিত্য বেদাদির আশ্রয় অবলম্বনে ধর্মকে কখন প্রচ্ছন্ন কখনও বা অপ্রচ্ছন্ন রাখিয়া ভারতের জাতীয় জীবনের মানচিত্র অঙ্কন করিয়াছেন। উল্লিখিত স্থানের ভূদেবগণই সাধনার ঠেঠা স্বপ্ন প্রদান করিয়াছেন, উপাসনার উৎকৃষ্ট পথ প্রদর্শন করাইয়াছেন এবং মধুর মঙ্গলময় শ্রীমূর্তির অর্চনা ও সেবা শিক্ষাদান করিয়াছেন।

চতুর্থ অধ্যায় ।

পঞ্চগৌড় ও পঞ্চদ্রাবিড় ব্রাহ্মণ ।

বিভিন্ন স্থানে বাসস্থান হেতু এবং অন্যান্য নানাপ্রকার কারণে অসংখ্য শ্রেণী-বিভাগের উৎপত্তি হইলেও প্রথমতঃ দেশভেদে ব্রাহ্মণগণ প্রধান দুই শ্রেণীতে বিভক্ত হইয়াছিলেন । ঐ দুই শ্রেণীর নাম (১) পঞ্চগৌড় (২) পঞ্চদ্রাবিড় ।

বিক্রয়-পর্কতের উত্তরদিকস্থ ভিন্ন ভিন্ন পাঁচটা প্রদেশবাসী ব্রাহ্মণগণ পঞ্চগৌড় বা পঞ্চগৌড়ীয় ব্রাহ্মণ বলিয়া অভিহিত । বিক্রয়পর্কতের দক্ষিণদিকস্থিত বিভিন্ন পাঁচটা প্রদেশের ব্রাহ্মণগণ পঞ্চদ্রাবিড় বা পঞ্চদ্রাবিড়ী ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিচিত ।

পঞ্চগৌড়ীয় ব্রাহ্মণগণ নিম্নলিখিত রূপে পাঁচটি শ্রেণীতে বিভক্ত ।

১। সরস্বতী নদীর পার্শ্ববর্তী প্রদেশ সমূহের অধিবাসী ব্রাহ্মণগণ সারস্বত ব্রাহ্মণ ।

২। কান্যকুব্জ প্রদেশস্থ ব্রাহ্মণগণ কান্যকুব্জ বা কানোজ ব্রাহ্মণ ।

৩। গৌড় প্রদেশের অধিবাসী ব্রাহ্মণগণ গৌড়ীয় ব্রাহ্মণ ।

৪। উৎকল বা ওড় প্রদেশের অধিবাসী ব্রাহ্মণগণ উৎকলীয় ব্রাহ্মণ ।

৫। মিথিলা প্রদেশস্থ ব্রাহ্মণগণ টৈমখিলী ব্রাহ্মণ ।

পঞ্চ দ্রাবিড়ী ব্রাহ্মণ ।

পঞ্চ দ্রাবিড়ী ব্রাহ্মণগণও নিম্নলিখিত রূপে পাঁচটি শ্রেণীতে বিভক্ত ।

১। মহারাষ্ট্র প্রদেশের অধিবাসী ব্রাহ্মণগণ মহারাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণ ।

২। তৈলঙ্গ প্রদেশের অধিবাসী ব্রাহ্মণগণ আন্ধ্র বা তৈলঙ্গী ব্রাহ্মণ ।

৩। দ্রাবিড় প্রদেশের অধিবাসী ব্রাহ্মণগণ দ্রাবিড়ী ব্রাহ্মণ ।

৪। কর্ণাট প্রদেশের অধিবাসী ব্রাহ্মণগণ কর্ণাটিক ব্রাহ্মণ ।

৫। গুজরাট প্রদেশের অধিবাসী ব্রাহ্মণগণ গুজরাটী ব্রাহ্মণ ।

১। মহারাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণ ।

মহারাষ্ট্র প্রদেশবাসী ব্রাহ্মণগণ মহারাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিচিত । এই মহারাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণগণ বহু শ্রেণীতে বিভক্ত হইলেও তাহাদের পাঁচটি শ্রেণী প্রধান । যথা,—(১) দেশস্থ (২) কোঙ্কনস্থ (৩) কার্হার বা কার্হাতক. (৪) কাণ্য ও (৫) মাধ্যন্দিন । মহারাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণগণের উল্লিখিত প্রধান পাঁচটি শ্রেণী ব্যতীত আরও কতকগুলি শ্রেণীর নাম প্রাপ্ত হওয়া যায় । যথা,—সারস্বত বড় দেশকর, ব্রাহ্মণজয়ী, গোলক, আতীর, যাতল, পলাশ, ধারেপ, কুশস্থলী, খাজুর, কান্ত, কুণ্ডগোলক, পাত্য কির্কস্তু, দেবারুক, কালঙ্কী, নার্ডকর, ভাল, বলকর, কুদাল, দেশকর, হুশেনী, কেলেকর, পেদনেকর, সেনাপতি. রাণ্ড, গোলক, ত্রিগুণ ইত্যাদি ; পহু, রাণ্ড, দেশাই, দেশ, পাণ্ডে, দেশযুধ, কুলকর্ণি ও পতি প্রভৃতি মহারাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণগণের উপাধি ।

দেশস্থ ব্রাহ্মণগণের মধ্যে যাহারা দান গ্রহণ করেন না তাহারা বিষয়ী বা গৃহস্থ । উক্ত দেশস্থ ব্রাহ্মণগণের মধ্যে যাহারা দানগ্রহণ করেন তাহারা সমাজে ভিক্ষুক বলিয়া পরিচিত । এই ভিক্ষুক শ্রেণী মধ্যে যাহারা ব্যবহার শাস্ত্রবিৎ তাহারা শাস্ত্রী, যাহারা জ্যোতিষশাস্ত্রে সুপাণ্ডিত তাহারা যোশী, যাহারা চিকিৎসাবিজ্ঞা-বিশারদ তাহারা বৈদ্য, যাহারা পুরাণাদি পাঠ করেন তাহারা পৌরাণিক, গায়ক সম্প্রদায়ের দেশস্থ ব্রাহ্মণগণ হরিদাস এবং যাহারা ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন করেন তাহারা ব্রহ্মচারী বলিয়া প্রসিদ্ধ ।

২। যাহারা কোকন প্রদেশে বাস করেন তাহারা কোকনস্থ ব্রাহ্মণ বলিয়া প্রসিদ্ধ । ইত্যাদেব মধ্যে প্রায় তিন শতাব্দিক উপাধি দৃষ্ট হইলে ও যোশী, রানাডে, গোখেল, আখাডেল, পরঞ্জপে, বাপতে, চিতেল, ভেব, আচাডেল, পাটবন্ধন, গাদায়, রাষ্ট্র প্রভৃতি উপাধি কোকনস্থ ব্রাহ্মণগণের মধ্যে বিশেষ সম্মাননূচক ।

৩। কাহার নামক স্থানের নামানুসারে কাহাঁতক বা কাহার ব্রাহ্মণগণের নামের উৎপত্তি ।

৪। পুনা, কোলাপুর ও মহারাষ্ট্রিয় দেশের বিভিন্ন স্থানে কান্ত সম্প্রদায়ের ব্রাহ্মণগণ বাস করিয়া থাকেন । কোলাপুরের মহারাজ। এই মহারাষ্ট্রীয় কান্ত ব্রাহ্মণের শিষ্য ।

৫। নাসিক প্রদেশের ব্রাহ্মণগণ মাধ্যম্ভিন শ্রেণীভুক্ত বলিয়া পরিচিত । এই নাসিক প্রদেশে মৈত্রেয়নীয় নামক এক শ্রেণীর ব্রাহ্মণও দৃষ্ট হয় ।

বেরার প্রদেশের ব্রাহ্মণগণও মহারাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিচয় দিয়া থাকেন ।

২। তৈলঙ্গ ব্রাহ্মণ ।

অন্ধ্র বা তৈলঙ্গ প্রদেশবাসী ব্রাহ্মণগণ আন্ধ্র বা তৈলঙ্গী ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিচিত । এই শ্রেণীর ব্রাহ্মণগণের মধ্যে ১৬টি শ্রেণী বা সম্প্রদায় বিভাগ আছে । যথা (১) রামানুজ । (২) মাধবাচার্য্য । ৩। অরাধ্য । ৪। মসলিপত্তন নিবাসী বাজুবল্লভ । ৫। কর্ণকমল । ৬। বর্ণশাষ । ৭। তৈলঙ্গ । ৮। ভেদিগাডু । ৯। নিয়োগী । ১০। ভেলাগাডু । ১১। কমরকুল । ১২। ডেঙ্গিনাডু । ১৩। ছুড়াকানাডু । ১৪। কাষাবানাডু । ১৫। মাধ্যন্দিনী । ১৬। সামবেদী তৈলঙ্গ ।

৩। দ্রাবিড়ী ব্রাহ্মণ ।

ত্রিবাঙ্কুর ও কোচিন প্রদেশের পূর্ব এবং মহীশূর রাজ্যের দক্ষিণস্থ প্রদেশের তামিল ভাষাভাষী ব্রাহ্মণগণ দ্রাবিড়ী ব্রাহ্মণ বলিয়া প্রসিদ্ধ । ইহাদের মধ্যেও সাতটি শ্রেণী বিভাগ দেখিতে পাওয়া যায় । যথা,—

১। সামবেদী । ২। ঋক্বেদী । ৩। শুক্লযজুর্বেদী । ৪। কৃষ্ণযজুর্বেদী । ৫। অথর্ববেদী । ৬। নমুচী । ৭। দ্রাবিড়ী ।

৪। কার্ণাটিক ব্রাহ্মণ ।

কর্ণাট প্রদেশের অধিবাসী ব্রাহ্মণগণ কার্ণাটিক ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিচিত ! ইহাদিগের মধ্যেও বহু শ্রেণীবিভাগ থাকিলেও কুনী ও নাগরবংশের নাম বিশেষ উল্লেখ যোগ্য । (ক) এই কুনী ব্রাহ্মণগণেরও চারিটি শ্রেণী বিভাগ আছে । যথা,—১। কেতোর কুনী । ২। কানদ । ৩। উরিচী । ৪। অবর ডোকল ।

কেতর কুনী ব্রাহ্মণগণ কলিঙ্গ দেশ হইতে এবং কানদ, উরিচী

এবং অপর ডোকল ব্রাহ্মণ কণ্ঠটি প্রদেশ চইতে উৎপন্ন বলিয়া বিভিন্ন গ্রন্থে উল্লেখ আছে । (খ) নাগর ব্রাহ্মণগণের মধ্যে ঠাকুর ভট্ট, আচার্য্য ও ব্যাস প্রভৃতি উপাধি আছে ।

৫ । গুজরাটী ব্রাহ্মণ ।

গুজ্জর বা গুজরাট প্রদেশের অধিবাসী ব্রাহ্মণগণ গুজরাটী ব্রাহ্মণ বলিয়া আখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছেন । গুজরাটী ব্রাহ্মণের মধ্যে ঔদিচ্য সম্প্রদায়েব গুজরাটী ব্রাহ্মণগণ স্ব স্ব বাসস্থানের নাম অনুসারে মাবোয়াবী ঔদিচ্য, ওগারীয়-ঔদিচ্য, কাচ্ছী-ঔদিচ্য, প্রভৃতি বিভিন্নরূপ আখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছেন । ঔদিচ্য সম্প্রদায়েব গুজরাটী ব্রাহ্মণগণের (১) সিন্ধপুৰী (২) শিহর (৩) টোলানীর নামক তিনটী প্রধান শ্রেণী বিভাগের উল্লেখ প্রাপ্ত হওয়া যায় । এতদ্ভিন্ন গুজরাটী ব্রাহ্মণগণের মধ্যে অন্ত পঁচটি শ্রেণী বিভাগ দেখিতে পাওয়া যায় । যথা,—

১। কুনরিগড় । ২। দর্জিগড় । ৩। কোলিগড় । ৪। মুচিগড় । ৫। গন্ধুগড় ।

কুনরিগড়ের ব্রাহ্মণগণ সাধারণতঃ কুবকশ্রেণী লোকের গুরুদেব । দর্জিগড় ব্রাহ্মণগণ দর্জির গুরুদেব । কোলিগড় ব্রাহ্মণগণ কোলেব গুরুদেব এবং মুচিগড় ব্রাহ্মণগণ মুচিদেবের গুরুদেব বলিয়া পরিচিত ।

এই সকল ব্রাহ্মণ ভিন্ন রাজপুতনায় শ্রীমালি, নন্দবন, পোখর, রাজগুরু, লবণ, আচার্য্য, পার্শ্ব, ভাট প্রভৃতিও বহু বিভিন্ন উপাধিদারী ব্রাহ্মণগণের অবস্থিতির উল্লেখ পাওয়া যায় । দাক্ষিণাত্য প্রদেশে নাঘরী, গোকর্ণ ও তুলভ প্রভৃতি বহু শ্রেণীর ব্রাহ্মণ আছেন ।

পঞ্চ গোড়ীয় ব্রাহ্মণ ।

ভারতবর্ষে এক সময়ে গোড় নামে পাঁচটি নগর একই রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল, এজন্ত উক্ত রাজ্য পঞ্চ গোড়ীয় বা গোড় নামে অভিহিত হইত । গোড় শব্দে কখন গোড়নগর কখন সমগ্র বারেন্দ্রভূমি, কখন মিথিলা ও উৎকল প্রদেশ সহ বঙ্গদেশও বুঝাইত, পঞ্চ গোড়ীয় রাজ্য বলিতে (১) বঙ্গপ্রদেশ (২) বারেন্দ্রভূমি, (৩) বকসীপসহ বঙ্গদেশ, (৪) মিথিলা প্রদেশ ও (৫) উৎকল প্রদেশকেই বুঝাইত । এই পাঁচটি প্রদেশের অধিবাসী ব্রাহ্মণগণই পঞ্চ গোড়ীয় ব্রাহ্মণ নামে অভিহিত ।

১। কান্তকুজ বা কনোজ ব্রাহ্মণ ।

কান্তকুজ বা কনোজ প্রদেশের অধিবাসী ব্রাহ্মণগণ কান্তকুজ ব্রাহ্মণ বা কনোজ ব্রাহ্মণ বলিয়া অভিহিত । বর্তমানে এলাহাবাদ, গোরক্ষপুর, হামিরপুর, ফতেপুর বান্দর এবং বঙ্গদেশের কোন কোন স্থানে কান্তকুজ ব্রাহ্মণ বাস করিতেছেন । কান্তকুজ ব্রাহ্মণগণের নিম্নলিখিতরূপ তিনটি শাখার নাম প্রাপ্ত হওয়া যায় ।

যথা—(১) কান্তকুজ, (২) সরযুপুরী ও সনাধ্যায় ।

(২) কান্তকুজ এবং তাহার নিকটবর্তী স্থানের ব্রাহ্মণগণ কান্তকুজ বা কনোজ ব্রাহ্মণ বলিয়া অভিহিত ।

(৩) সরযুদার পার্শ্ববর্তী প্রদেশের ব্রাহ্মণ অধিবাসীগণ সরযুপুরী ব্রাহ্মণ বলিয়া অভিহিত হইয়া থাকেন ।

(৪) কান্তকুজের উত্তর পূর্বাংশিক এবং মথুরার দক্ষিণ পশ্চিম প্রদেশের অধিবাসী ব্রাহ্মণগণ সনাধ্যায় ব্রাহ্মণ নামে অভিহিত হইয়া থাকেন ।

কান্তকুল বা কনোজ ব্রাহ্মণগণের সাধারণতঃ দশটী উপাধি দেখিতে পাওয়া যায়। যথা—(১) দোবে বা দ্বিবেদী। (২) ত্রিবেদী বা তেওয়ারী। (৩) চৌবে বা চতুর্বেদী। (৪) মিশ্র। (৫) পাঁড়ে। (৬) স্কুল। (৭) দীক্ষিত। (৮) পাঠক। (৯) উপাধ্যায়। (১০) বাজপেয়ী। এই দশবিধ উপাধিধারী ব্রাহ্মণগণও বহু প্রকার উপাধি জ্ঞাপন করিয়া থাকেন।

দোবে ব্রাহ্মণ মধ্যে—কাকুনী, বারহানপুরিয়া ও সিনাসী প্রভৃতি উপাধি আছে।

ত্রিবেদী ব্রাহ্মণ মধ্যে—লোনাখা, দীক্ষিত, গোবর্দ্ধন ও সপে প্রভৃতি উপাধি আছে।

চৌবে ব্রাহ্মণ মধ্যে—নয়াপুরা, রামপুরা ও গার্গৈয় প্রভৃতি উপাধি আছে।

মিশ্র ব্রাহ্মণ মধ্যে—সিরাজপুরী, মধুবানী, বৈশী ও গ্রামবাসী প্রভৃতি উপাধি আছে।

স্কুল ব্রাহ্মণ মধ্যে—গৌতমী, ভিপতি ও বারিকপুরী প্রভৃতি উপাধি আছে।

পাঁড়ে ব্রাহ্মণ মধ্যে—জোড়াত্তর, নাট ও ত্রিফল প্রভৃতি উপাধি আছে।

দীক্ষিত ব্রাহ্মণ মধ্যে—দেবগাঁও, চৌধুরী ও কাকারী প্রভৃতি উপাধি আছে।

পাঠক শ্রেণীর ব্রাহ্মণ মধ্যে ঐরূপ নানা প্রকার উপাধি আছে।

উপাধ্যায় ব্রাহ্মণ মধ্যে—দেবারণ্য, গেবাট ও হিরণ্য প্রভৃতি উপাধি আছে।

বাজপেয়ী ব্রাহ্মণ মধ্যে—উচ্চ নীচ দুইটা শ্রেণী বিভাগ আছে ।

ইহা ভিন্ন এই কানোজ ব্রাহ্মণের মধ্যে আরও প্রায় বিংশতি প্রকার নিম্নশ্রেণীস্থ ব্রাহ্মণের উল্লেখ পাওয়া যায় ।

উল্লিখিত কানোজ ব্রাহ্মণের মধ্যে ঋগ্বেদীয় ব্রাহ্মণের সংখ্যা অতি অল্পই দৃষ্ট হয় । স্কুল ব্রাহ্মণগণ শুক্ল যজুর্বেদের মধ্যান্দি শাখায় অন্তর্ভুক্ত । মিশ্র উপাধিধারী ব্রাহ্মণগণ শুক্ল যজুর্বেদের কাণ্ডায়ন শাখার অন্তর্গত । তেওয়ারী ব্রাহ্মণগণ সামবেদের কুথুম শাখার অন্তর্গত । পাঁড়ে ব্রাহ্মণগণ সামবেদী ঋগ্বেদী উভয় রূপই আছেন । বাজপেয়ী ব্রাহ্মণগণ সাধারণতঃ শুক্ল যজুর্বেদী ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিচিত । দাক্ষত ব্রাহ্মণগণ যজুর্বেদী ব্রাহ্মণ ।

তেওয়ারী, পাঁড়ে, দোবে, স্কুল ব্রাহ্মণগণ পরস্পর পরস্পরের কন্যা বিবাহ করিতে পারেন ।

সরযুপুরী ব্রাহ্মণের মধ্যেও নানাপ্রকারে শ্রেণী বিভাগ ও উপাধি আছে । সনাধ্যায় ব্রাহ্মণগণের মধ্যেও দোবে, ত্রিবেদী চৌবে, স্কুল, পাঁড়ে, পাঠক, জীক্ষিত, উপাধ্যায়, বাজপেয়ী, পরাশর, গোস্বামী, চতুধুরী বা চৌধুরী, চৈনপুর্বা ও উদেশায় প্রভৃতি উপাধির উল্লেখ প্রাপ্ত হওয়া যায় ।

২ । সারস্বত ব্রাহ্মণ ।

সরস্বতী নদীর পার্শ্ববর্তী ব্রাহ্মণ অধিবাসীগণ সারস্বত ব্রাহ্মণ বলিয়া অভিহিত । ইহারা বর্তমানে পাঞ্জাব প্রদেশের লাহোর, মুলতান, জলন্দর, ককদাসপুর, কাশ্মীর, রাজপুতনা, গুজরাট এবং

দক্ষিণ ভারতবর্ষ ও বঙ্গদেশের কোন কোন স্থানে বাস করিয়া থাকেন । সারস্বত ব্রাহ্মণ সাধারণতঃ (ক) বাঞ্জোই এবং (খ) মহিয়াল নামে দুই শ্রেণীতে বিভক্ত । ইহাদের মিশ্র উপাধি সাধারণ থাকিলেও এক এক বংশের এক এক প্রকার উপাধি দেখিতে পাওয়া যায় । যথা—মোলতেপা, ঝিঙ্গল, জেতেলি, কুশারী কালিয়া, মালিয়া, কুছরিয়া, মধুরিয়া, বাগরা, তেওয়ারী, পাঠক, ভূষরাজ, কুলী, জোতাসী, শরী, সমধ, নান্ত, নারদ, ললপা, কৌনীর, ঐড়ি, চিত্রজোড়ি, ডানরী, মানায়, পারাতি, বাসুদেও, বান্দে, মেহেরা, সূত্রক, তেড়ী, অফস, সুদাস, হান্তর প্রভৃতি উপাধিগুলি সারস্বত ব্রাহ্মণের উপাধি ।

সারস্বত ব্রাহ্মণগণের মধ্যে স্বদেশে বিবাহ হয় না, কিন্তু স্বগোত্রে বিবাহ হয় ।

সিন্ধুদেশের সারস্বত ব্রাহ্মণগণের (১) ঠাকর (২) শিকারপুরী (৩) বাভজাহী (৪) খেতপল (৫) কুতচও নামক পাঁচটি শ্রেণী দৃষ্ট হয় । সিন্ধুদেশে পোখান নামক এক শ্রেণীর সারস্বত ব্রাহ্মণ আছেন তাগরা ভাতিয়াদিগের পৌরাহত্য করিয়া থাকেন ।

কাশ্মীরের সারস্বত ব্রাহ্মণগণ সুন্দর এবং সুপাণ্ডৗ । ডোগাই নামক এক শ্রেণীর সারস্বত ব্রাহ্মণ কাশ্মীরের পাক্ষত্য প্রদর্শনে বাস করিয়া থাকেন ।

৩ । মৈথিলী ব্রাহ্মণ ।

কথিত আছে মিথি নামক জনৈক চন্দ্রবংশীয় রাজা বিদেহ রাজ্য জয় করিয়া নিজ নামানুসারে মিথিলা নামক নগর সংস্থাপন করেন, সেই সময় হইতে বিদেহ রাজ্য মিথিলা রাজ্য নামে পরিগণিত এবং মিথিলা নগর উক্ত রাজ্যের রাজধানী হয় ।

উক্ত মিথিলা প্রদেশের অধিবাসী ব্রাহ্মণগণ মৈথিলী ব্রাহ্মণ বলিয়া অভিহিত । মৈথিলী ব্রাহ্মণগণ সাধারণতঃ পাঁচভাগে বিভক্ত যথা—(১) (শ্রুতি বা বেদপাঠক) । (২) যোগ (৩) পাজ্জীবধি (৪) নাগর ও (৫) জেবর ।

মৈথিলী ব্রাহ্মণগণের সাধারণতঃ ৮টি উপাধির নাম প্রাপ্ত হওয়া যায় । (১) ওঝা বা ঝা (২) পাঠক (৩) মিশ্র (৪) চৌধুরী (৫) রায় (৬) ঠাকুর (৭) পুর (৮) পাদবী ।

উল্লিখিত উপাধি ভিন্ন মৈথিলী ব্রাহ্মণগণের মধ্যে কুমার, ঝাঁ ও পরিহস্ত প্রভৃতি উপাধি দেখিতে পাওয়া যায় । মৈথিলী ব্রাহ্মণগণের মধ্যে পক্ষধর মিশ্র ও মণ্ডল মিশ্রের নাম ত্রায় শাস্ত্রের আলোচনার জন্য বিশেষ প্রসিদ্ধ ।

৪ । উৎকল ব্রাহ্মণ ।

উৎকল বা উড়িষ্যা প্রদেশের অধিবাসী ব্রাহ্মণগণ উৎকলীয় বা উৎকল ব্রাহ্মণ নামে অভিহিত হইয়া থাকেন ।

উৎকল ব্রাহ্মণগণ সাধারণতঃ দুইভাগে বিভক্ত ; যথা—(১) দাক্ষিণাত্য ও (২) জাজপুরী । পুরী, কটক প্রভৃতি স্থানের ব্রাহ্মণগণ দাক্ষিণাত্য উৎকল ব্রাহ্মণ নামে পরিচিত । এবং জাজপুর ও তৎপার্শ্ববর্তী স্থান সমূহের ব্রাহ্মণগণ জাজপুরী ব্রাহ্মণ বলিয়া অভিহিত ।

দাক্ষিণাত্য উৎকল ব্রাহ্মণগণের মধ্যে ৩টি শ্রেণী বিভাগ আছে । যথা—(১) বৈদিক (২) পুজারী (৩) বিষয়ী । দাক্ষিণাত্য উৎকল ব্রাহ্মণগণের মধ্যে বৈদিক ব্রাহ্মণগণ কুলীন ও শ্রোত্রীয় এই দুই শ্রেণীতে বিভক্ত । এই উৎকল দেশীয় দাক্ষিণাত্য বৈদিক ব্রাহ্মণগণের মধ্যে সামন্ত, নন্দ, মিশ্র, আচার্য্য, সেনাপতি, লংপতি,

চেদী, পৰ্ণগ্রাহী, বৈদীজাতি প্রভৃতি উপাধি আছে । ইহাদের শ্রোত্রীয় শ্রেণীতে ভট্ট, মিশ্র, উপাধ্যায়, ওঝা, তেওয়ারী সংপতি দাস, পতি প্রভৃতি উপাধি আছে ।

পূজারী বা অধিকারী ব্রাহ্মণগণও উৎকলীয় বৈদিক শ্রেণীর ব্রাহ্মণগণের উপাধি ব্যবহার করিয়া থাকেন । বিষয়ী ব্রাহ্মণগণের মহাজনপদা ও মহাহানী নামক দুইটি শ্রেণী আছে । বিষয়ী ব্রাহ্মণগণের পাণ্ডা, সেনাপতি, মহাপাত্র, পশুপালক প্রভৃতি উপাধি আছে ।

২। জাজপুরী ব্রাহ্মণগণের ও পাণ্ডা, মিশ্র, সেনাপতি ও দাস প্রভৃতি উপাধি আছে ।

৫। গোড়ীয় ব্রাহ্মণ ।

গোড়দেশ বলিলে সাধারণতঃ বঙ্গদেশকেই বুঝাইয়া থাকে । গোড়ীয় বা বঙ্গদেশীয় ব্রাহ্মণগণ প্রধানতঃ ৩ শ্রেণীতে বিভক্ত যথা—(ক) সপ্তশতী ব্রাহ্মণ (খ) কাত্যকুজ হইতে আগত ব্রাহ্মণ (গ) বৈদিক ব্রাহ্মণ । এতদ্ব্যতীত (ঘ) মধ্যশ্রেণী (ঙ) গ্রহাচাৰ্য্য প্রভৃতি বহু শ্রেণীর ব্রাহ্মণগণ ও বঙ্গদেশে বাস করেন ।

(ক) সপ্তশতী ব্রাহ্মণ ।

সপ্তশতী ব্রাহ্মণগণের সম্বন্ধে বহুপ্রকার কিস্বদন্তি থাকিলে ও কাত্যকুজ হইতে আগত ব্রাহ্মণগণের পূর্বে যে এই বঙ্গদেশে তাহারা বাস করিতেন সে বিষয় কোন সন্দেহ নাই । কাত্যকুজ হইতে ব্রাহ্মণগণ বঙ্গদেশে আগমন করিলে উক্ত সপ্তশতী ব্রাহ্মণগণের মধ্যে অনেক নিম্নশ্রেণীস্থ ব্রাহ্মণগণের সহিত ক্রমে ধীরে ধীরে মিশ্রিত হইয়া গিয়াছেন । কেহ কেহ নিম্ন জাতির

পৌরহিত্য প্রভৃতি কার্যে ব্রতা হইয়া পতিত বা বর্ণব্রাহ্মণরূপে বাস করিতেছেন। এই সপ্তশতী ব্রাহ্মণের মধ্যে অনেকে নিজ নিজ সমাজে স্মনাম ও বশের সহিত বাস করিয়া অতীত গৌরবের সাক্ষ্য প্রদান করিতেছেন। সপ্তশতী ব্রাহ্মণের উৎপত্তি অর্থে কেহ কেহ বলেন কান্যকুব্জ হইতে পঞ্চ ব্রাহ্মণ বঙ্গদেশে আগমন করিবার পূর্বে উল্লিখিত বঙ্গীয় ব্রাহ্মণগণের সংখ্যা মাত্র সাতশত ছিল ইহা হইতেই তাহারা ঐরূপ আপ্য প্রাপ্ত হইয়াছেন।

(খ) কান্যকুব্জাগত ব্রাহ্মণ ।

কান্যকুব্জাগত ব্রাহ্মণগণের বংশধরগণই বাসস্থানাদির নামা-
নুসারে ক্রমে রাঢ়ীয় বা বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ নামে প্রসিদ্ধি লাভ
করিয়াছেন।

রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণগণের মধ্যে কুলীন, ভঙ্গ, বংশজ, শ্রোত্রীয়
প্রভৃতি শ্রেণী বিভাগ আছে। বারেন্দ্র শ্রেণীর ব্রাহ্মণ মধ্যেও
কুলীন, কাপ, শ্রোত্রীয় প্রভৃতি শ্রেণী বিভাগ আছে।

(গ) বৈদিক ব্রাহ্মণ ।

“বেদান্ বৈত্তি য সঃ বৈদিকঃ ।”

বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণগণ মাত্রই বৈদিক ব্রাহ্মণ শব্দ বাচ্য হইলেও
জাবিড়াদি প্রদেশ হইতে আগত বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণগণই বৈদিক ব্রাহ্মণ
নামে অভিহিত। বৈদিক শ্রেণীর ব্রাহ্মণগণ দাক্ষিণাত্য ও পাশ্চাত্য
এই দুই শ্রেণীতে বিভক্ত। কীর্ণ পূর্বস্থলী ভট্টপল্লী ও কোটালী-
পাড়া প্রভৃতি স্থানের বৈদিক ব্রাহ্মণগণ বিশেষ প্রসিদ্ধ।

(ঘ) মধ্যশ্রেণী ।

উল্লিখিত ব্রাহ্মণ ব্যতীত মেদিনীপুর প্রভৃতি জেলার স্থানে

স্থানে এবং উড়িষ্যা ও বঙ্গদেশের মধ্যস্থানে মধ্যশ্রেণী নামক এক শ্রেণীর ব্রাহ্মণ আছেন তাহারাও একটী স্বতন্ত্র শ্রেণী মধ্যে গণ্য হইয়াছেন।

(ঙ) গ্রহবিপ্র ।

বৃহদ্রথ পুরাণ, গ্রহযামল, ব্রহ্মযামল, ব্রহ্মসিদ্ধান্ত ও ভবিষ্য পুরাণের মতানুসারে শাকদ্বীপের অধিবাসী ব্রাহ্মণগণই গ্রহবিপ্র ব্রাহ্মণ বলিয়া অভিহিত হইয়া থাকেন। রাঢ়ীয়, বারেঙ্গ এবং বৈদিক ব্রাহ্মণগণ সূরাংশ ব্রাহ্মণ এবং গ্রহবিপ্র ব্রাহ্মণগণ গ্রহাংশ ব্রাহ্মণরূপে প্রসিদ্ধ। দ্বাপরযুগে ভগবান শ্রীকৃষ্ণের পুত্র সাধু কঠিন রোগাক্রান্ত হইলে গরুড় শাকদ্বীপ হইতে ভারতবর্ষে শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণ আনয়ন করেন। উল্লিখিত ব্রাহ্মণগণ সাধুর গ্রহবৈগুণ্যাদির দ্রষ্টা গ্রহার্চনা ও শাস্তি স্বস্ত্যয়নাদি করিলে তাহার রোগ আরোগ্য হয়। তদবধি ঐ সকল শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণগণ ভারতবর্ষে বাস করেন।

গৌড়ের রাজা শশাঙ্ক গ্রহবৈগুণ্যবশতঃ নবগ্রহ যজ্ঞ ও স্বস্ত্যয়নাদি সম্পাদন করাইবার মানসে মগধদেশের সরযুনদীর নিকটবর্তী স্থান হইতে দ্বাদশজন জ্যোতিষবিদ্যা-বিশারদ ব্রাহ্মণ আনয়ন করেন, তাহারা ও তাহাদের বংশধরগণ আচার্য্য, গ্রহাচার্য্য, লগ্নাচার্য্য প্রভৃতি নামে অভিহিত।

পঞ্চম অধ্যায় ।



প্রাচীন রাজগণ ।

মগধের পালবংশীয় বৌদ্ধ রাজগণ দ্বারা বঙ্গদেশ বহুবৎসর শাসিত হইয়াছিল । ঐ সকল রাজগণের নাম ও রাজত্বকাল নিম্ন-লিখিতরূপে প্রাপ্ত হওয়া যায় ।

গোপালদেব ৭৭৫ খ্রীঃ অব্দ হইতে ৭৮৫ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন । তাহার পর ধর্মপাল ৭৮৫ খ্রীঃ অব্দ হইতে ৮৩০ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত মগধ ও গোড়ে রাজত্ব করেন । ধর্মপালের পর দেবপাল ৮৩০ খ্রীঃ অব্দ হইতে ৮৬৫ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন । ইহার পর ৮৬৫ খ্রীঃ অব্দ হইতে ৮৭৫ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত শূরপাল রাজত্ব করেন । বিগ্রহপাল ৮৭৫ খ্রীঃ অব্দ হইতে ৯০০ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত, নারায়ণ পাল ৯০০ খ্রীঃ অব্দ হইতে ৯২৫ খ্রীঃ অব্দ, রাজ্যপাল ৯২৫ খ্রীঃ অব্দ হইতে ৯৫০ খ্রীঃ অব্দ, ২য় গোপাল পাল ৯৫০ খ্রীঃ অব্দ হইতে ৯৮০ খ্রীঃ অব্দ, ২য় বিগ্রহপাল ৯৭০ খ্রীঃ অব্দ হইতে ৯৮০ খ্রীঃ অব্দ, মহীপাল ৯৮০ খ্রীঃ অব্দ হইতে ১০৩৬ খ্রীঃ অব্দ, নয়নপাল ১০৩৬ খ্রীঃ অব্দ হইতে ১০৫৩ খ্রীঃ অব্দ, ৩য় বিগ্রহপাল ১০৫৩ খ্রীঃ অব্দ হইতে ১০৬৮ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন । ইহা-দিগের পর পালবংশীয় ত্রয়োদশ রাজা ২য় মহীপাল ১০৬৮ খ্রীঃ অব্দ হইতে ১০৭৮ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন । ২য় শূরপাল ১০৭৮ খ্রীঃ অব্দ হইতে ১০৯১ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত এবং রামপাল ১০৯১ খ্রীঃ অব্দ হইতে ১১০৩ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত, তৎপর কুমারপাল ১১০৩ খ্রীঃ অব্দ হইতে ১১১০ খ্রীঃ অব্দ, ৩য় গোপালপাল ১১১০

খ্রীঃ অব্দ হইতে ১১১৫ খ্রীঃ অব্দ এবং তৎপর মদনপাল ১১১৫ খ্রীঃ অব্দ হইতে ১১৫০ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন ।

ইহাদের রাজধানী ঢাকা জেলার অন্তর্গত রামপাল নগর । সেনবংশীয় রাজাকর্তৃক আক্রান্ত হইলে পালরাজগণ ঢাকা জেলার উত্তরস্থিত পার্বত্য প্রদেশে অবস্থান করেন । পরে ১৩৫৩ খ্রীঃ অব্দে সুলতান ইব্রাহিম সামসুদ্দিন এই রাজত্বের ধ্বংস সাধন করেন ।

একদা বৌদ্ধ রাজগণ কর্তৃক হিন্দুরাজ্য ও রাজগণের উপর সময় সময় নানারূপ অত্যাচার হইত । মগধের ঐ সকল বৌদ্ধ রাজগণ দ্বারা অনেক হিন্দু ক্ষত্রিয় রাজগণও বিনষ্ট হইয়াছিল । অনেক হিন্দু ক্ষত্রিয় রাজগণ বিভিন্ন স্থানে আশ্রয় অবলম্বন করিয়া সময় ও সুযোগের অপেক্ষা করিতেছিল । ঐ সকল অত্যাচার সনবারণ জন্ত কাঠকুজ প্রদেশবাসী ব্রাহ্মণগণ তাহাদের বজ্রাগ্নি হইতে কতকগুলি ক্ষত্রিয় যোদ্ধা উৎপাদন করিয়াছিলেন । ইহারা বজ্রাগ্নি হইতে উৎপন্ন বলিয়া অগ্নিকুল ক্ষত্রিয় নামে অভিহিত হইয়াছিল । চালুক্য চালুখ্যান পরিহর প্রমার প্রভৃতি অগ্নিকুল ক্ষত্রিয়গণের দ্বারা ক্রমে বৌদ্ধরাজ্য ও বৌদ্ধধর্ম ধ্বংসপ্রাপ্ত হইতে থাকে, ইহারই ফলে বঙ্গদেশের পালরাজগণ ক্রমে হিন্দুধর্ম গ্রহণ করেন । বঙ্গদেশে পালবংশীয় রাজগণ গোড় নগরে রাজধানী সংস্থাপন করিয়াছিলেন । গোড় নগরের এই পালরাজবংশ ব্যতীত তৎকালে বঙ্গদেশের বিভিন্ন স্থানে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্বাধীন পালরাজবংশ বর্তমান ছিল । বগুড়া এবং দিনাজপুর প্রদেশের পাল রাজত্ব তিন্ন ঢাকা জেলা ও ব্রহ্মপুত্র নদের নিকট অল্প একটী পালরাজ্যের উল্লেখ পাওয়া যায় । বিখ্যাত একডালাদুর্গ শেখোক্ত এই পাল-রাজগণেরই একটী কীর্তি বলিয়া ঐতিহাসিকগণ সিদ্ধান্ত করেন ।

চাকা জেলার অন্তর্গত ধামরাই গ্রামের প্রসিদ্ধ ত্রিবিগ্রহ যশোমাধব
বা মাধব পালবংশীয় রাজা যশোপাল কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত ।

পাল বংশ ধ্বংস ও পাল রাজত্বের অবসান সময়ে শূরবংশীয়
রাজগণ বঙ্গদেশে রাজত্ব করেন । শূরবংশীয় রাজগণের মধ্যে
শূরসেন বা আদিশূর প্রথম রাজত্ব লাভ করেন । এবং তিনি ৯০০
খ্রীঃ অব্দ হইতে ৯৫০ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন । তৎপর ভূশূর
৯৫২ খ্রীঃ অব্দ হইতে ৯৭০ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন । ভূশূরের
পর ক্ষীতিশূর ৯০০ খৃঃ অব্দ হইতে ৯৮১ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত, ধরাদরশূর
৯৮১ খ্রীঃ অব্দ হইতে ৯৯৪ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত, ববেন্দ্রশূর ও প্রদ্যুম্নশূর
৯৯৪ খ্রীঃ অব্দ হইতে ১০১২ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন । অতঃপর
১০১২ খ্রীঃ অব্দ হইতে ১০৩০ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করিলে তৎপর
চন্দ্রশূর ১০৩০ খৃঃ অব্দ হইতে ১০৪৮ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন ।
চন্দ্রশূর কন্যা প্রভাবতীকে বিজয়সেন বা বিজয়সেন বিবাহ করিয়া
১০৪৮ খৃঃ অব্দ হইতে ১০৬৬ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করিয়া সেন
বংশের রাজত্ব প্রতিষ্ঠা করেন । এই রাজা বিজয় সেনের ক্ষেত্রজ
পুত্র বল্লাল সেন ১০৬৬ খ্রীঃ অব্দ হইতে ১১০১ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব
করেন । বল্লাল সেনের পুত্র লক্ষ্মণ সেন ১১০১ খ্রীঃ অব্দ হইতে
১১২১ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন । ইনি প্রথম লক্ষ্মণ সেন নামে
পরিচিত । তৎপর লক্ষ্মণ সেনের পুত্র মহুসেন ১১২১ খ্রীঃ অব্দ
হইতে ১১২৩ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত এবং তৎপুত্র লাক্ষণ্য সেন ১১২৩ খ্রীঃ
অব্দ হইতে ১২০৩ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করিলে বখ্তিয়ার খিলজি
কর্তৃক বঙ্গদেশ অধিকৃত হয় । এই লাক্ষণ্য সেন ২য় লক্ষ্মণ সেন
নামে পরিচিত ।

আদিশূর ।

কথিত আছে মহানন্দা নদীর পূর্ব এবং করতোয়া নদীর পশ্চিম প্রদেশে ভোজগৌর নামক জনৈক নৃপতি নিজ নামানুসারে খ্রীঃ ৮ম শতাব্দীতে গোড় নামক এক নগর সংস্থাপন করেন । এই গোড় নগরের পালবংশীয় কোন রাজার শূরসেন নামক এক জন সেনাপতি ছিলেন । এই শূরসেনই তাহার প্রভুর মৃত্যুর পর গোড় রাজ্যের অধীশ্বর হইয়া আদিশূর নাম গ্রহণ করেন । রাজতরঙ্গিনী-গ্রন্থে কাশ্মীরের আদিত্য-বংশীয় বলিতাদিত্যের পৌত্র কাশ্মীর-রাজ দেবাদিত্য বা জয়াপীড়ের গোড় বিজয় উপলক্ষে গোড়াধিপতি জয়ন্তকে জয়াপীড়ের সমসাময়িক বাক্সা বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে । কোন কোন ঐতিহাসিকেব মতে এই জয়ন্তই আদিশূর নামে অভিহিত । কোন কোন গ্রন্থে আদিশূর চোল রাজা বা চোলসেনাপতিরূপে বর্ণিত হইয়া বীরসেন নামেও অভিহিত হইয়াছেন । বাচস্পতি গ্রন্থের মতে মহারাজা আদিশূরের পিতার নাম মাধব সেন ছিল । ইনি সময় সময় উত্তর বঙ্গের পৌণ্ড্রবর্দ্ধন বা পাণ্ডুয়া নগরে সপরিবাবে অবস্থান করিয়া রাজকার্য্যাদি সম্পাদনের উপলক্ষে শাসন দণ্ড পরিচালনা করিলেও ঢাকা জেলার অন্তর্গত রামপালনগরই তাহার প্রকৃত রাজধানী ছিল । পবে রাঢ়দেশের শাসন সৌকার্য্যার্থে তাহার পরবর্ত্তী বংশধরগণ নবদ্বীপে ৩য় রাজধানী স্থাপন করেন । মহারাজা আদিশূর কাণ্ড-কুজের রাজা চন্দ্রকেতুর কন্যা চন্দ্রমুখীকে বিবাহ করেন । কেহ কেহ কাণ্ডকুজের এই রাজা চন্দ্রকেতুকে জয়াদিত্য বলিয়া থাকেন । গোড়াধিপতি মহারাজা আদিশূর অপুত্রক

ধাকায় একটা বজ্র সম্পাদন করিতে ইচ্ছা করেন কিন্তু রাজা অশোক হইতে বৌদ্ধ ধর্মের ক্রমোন্নতিতে বঙ্গদেশে বৈদিক ক্রিয়া সম্পাদন করিবার উপযুক্ত ব্রাহ্মণ ছিল না। মহারাজা আদিশূর স্বর্ণকৌশিক, রক্তকৌশিক, কোণ্ডিল কৌশিক, ঘৃত-কৌশিক, ও কৌশিক গোত্র সম্বৃত বঙ্গীয় ব্রাহ্মণগণকে আহ্বান করিয়া বজ্র সম্পাদন কার্যে নিযুক্ত করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন। তাঁহারা তৎকার্যে অক্ষমতা প্রকাশ করিলে মহারাজা শেষে কান্তকুজাধিপতি চন্দ্রকেতু বা জয়াদিত্যের নিকট পাঁচজন বেদজ্ঞ সাধ্বিক ব্রাহ্মণের জ্ঞাত প্রার্থনা করেন। বংশম্পতি মিশ্র তাঁহার কুলরমা গ্রন্থে এই কান্তকুজাধিপতির নাম বীরসিংহ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন।

মহারাজা চন্দ্রকেতুও গোড়াধিপতি আদিশূরের প্রার্থনানুসারে পঞ্চ গোত্রীয় পাঁচজন বেদজ্ঞ বাক্সিদ্ধ ব্রাহ্মণ বঙ্গদেশে প্রেরণ করেন। কান্তকুজ হইতে বঙ্গদেশে সাধ্বিক পঞ্চ গোত্রীয় পঞ্চ ব্রাহ্মণ আগমনের কারণ সম্বন্ধে বিভিন্ন ঐতিহাসিকগণ ভিন্ন ভিন্ন মত প্রকাশ করিয়াছেন। কেহ বলেন বঙ্গদেশে অনাবৃষ্টি হেতু বজ্র করিবার আবশ্যক হয়, কিন্তু তৎকালে রাজা অশোক হইতে মহারাজা আদিশূরের রাজত্বের পূর্ব সময় পর্যন্ত বৌদ্ধ ধর্মের প্রভাবে বিস্তৃত বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ বঙ্গদেশে না থাকায় কান্তকুজ হইতে পঞ্চ গোত্রীয় পাঁচজন সাধ্বিক বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ বঙ্গদেশে আনয়ন করিবার আবশ্যক হইয়াছিল। বারেন্দ্র কুলপঞ্জিকার মতে রাণী চন্দ্রযুধীর চাক্ষায়ন ত্রত নিকাহ জ্ঞাত পঞ্চ-গোত্রীয় পাঁচজন সাধ্বিক ব্রাহ্মণ আনয়ন করিবার আবশ্যক হইয়াছিল। মাড়ভট্টা গ্রন্থমতে মহারাজা আদিশূর অপুত্রক ছিলেন,

তজ্জন্ত বস্তু নির্বাহার্থে ঐক্লপ পাঁচজন ব্রাহ্মণ আনয়ন করিবার আবশ্যক হইয়াছিল । যে কারণেই হউক মহারাজা আদিশূর যে কাণ্ডকুজ হইতে পঞ্চ গোত্রীয় পাঁচজন বেদজ্ঞ সাংখ্যিক ব্রাহ্মণ বঙ্গদেশে আনয়ন করেন সে সম্বন্ধে কোন মতভেদ নাই ।

পঞ্চ ব্রাহ্মণ ।

ঐতিহাসিকগণের মধ্যে কেহ কেহ বলেন, কাণ্ডকুজ নিপতি প্রথমে শাণ্ডিল্য গোত্রীয় ক্ষিতীশ, ভরদ্বাজ গোত্রীয় মেধাতিথি, কাশ্যপ গোত্রীয় বীতরাণ, সার্বণ গোত্রীয় সৌভরী এবং বাৎস্ত গোত্রীয় সুধানিধিকে বঙ্গদেশে মহারাজা আদিশূরের রাজধানীতে প্রেরণ করেন । হরিমিশ্র, এড়ুমিশ্র ও বারেন্দ্র কুলপঞ্জিকার মতে কাণ্ডকুজাধিপতির আজ্ঞানুসাবে ডিল্লিচত্বর বা জম্বুচত্বর হইতে শাণ্ডিল্য গোত্রীয় ক্ষীতিশ, ঔড়ুম্বর গ্রাম হইতে ভরদ্বাজ গোত্রীয় মেধাতিথি, কোলাঞ্চ গ্রাম হইতে কাশ্যপ গোত্রীয় বীতরাণ নদগ্রাম হইতে সার্বণ গোত্রীয় সৌভরী এবং তাড়িত গ্রাম হইতে বাৎস্ত গোত্রীয় সুধানিধি মহারাজা আদিশূরের নিকট বঙ্গদেশে আগমন করেন । ইহারা সকলেই বাক্সিদ্ধ বেদজ্ঞ সাংখ্যিক ব্রাহ্মণ ছিলেন । কিন্তু ইহাদিগের সমস্ত শরীর বর্ষারত ছিল এবং হস্তে অঙ্গি ধনুর্কাণ, গুণ্ডে তুণ শোভা পাইতেছিল । তজ্জন্ত তাঁহাদের বেশভূষাতে মহারাজার মন সে সময় আকৃষ্ট করিতে পারে নাই । কথিত আছে মহারাজা দ্বারবানের বাচনিক কাণ্ডকুজাগত দ্বিজপঞ্চকের আগমনবার্তা শ্রবণ করিয়া দূর হইতে তাঁহা দিগকে দর্শন করেন কিন্তু বেশভূষায় তাঁহার চিত্তাকর্ষণ না করায় সে সময় মহারাজা দ্বিজপঞ্চকের সমীপবর্তী হইলেন না । দ্বিজ-

পঞ্চক মহারাজকে আশীর্বাদ করিবার জন্য অর্থাবারি প্রভৃতি যে সকল দ্রব্য সঙ্গে আনয়ন করিয়াছিলেন তাহা তথাকার একটী দ্বারস্থ হস্তিবন্ধন যুপকাঠ অর্থাৎ চিরন্তক মল্ল বক্ষোপরি নিক্ষেপ করিলে মল্লকাঠ তৎক্ষণাৎ পল্লবিত হইয়া পরে ফল পুষ্পাদিতে সুশোভিত হইয়াছিল । দ্বোবারিকের মুখে উল্লিখিত অদ্ভুত ঘটনা শ্রবণ করিয়া মহারাজা দ্বিজ পঞ্চকের নিকট আগমন করিয়া কর-যোড়ে ক্ষমাপ্রার্থনা করিলেন । কিন্তু সাগ্নিকপঞ্চব্রাহ্মণ মহারাজার আচার ব্যবহাবে অসন্তুষ্ট হইয়া স্বদেশে প্রত্যাগমন করেন । মহারাজা আদিশূন দ্বিজ পঞ্চকের জ্ঞান অবগত হইয়া তাঁহাদিগকে পুনরায় তাহার রাজধানীতে আনয়ন করিতে বিশেষ চেষ্টা করিয়া ছিলেন কিন্তু উক্ত দ্বিজপঞ্চক বঙ্গদেশে আর পুনরাগমন করেন নাই । পরে, শাণ্ডিল্য গোত্রীয় কীতিশেখরপুত্র ভট্টনারায়ণ, ভরদ্বাজ গোত্রীয় মেঘাতিথি পুত্র শ্রীহর্ষ, কাশ্যপ গোত্রীয় বীতরাগপুত্র দক্ষ, নাবর্ষ গোত্রীয় সৌ-বা পুত্র ছান্দর এবং বাৎস্ত গোত্রীয় সুধানিধি পুত্র বেদগর্ভ বঙ্গদেশে আগমন করেন ।

“বেদ বাণাক্ষ শকেতু গোঁড়ে বিপ্রাঃ সমাগতাঃ ।

ভট্টনারায়ণো দক্ষ শ্চান্দ্রো বেদগর্ভকঃ ॥

অথ শ্রীহর্ষনাভা চ সাগ্নিক বংশসম্ভবাঃ ।

আয়াতাঃ পঞ্চ বিপ্রাশ্চ কান্যকুজপ্রদেশতঃ ।

সস্ত্রীকাঃ সহ পুত্রৈশ্চ সহভৃত্যৈশ্চ তে তথা ॥”

কুলমিশ্র ।

কুলমিশ্র গ্রন্থের উক্ত শ্লোকের দ্বারা ইহাই প্রতিপন্ন হয় যে নব্বি ভট্টনারায়ণ, দক্ষ, ছান্দর, বেদগর্ভ ও শ্রীহর্ষই ত্রীপুত্র ভৃত্য

সমভিব্যাহারে কাণ্ডকুজ প্রদেশ হইতে বঙ্গদেশে পদার্পণ করেন ।
 এবং এইসময় মহর্ষি ভট্টনারায়ণের সঙ্গে সৌকালীনগোত্রীয়মকরন্দ
 ষেষ্ট, মহর্ষি শ্রীহর্ষের সঙ্গে কাম্বোজ গোত্রীয় বিরাট গুহ, মহর্ষি দক্ষের
 সঙ্গে গৌতম গোত্রীয় দশবথ বসু, মহর্ষি ছান্দরের সঙ্গে মৌগদস্য
 গোত্রীয় পুরুষোত্তম দত্ত এবং মহর্ষি বেদগর্ভের সঙ্গে বিশ্বামিত্র
 গোত্রীয় কালিদাস মিত্র সঙ্গে আসিয়াছিলেন । যে সময় এই দ্বিধ
 পঞ্চক বঙ্গদেশে আগমন করেন সে সময় মহর্ষি ভট্টনারায়ণের
 বয়স ৭০ বৎসর, মহর্ষি শ্রীহর্ষের বয়স ৯০ বৎসর, মহর্ষি দক্ষের
 বয়স ৭০ বৎসর, মহর্ষি ছান্দের বয়স ৩০ বৎসর এবং মহর্ষি বেদ-
 গর্ভের বয়স ৪০ বৎসর । মহর্ষি ভট্টনারায়ণ বেণীসংহার প্রভৃতি
 নাটকের গ্রন্থকার এবং মহর্ষি শ্রীহর্ষ নৈষদ-চরিত ও ধণ্ডন-কাব্য
 গ্রন্থের গ্রন্থকার ।

সময় নির্ণয় ।

আদিশুরের রাজত্ব কাল ও কাণ্ডকুজ হইতে ব্রাহ্মণগণের
 আগমন নির্ণয় উপলক্ষে (১) বারেন্দ্র কুল পাঞ্জিকার গ্রন্থকার
 ও বাচস্পতি মিশ্র ৬৫৪ শক অর্থাৎ ৭৩২ খ্রীঃ অব্দ নির্দেশ করেন,
 (২) ক্ষণানন্দ মিশ্রের শ্লোক উদ্ধৃত করিয়া সম্বন্ধ নির্ণয়ের গ্রন্থকার
 কাণ্ডকুজ হইতে ব্রাহ্মণগণের আগমনকাল ৯৯০ সংবৎ বা ৮৬৪ শক
 অর্থাৎ ৯৪২ খ্রীঃ অব্দ নির্দেশ করিয়াছেন । সম্বন্ধ নির্ণয়ের গ্রন্থ-
 কার এতদুপক্ষে ক্ষণানন্দ মিশ্রের নিম্নলিখিত শ্লোকটাও উদ্ধৃত
 করিয়াছেন ।

শুভক্ষণ শুভতিথি

যে অঙ্কের নাগগতি

ত্রিরাহুতি তার মাঘ মাসে ।

শুক্লায় পুণ্যায় আসি পঞ্চভূতা পঞ্চঋষি

প্রদীপ্ত করে রাজবাণে ॥

কুলার্ণবের গ্রন্থকার ঐ সম্বন্ধে ৮৫৪ শক অর্থাৎ ১৩২ খ্রীঃ
অব্দ নির্ণয় কবেন ।

রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্র মহাশয় ঐ সম্বন্ধে ৮৮৩ শক অর্থাৎ
১৮৪ খ্রীঃ অব্দ নির্দেশ করেন ।

কুলরমার গ্রন্থকার কাতকুজ হইতে সাগ্নিক ব্রাহ্মণ আগমনের
কাল ১৫৪ শক অর্থাৎ ১০১২ খ্রীঃ অব্দের উল্লেখ করেন ।

ভট্টগ্রন্থমতে কাতকুজ হইতে বেদজ্ঞ পঞ্চ ব্রাহ্মণ ১১৪ শকে
অর্থাৎ ১০৭২ খ্রীঃ অব্দে বঙ্গদেশে আগমন করেন ।

ক্ষীতিশবংশাবলীর মতে উল্লিখিত ব্রাহ্মণগণ ১১৯ শকে
অর্থাৎ ১০৮৭ খ্রীঃ অব্দে মহারাজা আদিশূবের নিকট আগমন
করিয়াছিলেন বলিয়া উল্লেখ প্রাপ্ত হওয়া যায় ।

আবংদের মতে খ্রীঃ সহস্র শতাব্দীর প্রথমভাগেই মহারাজা
আদিশূয়ের রাজত্বকালে কাতকুজ হইতে সাগ্নিক ব্রাহ্মণগণ
বঙ্গদেশে আগমন করিয়াছিলেন ।

ষষ্ঠ অধ্যায়

রাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণ ।

বর্দ্ধমান, বীরভূম, বাঁকুড়া, মেদিনীপুর, মানভূম, সিংহভূম ও মর্শিদাবাদের পশ্চিমাংশ রাঢ়দেশ বলিয়া পরিচিত । কাণ্ডকুজাগত বেদজ্ঞ দ্বিজপঞ্চক ও তাহাদের বংশধরগণ এই রাঢ়দেশে বাস করিতেন সেই জন্ত তাহারা রাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণ বলিয়া প্রসিদ্ধ । আইন আকবরী গ্রন্থমতে ১১৬৬ খ্রীঃ অব্দে বল্লাল সেন রাজত্ব করেন । মহারাজা বল্লাল সেনের সময় দ্বিজপঞ্চকেব প্রায় ৮৯ পুরুষ অপস্থান বংশধরগণের মধ্যে পরস্পর মনোমালিন্য হেতু রাষ্ট্রীয় ও বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণের শ্রেণী বিভাগ হয় ! এই বিভাগ সময় কাণ্ডকুজাগত বঙ্গীয় ব্রাহ্মণের সংখ্যা ১১০০ ছিল । তন্মধ্যে রাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণের সংখ্যা ৬৫০ এবং বারেন্দ্র ব্রাহ্মণের সংখ্যা ৪৫০ বরের উল্লেখ প্রাপ্ত হওয়া যায় ।

গাঞি ও উপাধি ।

দ্বিজপঞ্চক ৯৯৯ সংস্কৃতে, ৯৪২ খ্রীঃ অব্দে বঙ্গদেশে আগমন করেন । পরে উল্লিখিত পঞ্চ মহর্ষি বঙ্গাধিপতি মহারাজা আদিশূরের বজ্র সূচাক্রমে সম্পন্ন করিলে উক্ত মহারাজা তাহাদের প্রতি অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইয়া মহর্ষি ভট্টনারায়ণকে মানভূম জেলার পঞ্চকোটী, মহর্ষি শ্রীহর্ষকে সিংহভূম জেলায় কঙ্কগ্রাম, মহর্ষি দক্ষকে বীরভূম জেলার কামকাটা, মহর্ষি বেদগর্ভকে বাঁকুড়া জেলার বটগ্রাম এবং মহর্ষি ছান্দরকে বর্দ্ধমান জেলার হরিকোটী গ্রাম প্রদান করেন । পঞ্চ মহর্ষি মহারাজ প্রদত্ত পঞ্চগ্রাম প্রাপ্ত

হইয়া প্রত্যেকেই ভিন্ন ভিন্ন ভাবে টোল বা চতুষ্পাঠী সংস্থাপন পুৰ্বক বেদপ্রচার করিয়া সচ্ছন্দে বাস করিতে থাকেন। এই পঞ্চ মহর্ষি মণ্ডে মহর্ষি ভট্টনারায়ণের ১৬টী, শ্রীহর্ষের ৪টী, দক্ষের ১৬টী, বেদগর্ভের ১২টী ও ছান্দরের ৮টী পুত্র সন্তান জন্মে। কাম-কোটি হরিকোটি পঞ্চকোটি কঙ্কগ্রাম ও বটগ্রামের বর্তমানে কোন চিহ্ন পাওয়া যায় না। পঞ্চ মহর্ষির এই ৫৬টী সন্তান বেদ প্রচার ও বাসস্থানের জন্য বঙ্গাধিপতির নিকট হইতে ৫৬টী গ্রাম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। পঞ্চ মহর্ষির এই ৫৬টী সন্তানের ৫৬টী গ্রামের নামানুসারে তাহাদের পরবর্তী বংশধরগণের বংশ পরিচায়ক উপাধি অথবা গাঞি বা গাঁইএর উৎপত্তি হইয়াছে। কথিত আছে পঞ্চমহর্ষির এই ৫৬টী সন্তানের ৫৬টী গ্রাম প্রাপ্ত হইবার পর মহর্ষি ছান্দরের আরও তিনটী পুত্র সন্তান জন্মে। এই সন্তান তিনজনও তিনখানি গ্রাম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।

“পঞ্চগোত্র ছাপান গাঞি।

ইহা ছাড়া ব্রাহ্মণ নাই।।”

এই বাক্য বা প্রবাদটী এই সময়ের ঘটনা হইতেই উৎপত্তি হইয়াছে। মেল বন্ধনের পূর্ব সময় পর্যন্ত, ব্রাহ্মণগণের পণ্ডিত, ঠাকুর, চক্রবর্তী, আচার্য্য, ভট্টাচার্য্য প্রভৃতি উপাধি ছিল। এই সকল উপাধি ব্যক্তিগত সন্মান হিসাবে ব্যবহৃত হইত। বন্দ্য-বংশের মহেশ, মুখো বংশের উৎসাহ, চট্টবংশের অরবিন্দ এবং গঙ্গ বংশের শিশুর উপাধ্যায় উপাধি ছিল পরে গাঞিএর সঙ্গে যোগ হইয়া ঐ সকল উপাধি ষথাক্রমে বন্দ্যোপাধ্যায়, মুখোপাধ্যায়, চট্টোপাধ্যায়, গঙ্গোপাধ্যায় হইয়াছে। বর্তমানে অনেকে বন্দ্যো গ্রামিন বা গাঞ্জি না হইয়াও বন্দ্যোপাধ্যায় রূপে পরিচয়

দিতেছেন। মুখো গ্রামিন বা গাঞি না হইয়াও মুখোপাধ্যায়
 ৰূপে পরিচয় দিতেছেন, চট্ট গ্রামিন বা গাঞি না হইয়াও চট্টো-
 পাধ্যায় হইতেছেন এবং গঙ্গ গ্রামিন বা গাঞি না হইয়াও গঙ্গো-
 পাধ্যায় হইতেছেন। ইহাকে উপাধির ব্যভিচার বলা যাইতে
 পারে। পূৰ্ব্ববঙ্গে বংশজাদি দোষে বন্দ্যোপাধ্যায় বাড়ুরী হই-
 তেন, মুখোপাধ্যায় মৃখুটি প্রভৃতি হইতেন তাহা বৰ্ত্তমানে প্রায়
 উঠিয়া গিয়াছে বালালও অত্যাঙ্কি হয় না।

কোন দিন যাহা সমাজে গোববের বিষয় ছিল, পরিবৰ্ত্তনশীল
 কালের প্রভাবে শিক্ষার বিপৰ্য্যয়ে কুচির পরিবৰ্ত্তনে তাহারই
 অনাদর উপস্থিত হইয়াছে! বৰ্ত্তমান সমাজে কুলাচাৰ্য্য বা বটক-
 গণের সেই কীটদংষ্ট্র জীর্ণ শীর্ণ হস্তলিখিত পুথির আদর নাই।
 প্রাচীন কুল-মৰ্য্যাদা বা বংশ-সম্মান লোপ পাইতেছে। বৰ্ত্তমান
 সমাজে কুলীন চিত্র নিন্মলিখিতৰূপে অঙ্কিত হইয়া থাকে।

দালান গোত্র পুষ্করিণী গাঞি ।

ইহা ছাড়া কুলীন নাই ॥

যদি থাকে দুই এক ঘর ।

লোহার সিন্ধুক আর টিনের ঘর ॥

পঞ্চগোত্র ছাপান্ন বা উনষাইট গাঞি ।

১। শান্তিল্য গোত্রীয় মহর্ষি ভট্টনারায়ণের ১৬
পুত্র ও তাহাদের ১৬ গ্রাম বা গাঞি পরিচয় ।

মহর্ষি ভট্টনারায়ণ পুত্র—	মহর্ষি ভট্টনারায়ণের
।	যে পুত্রের যে গ্রাম বা গাঞি ।
১। আদিবরাহ বন্দ্যখটা ।
২। বিকর্ত্তন বটব্যাল ।
৩। ফোয় কুশারি ।
৪। গণপতি (বুড়) মালচটক ।
৫। লাল কুসুমকুলি ।
৬। গুণমণি ঘোষলী ।
৭। শুভ (বাসু) কুলকুলী ।
৮। শান্তেশ্বর (শান্ত) দেয়ক ।
৯। বিভূ (মাধব) আকাশ ।
১০। নীল বসুয়ারী ।
১১। মধুসূদন করাল ।
১২। মহামতি (শুষ্ঠ) দীর্ঘাজী ।
১৩। বটুক (বাটু) পারিহাল ।
১৪। শুঁই (গুঞি) কুলতি ।
১৫। রাম গড়গড়ি ।
১৬। নীপ (নৃপ) কেশরকুনী ।

২। ভরদ্বাজ গোত্রীয় মহর্ষি শ্রীহর্ষের ৪ পুত্র ও
তাহাদের ৪ গাঞি পরিচয় ।

মহর্ষি শ্রীহর্ষ পুত্র—

মহর্ষি শ্রীহর্ষের যে পুত্রের
যে গ্রাম বা যে গাঞি ।

১। ধাহ বা সাধু মুন্ডা ।
২। নাম (লাল) সাতরিক (সাহরী) ।
৩। জন (জনার্দন) ডিংসাই (ডিঙিসাই) ।
৪। রাম রায়ী বা রায় গ্রামী ।

৩। কাশ্যপ গোত্রীয় মহর্ষি দক্ষের ১৬ পুত্র ও
তাহাদের ১৬ গাঞি পরিচয় ।

মহর্ষি দক্ষ পুত্র—

মহর্ষি দক্ষের যে পুত্রের
যে গ্রাম বা গাঞি ।

১। সুলোচন চট্ট ।
২। রাম পালদী ।
৩। বনমালী পর্কটী (পাকরাশী) ।
৪। শ্রীহার সিমলাই ।
৫। নীব অম্বুলী ।
৬। শুভ ভূরিগ্রামী ।
৭। শঙ্কু তৈলবাটী ।
৮। পালু পলসায়ী ।
৯। জন কোয়ারী ।
১০। জটধর পুষলী (পুষিলাল) ।
১১। শশধর ভট্টশালী ।

১২।	কেশব	মূলগ্রামী ।
১৩।	ধীর	জুড় ।
১৪।	কাক	হড় ।
১৫।	কুক	পোড়ারি ।
১৬।	কোতুক	পীতমুণ্ডী ।

৪। সাবর্ণ গোত্রীয় মহর্ষি বেদগর্ভের ১২ পুত্র
ও তাহাদের ১২ গাঞি পরিচয় ।

মহর্ষি বেদগর্ভ পুত্র—

মহর্ষি বেদগর্ভের যে পুত্রের বে

|

গাঞি বা গ্রাম ।

১। হল

গঙ্গ বা গাঙ্গুলী ।

২। রাজাধর

কুন্দ ।

৩। বাশর্ট

সদল ।

৪। বিশ্বদ্রণ

নন্দী ।

৫। কুমার

বাণী ।

৬। যোগী

সিয়ারী ।

৭। রাম*

পুংসিক ।

৮। দক্ষ

ঘাটক (সাংগেশ্বরী)

৯। মধুসূদন

পালী (পালী) ।

১০। গুণাকর*

নাথী বা নানাবী ।

১১। মদন

দামী ।

১২। মাধব*

ঘণ্টা বা ঘাটাল ।

* কেহ কেহ মাধবকে পুংসিক গুণাকরকে সন্ন্যাসী এবং
রামকে নান্যারীগ্রামী বলিয়া নির্দেশ করেন । মাধবকে কেহ কেহ
মুরারি বলেন ।

৫। বাৎস্ত গোত্রীর মহর্ষি ছান্দরের ১১ পুত্র ও
তাহাদের ১৬ গাঞি পরিচয় ।

মহর্ষি ছান্দরের পুত্র—

।

মহর্ষি ছান্দরের যে পুত্র যে
গাঞি বা গ্রাম প্রাপ্ত ।

১।	সুরভি	যোষাল ।
২।	শঙ্কর	পিপলাই (পিপ্লী) ।
৩।	ত্রিধর	কাজিলাল ।
৪।	কবি	শিষ্যলাল ।
৫।	নারায়ণ (হরি)	কাজাবী ।
৬।	মহাযশা	বাপুলী ।
৭।	রবি	মহিত্তা ।
৮।	ধীর	পুতিভুগু ।
৯।	মনো (মনোহর)*	দঘল (দীঘারী) ।
১০।	নীলাস্বর*	চোটপণ্ডী ।
১১।	বিশ্বস্তর*	পূর্বগামী ।

* চিহ্নিত মনোহর, নীলাস্বর এবং বিশ্বস্তর ৫৬ গাঞি গণনার
পর জন্ম গ্রহণ করিয়া মনোহর দীঘল গ্রাম, নীলাস্বর চোটপণ্ডী
গ্রাম ও বিশ্বস্তর পূর্বগ্রাম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । এই ৩ তিন
ব্যক্তির ৩ গ্রামের নাম ধরিয়া পঞ্চ গোত্রে ছাপান গাঞি এর
পরিবর্তে পঞ্চ গোত্রে উনবাইট গ্রাম বা গাঞি হইয়াছে ।

কুলীন, ভঙ্গ, বংশজ ও শ্রোত্রীয় ।

“আচার বিনয়ো বিদ্যা প্রতিষ্ঠা তীর্থদর্শনম্ ।

নিষ্ঠা বৃত্তিস্তপো দানম্ নবধা কুললক্ষণম্ ॥”

কুলরাম ।

বঙ্গাধিপতি আদিশূর কর্তৃক স্থাপিত দ্বিজ পঞ্চকের ৭৮ পুরুষ
অনন্তর বংশধরগণের মধ্যে সমগ্র রাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণগণের মধ্যে মাত্র
১২ উনবিংশতি ব্যক্তি মহারাজা বল্লাল সেন কর্তৃক কোলিত্ত
মর্যাদা লাভ করিয়া সম্মানিত হইয়াছিলেন । যে যে বংশেব
যে যে মহাত্মা কোলীন্য মর্যাদা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন তাহা সংক্ষেপে
নিম্নে লিখিত হইল ।

শাণ্ডিলা গোত্রে আদি বরাহ বন্দ্যবংশের ১ জহ্নান,
২ দেবল, ৩ দামন, ৪ মকরন্দ, ৫ মহেশ্বর, ৬ ঈশান এই ছয়জন
মহারাজা বল্লাল সেনের নিকট কোলিত্ত মর্যাদা প্রাপ্ত হইয়া-
ছিলেন ।

ভরদ্বাজ গোত্রে ধাক্ত বা সাধু যুবটীবংশে ১ উৎসাহ, ২ গরুড়,
এই দুই ব্যক্তি মহারাজা বল্লাল সেনের নিকট কোলিত্ত মর্যাদা
প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।

কাক্তপ গোত্রে সুলোচন চট্টবংশে ১ বহুরূপ, ২ হলায়ুধ,
৩ শুচ, ৪ অরবিন্দ, ৫ বাঙ্গাল এই পাঁচজন মহারাজা বল্লাল
সেনের নিকট কোলিত্ত মর্যাদা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।

সাবর্ণ গোত্রে হল গাঙ্গুলীবংশে ১ শিশু ও ২ কুন্দ এই
দুইজনে মহারাজা বল্লাল সেনের নিকট কোলিত্ত মর্যাদা

প্রাপ্ত হইয়াছিলেন এবং বাৎস্ত গোত্রে স্মরতি ঘোষালবংশে ১ শির (বা শিরোমনি), শঙ্কর পতিভূক্ত বংশে ২ গোবর্দ্ধন আচার্য্য এবং ত্রীধর কাঞ্চিলাল বংশে ৩ কাহ্ন ও ৪ কুতুহল এই চারিজন মহারাজা বজ্জাল সেনের নিকট কৌলীভ মর্য্যাদা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।

ইহা দ্বারা দেখা যায় যে শাঙিল্য গোত্রে ৬ ব্যক্তি, ভরদ্বাজ গোত্রে ২ ব্যক্তি, কাশ্মপ গোত্রে ৫ ব্যক্তি, সাবর্ণ গোত্রে ২ ব্যক্তি, এবং বাৎস্ত গোত্রে ৪ ব্যক্তি, পঞ্চ গোত্রে মোট ঊনবিংশতি ব্যক্তি কৌলীভ-মর্য্যাদা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।

রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণ বংশে উল্লিখিত ঊনবিংশতি মহর্ষি ও তাঁহাদের বংশধরগণ কুলীন বলিয়া সমাজে প্রসিদ্ধ।

ভঙ্গ ও বংশভঙ্গ ।

কোন দোষ সংশ্রবে কুলীনগণের কুলভঙ্গ হইলেই তাহারা ভঙ্গ কুলীন মধ্যে গণ্য হইতেন। এই ভঙ্গ-কুলীনের তিন পুরুষ অতিবাহিত হইলে তাহারা বংশজ বলিয়া পরিচিত হইয়া থাকেন।

“সংকুলীন প্রজাতস্ত্য নিজধর্ম্ম যুতস্ত্য চ ।

যস্ত্য ন ক্রমিকাবৃত্তি বংশজঃ স চ কীর্তিতঃ ॥”

কুলরাম গ্রন্থে ।

বাচস্পতি মিশ্রের কুলরাম গ্রন্থের মতে যে ধর্ম্মশীল সংকুলীন সন্তানের তিন পুরুষ মধ্যে আবৃত্তি নাই তিনিই বংশজরূপে পরিগণিত। কেহ কেহ বলেন বজ্জাল সেনের সময় হইতে বংশজের সৃষ্টি হইয়াছে। ঐ সময় যে সকল কুলীন নিয়ম অমুসারে আদান

প্রদান করেন নাই তাহারাই বংশজরূপে পরিচিত । বাচস্পতি
মিশ্র বলেন কোলাহল মুখোর পুত্র ঠোঠ ও দারি, শকরের পুত্র
বশিষ্ঠ মুখো, ধর্ম্মাংশু বন্দ্যোর পুত্র কুবের, মহাদেব পুত্র চক্রপাণি
এবং বৈষ্ণনাথ বন্দ্যো পুত্র কুলভূষণ এই ছয় ব্যক্তি প্রতিগ্রাহী
কর্তা বিবাহ করেন । ইহাদের পরবর্ত্তীগণধরগণের মধ্যে আর
কুল ক্রিয়া না হওয়ায় তাহারা রাজা দনৌজ মাধবের সময়
বংশজরূপে গণ্য হইয়াছিলেন । কুলমঞ্জরী গ্রন্থের মতে ১৯ জন
মূল্য এবং ১৪ জন গোণ কুলীন ভিন্ন ২২ জন শূদ্রের দান গ্রহণ
করিয়া রবকুলীন আখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । ইহাদিগের আরতি
গুণ ছিলনা জন্ম রাজা দনৌজ মাধবের সময় ইহারা প্রথমে
বংশজ হইয়াছিলেন ।

বংশজ মধ্যে আদি বংশজ, সৎবংশজ ও নিকৃষ্টবংশজ আছেন ।

কৌলীন্য মর্যাদা প্রাপ্ত হইবার পর বাহারা অসৎ প্রতিগ্রহ
করিয়াছিলেন তাহারা আদি বংশজ ।

কৌলীন্য মর্যাদা গ্রহণ করিয়া বাহারা কুল ভঙ্গ করিয়া
বিশুদ্ধভাবে আদান প্রদান করিতেন তাহারা সৎ বংশজ ।

কৌলীন্য মর্যাদার গৌরবে গৌরনাশিত হইয়া বাহারা পুত্র
বা কন্যা বিক্রয় করেন অথবা কন্যা ক্রয় করিয়া বিবাহ করিয়া
থাকেন তাহারা নিকৃষ্ট বংশজ বলিয়া সমাজে পরিগণিত
হইয়া থাকেন ।

শ্রোত্রীয়

শ্রোত্রীয় অর্থে বেদজ্ঞ বিদ্বদ্ধ ব্রাহ্মণ। কেহ কেহ বলেন নবগুণ সম্পন্ন ব্রাহ্মণ কুলীন ব্রাহ্মণ এবং অষ্টগুণ-সম্পন্ন ব্রাহ্মণ শ্রোত্রীয় ব্রাহ্মণ নামে পরিচিত।

কুলীনের ন্যায় শ্রোত্রীয় ব্রাহ্মণও তিন শ্রেণীতে বিভক্ত যথা—১ সিদ্ধ শ্রোত্রীয়, ২ সাধ্য শ্রোত্রীয়, ৩ কষ্ট শ্রোত্রীয়।

যাহারা বিশেষ সাবধানভাবে সংবংশে আদান প্রদান করিতেন, তাহারাই সিদ্ধ শ্রোত্রীয়, যাহারা কেবলমাত্র সংপাত্রে প্রদান সম্বন্ধে সতর্কতা অবলম্বন করিতেন, তাহারা সাধ্য-শ্রোত্রীয় এবং যাহারা আদান ও প্রদান কোন বিষয়েই সতর্ক হইয়া কার্য করেন নাই, তাহারাই কষ্ট শ্রোত্রীয় বলিয়া অভিহিত।

শ্রোত্রীয়গণের মধ্যে যাহারা পূর্বে সিদ্ধ ও সাধ্য শ্রোত্রীয় ছিলেন না, তাহারা বর্তমানে কুলক্রিয়া প্রভৃতি কার্য জ্ঞ উত্থাপিত শ্রোত্রীয় আখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছেন।

ডিংসাই পুথলিক সেয়ুক নন্দী পলশায়ী প্রভৃতি উত্থাপিত শ্রোত্রীয়গণ রাঢ়ীয় সমাজে সম্মানিত।

কথিত আছে মহারাজা বঙ্গাল সেন ব্রাহ্মণগণের গুণাদি বিচার করিয়া কুলীন শ্রোত্রীয় প্রভৃতি শ্রেণী-বিভাগ করিয়াছিলেন, কিন্তু মহারাজা লক্ষ্মণ সেন অত্যন্ত দুর্বল প্রকৃতির লোক ছিলেন, তিনি পুনরায় দোষ গুণ বিচার করিতে উত্তত হইয়া শেষে কুলীন শ্রোত্রীয় মর্যাদা বংশগত করিয়া দিয়াছিলেন।

যে গোত্র, গাঞি ও বংশের বংশধরগণ কুলীন, সিদ্ধ শ্রোত্রীয় সাধ্য শ্রোত্রীয় ও কষ্ট শ্রোত্রীয় মর্যাদা লাভ করিয়াছিলেন, তাহাদের সম্বন্ধে নিম্নে গোত্র, গাঞি ও বংশানুযায়ী সংক্ষিপ্ত তালিকা দেওয়া গেল।

১। শান্তিল্যগোত্রে ভট্টনারায়ণপুত্র, গাঞি, মর্যাদা নির্ণয়

১	আদিববাহবংশ বন্দ্য গাঞি কুলীন	
২	বিকর্তন	বটখ্যাল সিদ্ধশ্রোত্রীয়
৩	কোয়	কুশারী ঐ
৪	গণপতি	মাসচটক ঐ
৫	নান	কুম্মকুলি ঐ
৬	শুণমণি	যোষালী ঐ
৭	শুভ	কুলকুলি ঐ
৮	শান্তেশ্বর	সেয়ুক ঐ
৯	খিভু	আকাশ ঐ
১০	নীল	বসুয়ারি ঐ
১১	মধুসূদন	করাল ঐ
১২	মহামতি	দীর্ঘাকৌ ঐ
১৩	বটুক	পারিহাল কষ্টশ্রোত্রীয়
১৪	শুড়	কুলভি ঐ
১৫	রাম	গডগড়ি ঐ
১৬	নীপ	কেশর ঐ

୨ । ଭରଦ୍ବାଜ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରୀହର୍ଷପୁତ୍ର, ଗାନ୍ଧି, ମର୍ଯ୍ୟାଦାପ୍ରାପ୍ତ ।

୧	ଧାନ୍ୟ ବା ମାଧୁ ବଂଶ ଯୁଗଟି ଗାନ୍ଧି କୁଳୀନ
୨	ନାଳ ,, ମାହରିକ ମାଧ୍ୟାତ୍ମୀୟ
୩	ଜନ ,, ଡିଂସାଈ ,, କଟ୍ଟି ୫
୪	ରାମ ,, ରାମୀ ,, ୬

୩ । କାଶ୍ୟପ ଗୋଟିଏ ନକପୁତ୍ର, ଗାନ୍ଧି, ମର୍ଯ୍ୟାଦାପ୍ରାପ୍ତ ।

୧	ସୁଲୋଚନ ବଂଶ ଚଟୁ ଗାନ୍ଧି କୁଳୀନ
୨	ରାମ ,, ପାଳାଶି ,, ମିହିରାତ୍ମୀୟ
୩	ବନମାଳୀ ,, ପାକରାଶି ,, ୬
୪	ଶ୍ରୀହରି ,, ମିମ୍ବଳାଈ ,, ୬
୫	ନୀର ,, ଅନ୍ତୁଳୀ ,, ୬
୬	ଶୁଭ ,, ଭୂବି ,, ୬
୭	ଧନ୍ୟ ,, ତୈଳାଶୀ ,, ୬
୮	ପାଲୁ ,, ପଳାଧ୍ୟାୟୀ ,, ୬
୯	ଜନ ,, କୋରାଣୀ ,, ୬
୧୦	ଉଟାଧର ,, ପୁଷ୍ପା ,, ୬
୧୧	ଅଶିଧର ,, ଭଟ୍ଟାଶାଳୀ ,, ୬
୧୨	କେଶବ ,, ଗୁଣାଶାଳୀ ,, ୬
୧୩	ଧୀର ,, ଶୁଭ ,, ୬
୧୪	କାକ ,, କାକ ,, ୬
୧୫	କୃଷ୍ଣ ,, ପୋଡ଼ାରୀ ,, ୬
୧୬	କୌତୁକ ,, ମୃତ୍ୟୁଶିଳା ,, ୬

৪। সাবর্ণ গোত্রে বেদগর্ভপুত্র গাঞি, মর্যাদাপ্রাপ্ত ।

১	হল	বংশ	গাঙ্গুলী	গাঞি	কুলীন
২	রাজ্যধর	কুন্দগ্রাম	ঐ		
৩	বশিষ্ঠ	সিদ্ধল	সাধ্যশ্রোত্রীয়		
৪	বিশ্বরূপ	নন্দী	ঐ		
৫	কুমার	বানী	ঐ		
৬	যোগী	সিয়ারী	ঐ		
৭	রাম	পুংসিক	ঐ		
৮	দক্ষ	শাট	ঐ		
৯	মধুসূদন	পারী	ঐ		
১০	ঔণাকর	নারী	ঐ		
১১	মদন	দায়ী	ঐ		
১২	মাধব	ঘণ্টা	কষ্টশ্রোত্রীয়		

৫। বাৎস্য গোত্রে ছান্দ্রপুত্র, গাঞি, মর্যাদাপ্রাপ্ত ।

১	সুর্য্যভি	বংশ	ধোবাল	গাঞি	কুলীন
২	শঙ্কর	পুতিতুণ্ড	ঐ		
৩	শ্রীধর	কাজিগাল	ঐ		
৪	কবি	সিমলাল	সিদ্ধশ্রোত্রীয়		
৫	নারায়ণ	কাজারি	ঐ		
৬	মহাবশা	বাপুলী	সাধ্যশ্রোত্রীয়		
৭	মনোহর	দীঘল	কষ্ট ঐ		
৮	রবি	মতিস্তা	ঐ		
৯	ধীব	পিপলাই	ঐ		
১০	নীলাধর	চোৎখণ্ডি	ঐ		
১১	বিশ্বস্তর	পূর্বগ্রামী	ঐ		

পঞ্চমহর্ষি পুত্র ও গাণ্ডি ।

কুলরাম গ্রন্থোল্লিখিত পঞ্চ মহর্ষির পুত্রগণের
নাম নিম্নে লিখিত হইল ।

১। ভট্টনারায়ণ পুত্র । ১৬ ।

“বরাহো মাধবঃ শাণ্ডো বাসুদেবো গণো গুণ্ডি ।
বাটুলালো নৃপো রামো মহামতিবিকর্তন ॥
বুড়োনীলো মধুখ্যাতঃ কোয়রশ্চেতিষোড়শঃ ॥”

২। শ্রীহর্ষ পুত্র । ৪ ।

“রামোলালো জনোদ্যান্দু মহামতি বিচক্ষণাঃ ।
চত্বার শ্রীহর্ষজাতাঃ ভরদ্বাজ কুলোদ্ভবাঃ ॥”

৩। দক্ষ পুত্র । ১৬ ।

“ধীরোনীরোজনঃ কৃষ্ণঃ কেশবঃ কাককৌতুকো ।
শুভ হুলোচনঃ শম্ভুঃ শশী শ্রীহরিঃ রামকঃ ॥
বনমালী জটঃ পালুঃ কাশ্যপা দক্ষপুত্রকাঃ ॥”

৪। বেদ-পাণ্ড পুত্র । ১২ ।

“হলোরাজ্যধরশ্চৈব বশিষ্ঠো মদনস্তথা ।
বিশ্বরূপঃ কুমারশ্চ যোগী চ মধুসূদনঃ ॥
গুণাকরো মাধবশ্চ রামো দক্ষঃ প্রতিষ্ঠিতঃ ।
এতে পুত্রা মহাপ্রাজ্ঞাঃ সাবর্ণাদ্বাদশান্বিতাঃ ॥”

৫। ছান্দস পুত্র । ১১।

“রবির্মহাযশোবীরঃ সুরভি শক্ৰাস্তথা ।

কবিবিশ্বন্তরশ্চৈব শ্রীধরশ্চ গুণাকরঃ ।

মনো নারায়ণশ্চৈব বিপ্রাশ্চৈকাদশক্রমাৎ ॥”

কুলরাম গ্রন্থেব মতান্তসাবে পঞ্চ মহর্ষিব পুত্রগণের গাথি
নির্ণয় ।

১। ভট্টনারায়ণ পুত্রগণের গাথি ।

“আদৌ বন্দ্য বরাহঃশ্রাৎ রামো গড়গড়ীমতঃ ।

নাপঃশ্রাৎ কেশরশ্চৈব লালঃ কুশুমকুলকিঃ ॥

বাটুশ্রাৎ পরিহালোহসৌ কুলভি গুণি নামকঃ ।

গুণো ঘোষলিতাৎ প্রাপ্তঃ সেয় শাণ্ডেশ্বরস্তথা ॥

বুড়ো মাসশটকশ্চৈব বটব্যালো বিকর্তনঃ ।

বস্ময়ারিস্তথানীলঃ করালো মধুসূদনঃ ॥

কুশী চ কোয়নামা চ কুলীশশ্চৈব বাস্ককঃ ।

আকাশো মাদনো দীর্ঘগ্রামীচৈব মহামতিঃ ॥

এতে ষোড়শ শাণ্ডিল্যাঃ কথিতা রাজপূজিতাঃ ॥”

২। শ্রীহর্ষপুত্রগণের গাথি ।

“ধান্দুনাগা মুখটিশ্রাৎ জনঃশ্রাৎ ডানশায়িকঃ ।

লালঃ সাহরিকশ্চৈব রায়া চ রাম নামকঃ ॥

শ্রীহর্ষ স্ততা এতে ভরবাজ কলোদ্ভবাঃ ॥”

୭ । ଦକ୍ଷପୁତ୍ରଗଣେଷ୍ଠ ପାତ୍ର ।

“ଧୀରୋତ୍ତରଦନ୍ତଢ୍ରାମୀ ନୀରସ୍ବାଦମ୍ବୁଳୀୟକଃ ।
 ଭୂରିଗ୍ରାମୀ ଶୁଭଶୈବ ଶତ୍ରୁଞ୍ଚାତୈଳବାଟିକ ॥
 କୌତୁକଃ ପୀତୟୁକ୍ତୀ ଶ୍ରୀ ଚତୁଗ୍ରାମୀ ଅଲୋଚନଃ ।
 ପଲମାୟୀ ପାଳୁନାମା ହଢ଼ କାକୋମତସ୍ତଥା ॥
 ପୋଡ଼ାରି କୃଷ୍ଣ ସଞ୍ଜୋହମୌ ପାଳସି ରାମନାମକଃ ।
 କୋୟାରି ଆଞ୍ଜନ ନାମୋ ପର୍ବତୀ ବନମାଳିକଃ ॥
 ମିମ୍ବଲାଇ ତ୍ରୀହରିଃ ଆଞ୍ଜନଃ ପୁଷ୍ପଲିକସ୍ତଥା ।
 ଭଟ୍ଟଗ୍ରାମୀ ଶଶିଧରୋ ମୂଳଗ୍ରାମୀ ଚ କେଶବଃ ॥
 ଏତେ ଷୋଡ଼ଶ ମନ୍ତ୍ରତା କାଞ୍ଚିପାଞ୍ଚେତି ସଞ୍ଜକାଃ ॥

୮ । ବେଦପାତ୍ରପୁତ୍ରଗଣେଷ୍ଠ ପାତ୍ର ।

“ହଳନାଗାଚ ଶାମ୍ବୁଳୀ କୁନ୍ଦୋ ରାଜ୍ୟଧରସ୍ତଥା ।
 ଦଶିର୍ଥଃ ମିରଲୋ ଜେୟୋଃ ଦାୟୀ ଚ ଗଦନୋତ୍ତରବଂ ॥
 ବିଶ୍ଵରୂପସ୍ତଥା ନନ୍ଦୀ କୁମାରୋ ଚ ବଳା ଶ୍ରୀମକଃ ॥
 ଯୋଗୀ ମିୟାରିକା ଜେୟଃ ପୁଂସିକୋ ରାମ ନାମକଃ ।
 ଦକ୍ଷଃ ବାଟିକ ସଞ୍ଜୋହମୌ ପାରି ଚ ମଧୁସୂଦନଃ ॥
 ଶଟେଶ୍ଵରୀ ମୁରାରିଶ୍ଚ ନାୟାରି ଚ ଶୃଙ୍ଗବରଃ ।
 ଏତେ ପୁତ୍ରାଃ ମହାପ୍ରାଜ୍ଞାଃ ସାବର୍ଣ୍ଣେ ଦ୍ଵାଦଶମ୍ବୁତାଃ ॥”

ছান্দর পুত্রগণের পাণ্ডিত্য ।

“রবিমহিস্তা সুরভিষ্চ ঘোষঃ কবিঃ পৃথিব্যাং খলু
শিম্বলালঃ ।

মহাযশাবাপুলী পিপ্পলী চ ধীরশ্চ পুতিতুণ্ড শঙ্করাখ্যঃ
বিশ্বস্তররোহভুং খলু পূৰ্বগ্রামী শ্রীশ্রীধরোহভুং খলু
কাজ্জিবিল্ল ।

নারায়ণোন্মাদ চ কাজ্জারী চ চোটখণ্ডীকনামাঃ
গুণাকরঃ স্যাৎ ।

মনো দীঘালো ভূবিরুদভূল্যা, বাৎসায়ণাস্তে
কথিতাশ্চপুত্রাঃ ॥”

কুলাচার্যগণ নিম্নলিখিত শ্লোক দ্বারা মৃগাকুলীন গোঁড়কুলীন
ও সিদ্ধ প্রোতীয় নির্ণয় করিয়াছেন ।

মৃগ্য কুলীন ।

“বন্দ্যশ্চট্টোহথ মুগটী ঘোদালশ্চ ততঃপরঃ ।
পুতিতুণ্ডোহথ গাঙ্গুলী কাজ্জিঃ কুন্দেন চাক্টমঃ ॥”

গোণ কুলীন ।

“দীর্ঘাঙ্গী পারি কুলভি পোড়ারি রায়ী কেশরী ।
ষট্। ডিগু পীতমুণ্ডা মহিস্তা গুড় পিপ্পলী ।
হড়চো গড়গড়ী চৈব গোণ কুলা প্রদীর্জিতাঃ ॥”

ସୁମିତ୍ରା ଶ୍ରୋତ୍ରୀୟ ।

“ପାନସି ପର୍କଟୀ ଚୈବ ମିଗ୍‌ଲାୟୀ ଚ ବାପୁଲୀ ।
 ଭୂରିକୁଳୀ ବଟବ୍ୟାଳ କୁଶାରୀଃ ସେୟକସ୍ତଥା ॥
 କୁଶୁମୋ ସୋଷାଳୀ ମାମୋ ବହୁରୀରୀ କରାଳକଃ ।
 ଅସ୍ତୂଳା ତୈଳବ ଟୀ ଚ ମୂଳଗ୍ରାମୀ ଚ ପୁଷ୍ପୀ ॥
 ଆକାଶ ପଲମାୟା ଚ କୋରୀରୀ ମାହରୀ ତଥା ।
 ଡଟ୍‌ଷାଟ୍‌ଚ ନାୟାରୀ ଦାୟୀ ପାରୀ ମିୟାରିକଃ ॥
 ମିତ୍ରାଃ ପୁଂସିକୋ ନନ୍ଦୀ କାଞ୍ଜାଳୀ ସିନ୍ଧୁଲୀଳକଃ ।
 ବାଳାପୁନ୍ଦ୍ର ଦାସାଳଚ୍ଚ ବଲ୍ଲୀଳ ନୃପପୂଜ୍ୟାଃ ॥

মুখ্যকুলীন বংশ তালিকা ।

গোত্র	গাঞ	বংশের আদি পুরুষের নাম আদিবরাহ
শাণ্ডিল্য	বন্দ্য	সুলোচন
কাশ্যপ	চট্ট	শান্দ
ভরদ্বাজ	মুখটী	সুরভি
বাৎস্ত (২)	ঘোষাল	ধীর
„ (২)	পুত্ৰহুগু	শ্রীধর
„ (৩)	কাজিলাল	হল
সাবর্ণ (১)	গাম্বুগী	বাজ্যধর
(২)	কুন্দলাল	

গৌণকুলীন বংশ তালিকা ।

গোত্র	গাঞ	বংশের আদি পুরুষের নাম
১। শাণ্ডিল্য (১)	দীর্ঘাকী	মহামতি
(২)	গড়গড়ী	বাম
(৩)	কুলশী	গুঞ
(৪)	কেশরকুনী	নীপ
২। কাশ্যপ	গুড়	সীর
	হড	কাক
		কৌতুক
৩। ভরদ্বাজ	রাগী	রাম
	ডিঙীসাগী	জন

গোত্র	গাঞি	বংশের আদি
৪। সাবর্ণ	ঘণ্টেশ্বরী	মুরারী
	পোড়ারী (পারি)	মধুসূদন
৫। বাৎস্ত	মহিস্তা	রবি
	পিপুলাই	শঙ্কর
	গুণাকর	চোটখণ্ডী

স্মিত্র শ্রোত্রীয় বংশ তালিকা ।

গোত্র	গাঞি	বংশ
শাণ্ডিল্য (১)	কুস্তমকুলী	লাল
(২)	ঘোবালী	সুগ
(৩)	বটব্যাল	বিকর্তন
(৪)	কুলকুলী	বাহু
(৫)	কুশারি	কোর
(৬)	সেয়ুক	শান্ত
(৭)	আকাশ	মাধব
(৮)	মাসচটক	বড়
(৯)	বসুয়ারী	নীল
(১০)	করাল	মধুসূদন
ভরদ্বাজ	সাগরিয়াল	লাল
কাস্তপ (১)	তৈলবাটী	শঙ্কু
(২)	পলসায়ী	পালু
(৩)	শিমলায়ী	শ্রীহরি
(৪)	ভট্ট	শশিধর

গোত্র	গাঞ	বংশের আদি
(১)	অমুনী	নীল
(৬)	ভূশাশ	ভূভ
(৭)	পালপি	রাম
	পাকবাশী (পকটী)	বনমাণী
	পুমলী (পুমিলাল)	জটাধর
	মূলগ্রামী	কেশব
	কোয়াবি	জন
	পোড়ারি	কৃষ্ণ
সানন্দ	নন্দা	বিশ্বরূপ
	পুংসিক	রাম
	সিয়ারী	যোগী
	ঘাট	দক্ষ
	দাড়ী	মদন
	নায়ারী	ঔণাকর
	পোড়াবি (পারি)	মধুসূদন
	বালা	কৃষ্ণাব
	সিদ্ধল	বশিষ্ঠ
বাৎস	কাঞ্জাবী	হরি বা নায়ায়ণ
	বাপুনী	মহাবশ
	পূর্বগ্রামী	বিশ্বস্তর
	শিষলাল	কবি
	দৌষাডী	মন

কথিত আছে দেবীঘর ঘটক বিশাবদ গোণ কুলীনগণকে
শ্রোত্রীয়ান্তর্গত করিয়া সমগ্র গোণ কুলীন ও শ্রোত্রীয়গণকে

৪টি শ্রোত্রীয়শ্রেণীতে বিভক্ত করিয়াছিলেন । ঐ ৪টি শ্রোত্রীয় শ্রেণীর নাম (১) সিদ্ধ (২) সাধ্য (৩) সুসিদ্ধ ও (৪) অরি শ্রোত্রীয় ।

১ । দাবাড়ি, ডিংসাই ও পিঙ্গসাই সিদ্ধ শ্রোত্রীয় ।

২ । মহিস্তা, হড, গুড় ও পরিহাল সাব্যশ্রোত্রীয় ।

৩ । সুসিদ্ধশ্রোত্রীয়ের ৩৭ বংশের নাম পূর্বেই ৬৬ পৃষ্ঠায় উল্লেখ করা হইয়াছে ।

৪ । চোটখাণ্ড, কুলভি, রায়ী, কেশব, ঘণ্টেশ্বরী, পীতমুণ্ডী এবং গড়গড়ী ইহারা অরিশ্রোত্রীয়রূপে দেবীবব ঘটক বিশারদ কর্তৃক নির্ণীত হইরাছিলেন ।

কুলীনগণ উল্লিখিত সিদ্ধ সাধ্য ও সুসিদ্ধ শ্রোত্রীয়েব কথা গ্রহণ করিতে পারেন কিন্তু অরি শ্রোত্রীয়েব কথা গ্রহণে কুলে দোষ উপস্থিত হয় ।

প্রতিগ্রাহী ব্রাহ্মণ ।

কথিত আছে রাজা বল্লাল সেন কর্তৃক কোলীনা ও শ্রোত্রীয় মর্যাদা প্রাপ্ত ব্রাহ্মণগণ কি প্রকার সদাচারী আছেন তাহা অবগত হইবার মানসে রাজা লক্ষ্মণ সেন অর্ণ ধেনু নির্মান পূর্বক দান করিয়াছিলেন কাণ্ডবুজাগত পঞ্চমহর্ষি বংশধরগণ মধ্যে ঐ দান গ্রহণ করিয়াছিলেন তাঁহারাই প্রতিগ্রাহী ব্রাহ্মণরূপে পরিচিত ।

ইহাদিগের সহিত সর্বপ্রকার ব্যবহার নিষেধের নিয়ম হইয়াছিল ।

“শঙ্কর পীতমুণ্ডী চ গড়োহপি চ দিবাকরঃ ।

গুড়ো দাউক নামা চ দোকরিশৈব পিঙ্গলী ॥”

“বন্দ্য মার্ভণ্ড নামা চ তপোনিষ্ঠো দৃঢ়ব্রতঃ ।
 অনার্যশ্চ গণায়শ্চ হাড়ো গোণী চ বন্দ্যজঃ ॥
 মাদোদোকরি নামা চ হাড়ো নারায়ণোহপি চ ।
 মহিন্তা দ্বিবিধ নামা দায়ারিশ্চৈব কেশবঃ ॥
 চট্ট শকুনী নামা চ তৈলবাটী নায়ারিকঃ ।
 কুন্দো বিশেষ্বরো জ্ঞেয়ে বন্দ্যজো বিটসংজ্ঞকঃ ॥
 ঘোষজো ভ্রাতরাণেভৌ মদন বিশ্বরূপকৌ ।
 গান্ধোদ্রবো হান্ধনামা পুতি গৌতম সংজ্ঞকঃ ॥
 অমীকুলোদ্রবশ্চৈব গোদানং জগৃহু দ্বিজাঃ ।
 তেষাং সম্বন্ধ মাত্রেণ পক্ষে গৌরিব সীদতি ॥
 সম্বন্ধে ভোজনে চৈব দানে যজ্ঞে তপৈব চু ।
 বিবাস্তুঃ শ্রাদ্ধকালে চ বর্জ্যা এতে পুনঃ পুনঃ ॥”

ফুলরাম ।

প্রতিগ্রাহী ব্রাহ্মণ তালিকা ।

গোত্র	গাঞ	মধ্যাদা	নাম
শাণ্ডিয়া	গড়গড়া	কুগীন	দিবাকব
	বন্দ্য	“	মার্ভণ্ড
	“	“	আনাট
	“	“	গণাট
	“	“	হাড়
	“	“	গোপী
	“	“	বিট
	“	“	

গোত্র	গ ঞ্জ	মর্যাদা	নাম
ভবদ্বাজ	কুশাবী	শ্রোত্রীয়	সব
	মাসচটক	,,	দোকড়ি
	রায়ী	কুলীন	মধুসূদন
কাশ্যপ	ডিংসাই	শ্রোত্রীয়	শকর
	পীতমুণ্ডী	কুলীন	শকর
	জুড়	,,	দাটক
সাবর্ণ	জড়	,,	নারায়ণ
	চট্ট	,,	শকুনী
	তৈলগাটী	শ্রোত্রীয়	নারায়ী
বাহু	সিমগাই	,	পদাশব
	কুন্দ	কুলীন	বিশ্বেশ্বর
	গাম্বলী	,,	ভাস্কর
বাৎস	দায়ী	শ্রোত্রীয়	কেশব
	পিপ্লাঠ	কুলীন	দোকড়ি
	মহিত্তা	,,	দ্বিবিদ
পুত্র	ঘোষাল	,,	মদন
	ঘোষাল	,,	বিশ্বরূপ
	পুত্রি হুণ্ড	,,	গোতম

অপ্রতিগ্রাহী কুলীন ব্রাহ্মণ ।

“বহুরূপ স্তচনামা অরবিন্দ হলায়ুধঃ ।

বাঙ্গালচ সমাখ্যাতাঃ পঞ্চৈতে চট্টবংশজাঃ ॥

পুতি গোবর্দ্ধনাচার্য্যঃ শিরো ঘোষালসম্ভবঃ ।

গাঙ্গুলীয় শিশুনামা কুন্দ রোষাকর স্তথা ।

জাহ্ননাখ্য স্তথা বন্দ্যো মহেশ্বর উদারধাঃ ॥

দেবলো বামনশ্চৈব ঐশানো মকরন্দকঃ ।

উৎসাহ গরুড়খ্যাতৌ মুখবংশ প্রতিষ্ঠিতৌ ॥

কানু কুতুহলাবেত্তে কাঞ্জিকুল প্রতিষ্ঠিতৌ ।

উনবিংশাঃ স সমাখ্যাতাঃ সভায়াং লক্ষ্মণস্ত চ ॥

ঈশানন্দ মিত্র মহাশয় উল্লিখিত শ্লোকের দ্বারা অপ্রতিগ্রাহী
১৯ জন কুলীনের সংখ্যা নির্ণয় কান্যাহেন ।

অপ্রতিগ্রাহী কুলীন ব্রাহ্মণ তালিকা ।

গোত্র	পরিগ্রহ	নাম ।
শাণ্ডিল্য	বংশ	জাহ্নন
	”	মহেশ্বর
	”	দেবল
	”	বামন
	”	ঐশান
	”	মকরন্দ

গোত্র	গাঞ	নাম
ভরদ্বাজ	মুখ্য	উৎপাত ।
	"	গকড় ।
বাম্প	চট্ট	বহুরূপ ।
	"	শুচ ।
	"	অরবিন্দ ।
	"	হলায়ুধ ।
	"	বান্ধাল ।
সাবর্ণ	গঙ্গুলী	শিঙ ।
	কুন্দ	বোম্বাকর ।
বাণশ্র	পুণ্ড্র	গোবর্দ্ধন আচায়া ।
	বোম্বাল	শিব ।
	কাজিগাল	কুতুহল ।
	"	কানু ।

“আহিতো বহুরূপাখ্যঃ শিরো গোবর্দ্ধনঃ স্রুধীঃ ।

গাং শিশুম'করন্দশ্চ জাহ্ননাখ্য সমা ইমে ॥

অরবিন্দ হলো নামা শুচো বান্ধাল দেবলৌ ।

মহেশ্বর স্তম্বেশানো রোমো বাদলি বামনাঃ ॥

পাণ্ডতোহভ্যাগত শৈব কৃষ্ণ কুতুহল স্তথা ।

সমানাঃ কথিতা এতে লক্ষ্মণেন প্রপূজিতাঃ ॥”

উল্লিখিত এই ১২ জন কুলীন হইতেই প্রথম সমীকরণ আরম্ভ হইয়াছিল ।

সপ্তম অধ্যায় ।

— :: —

মেল ।

মহারাজা আদিশূর কাণকুজ হইতে বেদজ্ঞ পঞ্চব্রাহ্মণ
মানয়ন করিয়া বঙ্গদেশে স্থাপন করিয়াছিলেন । মহারাজা
জ্ঞান সেন উক্ত পঞ্চমহর্ষির বংশধরদিগকে কোলীভাদ মর্যাদা
প্রদান করিয়া সম্মানিত করেন । মহারাজা লক্ষণ সেনের সময়
কুলীন শ্রোত্রীয়াদি মর্যাদা কুল বা বংশগত হইয়া যায় । ইহার
পর মহর্ষি ভট্টনারায়ণ হইতে অশ্বত্থন অষ্টাদশ পুরুষের বাঙ্গাল-
শাশী সঙ্কেত বংশে বংশজ সর্বানন্দ ঘটকের পুত্র দেবীবর ঘটক
তৎকালিক সমাজস্থ কুলানগণের দোষাদ পর্যালোচনা করিয়া
১৪০২ শকে অর্থাৎ ১৪৮০ খ্রীষ্টাব্দে এক এক প্রকার দোষযুক্ত
ব্রাহ্মণগণকে এক এক দলভুক্ত করিয়া এক এক মেলের নামা-
করণ করেন ।

“দোষান্ মেলয়তি ইতি মেলঃ ।”

একদোষে দূষিত বা সংসৃষ্ট কুলীন ব্রাহ্মণগণের দ্বারা এক
এক দল বা শ্রেণী স্বজনই মিলন বা মেল নামে অভিহিত ।

দেবীবর ঘটক বিশারদ সমগ্র কুলীন ব্রাহ্মণগণকে ৩৬ দলে
বা মেলে বিভক্ত করেন । এই সময়ে যিনি প্রধান বা মুখ্য
দোষী তিনি প্রকৃতি নামে এবং যিনি গৌণ দোষী বা সংস্রব দোষ
দুষ্ট তিনি পাল্টি নামে অভিহিত হইয়াছেন ।

মেল সর্বশুদ্ধ ৩৬টি । ইহাদের মধ্যে ২২টি মেলের নাম

প্রকৃতির নাম হইতে, ৬টি মেলের নাম গ্রামের নাম হইতে, ৫টি মেলের নাম লোহের নাম হইতে এবং ৩টি মেলের নাম উপাধির নাম হইতে উৎপত্তি হইয়াছে ।

৫৬ মেল ।

১। কুলিয়া বা কুলে । ২। খড়দহ । ৩। বল্লভী
৪। মল্লিকা-বাণী । ৫। পাঞ্চক বটী । ৬। বাঙ্গাল । ৭। ছায়া ।
৮। চুড়া । ৯। আচার্য্য দেবতী । ১০। গোপালঘটকী ।
১১। চট্টরাঘবী । ১২। বিজয় পণ্ডিতী । ১৩। মাধাই ।
১৪। চান্দাই । ১৫। বিজ্ঞাপরী । ১৬। পারিহাল । ১৭। শ্রীরঙ্গ-
ভট্ট । ১৮। প্রমোদিনী । ১৯। বালী । ২০। চন্দ্রাপতি ।
২১। শতানন্দখানী । ২২। ভৈরবঘটকী । ২৩। কাকুৎস্থী
২৪। আচাৰ্য্যতা । ২৫। দেহাটা । ২৬। ধরাধরী । ২৭। দশরথ-
ঘটকী । ২৮। ছরী । ২৯। মালধরখানী । ৩০। নাড়িয়া ।
৩১। শ্রীদক্ষিণী । ৩২। (রাঘী) পরমানন্দ মিশ্রী । ৩৩। রাঘব
দেবদাসী । ৩৪। শুভদ্বাজখানী । ৩৫। শুদ্ধোসক্কানন্দী । ৩৬।
হাদমজ্জুদারী ।

বল্লভী, মল্লিকা-বাণী, খড়দহ, চট্টরাঘবী, ভৈরবঘটকী, মাধাই,
চান্দাই, বিজয়পণ্ডিতী, শতানন্দখানী, মালধরখানী, দশরথঘটকী,
কাকুৎস্থী, চন্দ্রাপতি, গোপালঘটকী, বিজ্ঞাপরী, পরমানন্দ মিশ্রী,
শ্রীরঙ্গভট্ট, প্রমোদিনী, শ্রীদক্ষিণী, ধরাধরী, রাঘবদেবদাসী এবং
ছরী এই ২২টি মেলের নাম প্রকৃতির নাম হইতে উৎপন্ন
হইয়াছে । কুলিয়া, খড়দহ, আচাৰ্য্যতা, দেহাটা, বালী, নাড়িয়া এই
৬টি মেলের নাম ৬টি গ্রামের নাম হইতে উৎপত্তি হইয়াছে ।

ছায়া, পারিহাল, শুক্লোদ্যানন্দী, প্রমোদিনী, হরিমজুমদারী এই ৫টী মেলেব নাম ৫টী দোষের নাম হইতে উৎপত্তি হইয়াছে এবং পণ্ডিতরত্না, বাক্যলপাশী, আচার্য্যশেখরী এই ৩টী মেলের নাম ৩টী উপাধি হইতে উৎপত্তি হইয়াছে ।

মেল মাত্রই নানাপ্রকার দোষযুক্ত হইলেও উল্লিখিত ৩৬ মেলের মধ্যে ফুলিয়া বা ফুলে, পড়দহ, দল্লভী ও সর্কানন্দী অত্যন্ত মেল অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ বলিয়া পরিগণিত ।

২। ফুলিয়া মেল ।

নাদা, দাঁধা, যুগ্মকুণ্ডী এবং বাকুটগাটী এই ৪টী দোষের সমন্বয়ে ফুলিয়া মেল গঠিত । ২৪ পবণবার অন্তর্গত রাণাঘাটের দক্ষিণ পাশ্চমে এই ফুলিয়া গ্রাম অবস্থিত । বর্দ্ধমান জেলাব নাদা বা নাদান ঘাট গ্রামের বংশজন্ম প্রাপ্ত জনৈক বন্দো-পাধ্যায়ের কন্যাকে মনোহর যুগোপাধ্যায় বিবাহ করিয়া বংশজন্ম দোষ গ্রহণ কারয়াছিলেন । পরে কুলাচার্য্য ও বটকগণ নাদান ঘাটের বন্দোপাধ্যায় দিগকে মাসচটক শ্রোত্রীয়রূপে পরিগণিত করিয়া মনোহরের কুল রক্ষা করেন । এই দোষের নাম নাদা দোষ বলিয়া দাঁধা হয় ।

শ্রীনাথ চাটুর্ঘ্যের কন্যা দাঁধা ঘাটে জল আনিতে গিয়াছিল প্রত্যাগমন কালে ঝড় বৃষ্টি উপস্থিত হওয়ায় নিকটবর্তী কোন বন গৃহে কিছুক্ষণের জল আশ্রয় লইয়াছিল । সেই কন্যার বিবাহ সংগ্রহে নীলকণ্ঠ গাঙ্গুলী, গঙ্গাধর বন্দো, গঙ্গানন্দ যুগো প্রভৃতি বন দোষে দূষিত হইয়াছিলেন এই দোষই দাঁধা দোষ বলিয়া কথিত হইয়া থাকে ।

যখন সংস্রবহেতু বাকুইহাটী গ্রামে আহারাদি করিলে জ্ঞাতি নাশ হইত । অর্জুন মিশ্র কাচনার যুগটি ছিলেন । তিনি এই বাকুইহাটী গ্রামে বাস করেন । ইহার সহিত শ্রীপঞ্চ বন্দ্যোপাধ্যায় গঙ্গানন্দ ষ্ট্রাচার্য্য প্রভৃতি সংস্রষ্ট জন্ত ইহারা সকলেই বাকুইহাটী দোষ দূষিত ।

শিবচাৰ্য্য সাতশতী মল্লকজুরী কন্যা বিবাহ করিয়া সপ্তদশী দোষ ভাবাপন্ন হইয়াছিলেন । পরে শ্রীপতি বন্দ্যোপাধ্যায় কন্যা বিবাহ করিলে কুল রক্ষা হয় । ইহাও নাম মল্লকজুরী দোষ ।

২ । খড়দহ মেল ।

২৪ পদগণার অর্ঘ্যত খড়দহের যুগোপাধ্যায়গণ হইতেই খড়দহ মেলের উৎপত্তি । ভবিষ্যদ্বাণী গড়পড়ি কন্যা বিবাহ করেন । ইহাও তিন পুর যোগেশ্বর, কামদেব ও দিগম্বর ; যোগেশ্বর পিপ্লাই কন্যা বিবাহ করেন এবং মধু চট্টোপাধ্যায় সহ কন্যা বিবাহ দেন ।

৩ । বল্লভী ।

বনমালী বন্দ্যোপাধ্যায় পুত্র বল্লভাচার্য্য সর্কানন্দ ঘোষালের সহিত কুলক্রিয়া করিয়া পোড়ারী দোষ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । পোড়ারী, রঙ, পিঙ, গোড়ী বা পাড়ী এই মেলের প্রধান দোষ ।

৪ । সর্কানন্দী ।

সর্কানন্দ বন্দ্যোপাধ্যায় জগদানন্দ মহিষ্য কন্যা বিবাহ করিয়া অরিশ্রোত্রিয় দোষ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । এই সর্কানন্দ বন্দ্যোপাধ্যায় হইতেই সর্কানন্দী মেলের উৎপত্তি ।

৫। পণ্ডিতরত্নী ।

দৈবকীনন্দন মুখটী নিজ পাণ্ডিত্য জন্য পণ্ডিতরত্ন নামে অভিহিত হইতেন । ইহার নাম অনুসারে পণ্ডিতরত্নী মেলের উৎপত্তি হইয়াছে । যখন সংস্রব, কৃষ্ণ, গোলক, পাণ্ডুরঙ্গী আনন্দ ঘোষলী এই মেলের প্রধান দোষ ।

৬। বাঙ্গাল ।

বিপ্রদাস মুখোপাধ্যায়েব বক্তক অর্থাৎ ধোপা অপাশাদ ছিল । বাঙ্গাল হিরণ্য বন্দ্যো রঙ ও মদ্য পানাদি দোষে দূষিত । বিপ্রদাস মুখোপাধ্যায় সহ হিরণ্য বন্দ্যোর কুশকার্য্য হয় । মুকুন্দ চট্টো, হিরণ্য বন্দ্যোর সাক্ষত আদান প্রদান কারতা দোষ-প্রাপ্ত হন । ইহাদিগের হইতেই বাঙ্গাল মেলের উৎপত্তি ।

৭। ছায়ানরেন্দ্রী ।

ছায়ামণ্ডপ, গুড়, পিণ্ড প্রভাত দোষ এই মেলের প্রধান দোষ ।

৮। সুরাই ।

বাৎস্রগোত্রীয় প্রভাকবের পুত্র সুরায় সদাশিব চট্টোপাধ্যায়ের অন্যপূর্ব কন্যা বিবাহ করিয়াছিলেন এই সুরায় হইতেই সুরাই মেলের উৎপত্তি ।

৯। আচার্য্যশেখরী ।

মহেশ্বর বন্দ্যো বংশের ত্রিলোচন আচার্য্যশেখর হইতে এই মেলের উৎপত্তি । যখন সংসর্গ এই মেলের প্রধান দোষ ।

১০ । গোপাল ঘটকী ।

মুণ্ডী গোপাল ঘটকের পুত্র রামচন্দ্র মুণ্ডী অগম্যাগমন, বক্রইহাটী ও হড় দোষে দূষিত হইয়াছিলেন। এজন্য ইহার পিতার নামানুসারে এই মেলের উৎপত্তি হইয়াছে ।

১১ । চট্টরাঘবী ।

রাঘব চট্টো, রাজ্যপাশী প্রজাপতির সহিত কুলকার্য্য কবায় ভাহার শুড় ও পিণ্ডদোষ হয়। এই রাঘব চট্টো হইতেই চট্ট-রাঘবী মেলের উৎপত্তি হয় ।

১২ । বিজয় পণ্ডিতী ।

সাগবদীয়ার সন্তোষ বন্দ্যোপাধ্যায় বিজয় পণ্ডিতের নাম অনুসারে এই মেলের উৎপত্তি। যবন সংস্রব, কলুঅপবাদ ও বলাৎকার এই মেলের প্রধান দোষ ।

১৩ । মাধাই ।

রাজ্যপাশী মাধব বন্দ্যোপাধ্যায় হইতে এই মেলের উৎপত্তি। যবন সংস্রব দোষ, হড় ও পিণ্ড দোষই এই মেলের প্রধান দোষ ।

১৪ । চান্দাই ।

রাজ্যপাশী চাঁদ বন্দ্যোপাধ্যায় হইতে এই মেলের উৎপত্তি। ব্রহ্মহত্যা, শ্রোত্রীয় শুড় সংস্রবের দোষই এই মেলের প্রধান দোষ ।

১৫ । বিজ্ঞাধরী ।

বহুরূপ চট্টো বংশে বিদ্যাধর চট্টোর নাম হইতে এই মেলের উৎপত্তি। এই মেলে বলাৎকার, অন্যপূর্কী ও যবন সংস্রব দোষ প্রধান ।

১৬ । পারিহাল ।

বহুরূপ চট্টোবংশের রাঘব চট্টো পারিহাল লক্ষ্মিধর গন্ধার্ব রায়েন কন্যা বিবাহ করিয়াছিলেন । এই ঘটনা হইতে পরিহাল মেলের উৎপত্তি । পরিহাল সংস্রব এই মেলের প্রধান দোষ ।

১৭ । শ্রীরঙ্গভট্ট ।

পুতিহুঙ শ্রীরঙ্গ ভট্টাচার্য্য হইতে এই মেলের উৎপত্তি । অনাপূরী, মহিস্তা, কুলভি ও ভাট সংস্রব এই মেলের প্রধান দোষ ।

১৮ । প্রমোদিনী ।

প্রমোদা গুড় হইতে এই মেলের উৎপত্তি । প্রমোদা গুড়ের কন্যা জিতামিশ্র মুখোপাধ্যায় বিবাহ করিয়া গুড়, বঙ, অনাপূরী প্রভৃতি দোষ গ্রহণ করিয়াছিলেন ।

১৯ । বালী ।

সঙ্কত বংশের রাঘব বন্দ্যোপাধ্যায়ের সর্বন দোষ ছিল । বালী গ্রাম নিবাসী বহুরূপ চট্টো বংশের কেশব চট্টো উক্ত বন্দ্যোব সহিত কুল করায় কেশব চট্টোর গ্রামের নামানুসারে এই মেলের উৎপত্তি হইয়াছে ।

২০ । চন্দ্রাপতি ।

উৎসাহ বংশের চন্দ্রাপতি মুখোপাধ্যায়ের নাম অনুসারে এই মেলের উৎপত্তি । পীতমুণ্ডী, পোড়ারী, গড়গড়ী, জোষ্ঠ বর্তমানে কনিষ্ঠের বিবাহ প্রভৃতি দোষ এই মেলের প্রধান দোষ । কেহ কেহ এই মেলকে চন্দ্রশেখরী মেল বলিয়া থাকেন ।

২১ । শতানন্দখানী ।

উৎসাহ বংশের লক্ষ্মীধর হালদাবের পৌত্র শতানন্দের নাম অনুসারে এই মেলের উৎপত্তি । লক্ষ্মীধরের পুত্র তিলাই পণ্ডিত শ্রোত্রীয় সুবুদ্ধিপার পুত্রকে কন্যাদান করায় এবং এই শতানন্দ পারিহাল গন্ধর্ব্ববায়ের কন্যা বিবাহ কন্যায় ইহাবা দোষ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । রজক অপবাদ, কেশরকোনী ও যবন সংস্রব এই মেলের প্রধান দোষ ।

২২ । ভৈরব ঘটকী ।

ভৈরব (বন্দ্যো) ঘটক হইতে এই মেলের উৎপত্তি । ভৈরব বন্দ্যো মনো বংশের আনাই চট্টোয় কন্যা বিবাহ করেন । এই মেলে যবন সংসর্গ, মহিষ্ঠা, গুড় ও মণ্ডশর্টী বিবাহ দোষ প্রধান

২৩ । কাকুৎস্থী ।

কাকুৎস্থী মিশ্র হইতে এই মেলের উৎপত্তি । বলাৎকার, যবনসংস্রব, খাড়িমুখাদি দোষ এই মেলের প্রধান দোষ ।

২৪ । আচম্বিতা ।

উৎসাহ বংশের চক্রপানী মুখোপাধ্যায় আচম্বিতা গ্রামে বাস করিতেন । এই গ্রামের নাম অনুসারে এই মেলের উৎপত্তি এই মেলে গুড় ও স্বজনা দোষ প্রধান

২৫ । দেহাটা ।

দেহাটা গ্রামের নাম হইতে দেহাটা মেলের উৎপত্তি হইয়াছে । এই মেলে পিথাই বন্দ্যোয় যবন সংস্রব দোষ ছিল ।

২৬ । ধরাধরী ।

ধরাধর ঘোষাল হইতে এই মেলের উৎপত্তি । পিণ্ড, হড়, গুড়, স্বগোত্র বিবাহ প্রভৃতি দোষ এই মেলের প্রধান দোষ ।

২৭ । দশরথ ঘটকী ।

উৎসাহ বংশের দশরথ ঘটক হইতে এই মেলের উৎপত্তি । যলনদোষহৃষ্ট বাবন বন্দ্যোপাধ্যায় কন্যা বিবাহে পূর্বে “যল চইতে নির্গত হয়” দশরথ ঘটক ইহাকে বিবাহ করেন । বলাৎকার যলন সংস্রব ও অগম্যাগমন প্রভৃতি এই মেলের প্রধান দোষ ।

২৮ । ছয়ী ।

খনিয়ার চাটুভী শ্রীকর চট্টো বংশের ছয়ী আর্ক্যং ছকডি চট্টো হইতে এই মেলের উৎপত্তি । এই মেলে অন্যপূরী, বলাৎকার, যলনসংস্রব প্রভৃতি দোষ প্রধান ।

২৯ । মালাধরখানী ।

মুরারী ওঝার পুত্র ভৈরব, তৎপুত্র গজপতি, তৎপুত্র দত্তা-ত্রয়, তৎপুত্র মালাধর খাঁর নাম হইতে এই মেলের উৎপত্তি । মহাপাতকী সংস্রব, অন্নপূরী ও নোচকুলে বিবাহ প্রভৃতি এই মেলে প্রধান ।

৩০ । নড়িয়া ।

গয়ধর সুরেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় পুত্র চণ্ডীদাস ও পৌত্র শুভকর অপ-বধত্রগ্রাম নড়িয়াতে বাস করিতেন । ইহাদের সহিত গোপাল গাঙ্গুলীর কুল ছিল । এই নড়িয়া গ্রামের নাম অনুসারে এই মেলের উৎপত্তি । বলাৎকার, রণ্ড, কুসঙ্গ প্রভৃতি এই মেলের প্রধান দোষ ।

৩১ । শ্রীবর্দ্ধনৌ ।

উৎসাহ বংশের শ্রীবর্দ্ধন মুখোপাধ্যায়ের নাম অনুসারে এই মেলের উৎপত্তি । যবনসংস্রব ও অন্যপূর্ব প্রভৃতি দোষ এই মেলের প্রধান দোষ ।

৩২ । রায়ী (পরমানন্দ মিশ্রী) ।

মহিস্তা, পীতমুণ্ডী প্রভৃতি শ্রোত্রীয় সংস্রব এবং বঙ প্রভৃতি দোষ রায়ী মেলের প্রধান দোষ । কোন কোন গ্রন্থে ৩৬ মেল গণনায় রায়ী মেলের পরিবর্তে পরমানন্দী মেলের উল্লেখ দৃষ্ট হয় ।

৩৩ । রাঘব ঘোষালী ।

শির বা শিরোমণি ঘোষাল বংশের রাঘব ঘোষালের নাম হইতে এই মেলের উৎপত্তি । খালকুলীয়া এবং কুসঙ্গ এই মেলের প্রধান দোষ ।

৩৪ । শুভরাজখানি ।

অধগুল বংশের মাধব বন্দ্যোপাধ্যায়ের শুভরাজখানী উপা ছিল । উক্ত মাধব বন্দ্যোপাধ্যায়ের শুভরাজখানীর এই উপাধি হইতে এই মেলের উৎপত্তি । পীতমুণ্ডী দোষই এই মেলের প্রধান দোষ ।

৩৫ । শুজো সর্কানন্দী ।

উৎসাহ বংশীয় সর্কানন্দ মুখোপাধ্যায়ের নাম হইতে এই মেলের উৎপত্তি । বলাৎকার, সুরাপান, পিণ্ড, গুড় এই মেলের প্রধান দোষ ।

৩৬ । হরি মজুমদারী ।

অরবিন্দ চট্টোপাধ্যায়ের মজুমদারের নাম অনুসারে এই মেলের উৎপত্তি । বর্ণ শঙ্কর সংস্রব এই মেলের প্রধান দোষ ।

উল্লিখিত মেল পরিচয় হইতে দেখিতে পাওয়া যায় যে বন্দ্য বংশে ১০ জন মেল নায়ক, মৃণোপাধ্যায় বংশে ১২ জন মেল নায়ক, চট্ট বংশে ৮ জন মেল নায়ক, বোমাল বংশে ২ জন মেল নায়ক, গাঙ্গুলী বংশে ২ জন মেল নায়ক, কাজিলাল বংশে ১ জন মেল নায়ক ও পুতিভূণ্ড বংশে ২ জন মেল নায়ক ছিলেন। ইহা হইতে সংক্ষেপে এই বলা যাইতে পারে যে ৮টি কুলীন বংশে ৩৬ জন পণ্ডিত মেল নায়ক বা মেল অধিপতি ছিলেন।

এড় মিশ্র কৃত ৩৬ মেল কারিকা মিশ্রে উল্লেখ করা হইল

১। ফুলিরা মেল কারিকা ।

“নান্দা নান্দা বাকুই হাটি পাইয়া মুচ্ছিত ।
নানা দোষে ত্রীনাথ ক্ষেমা দেখিতে কুৎসিত ॥
নাথটি চট্টেব কণা হাসাই থানদারে ।
সেই কণা বস্তা কবে বন্দ্য গঙ্গাপরে ॥
নাকার বাড়রার মেয়ে বঙ্গভের বিয়া ।
ছুর্গাবর পণ্ডিতে নাকাতাবে বর দিয়া ॥
হিরণ্য করণে নান্দা গঙ্গানন্দে যায় ।
নীলকণ্ঠ আর্তি করি শঙ্ক দোষ পায় ॥
কাটাদয়ার ত্রীনাথ বন্দ্য ক্ষেমাতার পরে ।
মুন্সুকজুরি ভাতপুত্র শিবাচার্য্য বরে ॥
এই সকল দোষে ফুলিয়া গঙ্গানন্দে ঘোষে ।
ত্রীনাথ হইল পালটা সমাজগত দোষে ॥”

২ । খড়দহ মেল কারিকা ।

"হরিহর গড়গড়ি দিয়ে পিপ্লাই যোগেশ্বরে ।
 মরা লইয়া লোহাই বন্দ্য আইলেন তার পরে ।
 কুলান্তক মধুচট্ট পাল্‌টী হইয়া বসে ।
 যোগেশ্ববে খড়দ মেল এই সকল দোষে ॥
 সত্যবানেব দুই বেটা সবাই শুভাই ।
 সবাই স্মৃত যুকুন্দ তার বিবাহ ডিঙসাই ॥
 রায় দোষ পয়ায়ে ঠেকেন সত্যবান ।
 তে কারণে যোগেশ্বর মধুচট্ট পান ॥"

৩ । বল্লভী মেলের কারিকা ।

"বল্লভাচার্য্যকে দেপি কুলেতে প্রধান ।
 অকারণে বিনাতায় পিণ্ড করে দান ॥
 সৰ্ব্বানন্দ ঘোষালের বিয়ে অনর্থের মূল ।
 বশিষ্ঠ নপাড়ুর কন্যা দোষতে প্রতুল ॥
 পুত্রবতী বামা সে যে প্রেমিতে আগল ।
 আর পক্ষে দেখি কেবল নষ্টের বিকল ॥
 ওপন গাঙ্গুলী ছিল সেই কন্যাতে লুভি ।
 সৰ্ব্বানন্দ পাল্‌টী হইল বল্লভের বল্লভী ॥

৪ । সৰ্ব্বানন্দী মেলের কারিকা ।

"নপাড়ি বশিষ্ঠ স্মৃত ঠেকিলেন বিপাকে ।
 পঞ্চদোষে সৰ্ব্বানন্দী সৰ্ব্বানন্দে ডাকে ॥
 নপাড়ি বশিষ্ঠ স্মৃতির মহিস্তাতে বিয়ে ।
 রাখব গাঙ্গুলী করেন আনন্দিত হয়ে ॥

রক্ত পিণ্ড বলাৎকার বিপর্যায় পাইয়া ।
 কান্দিলেন সর্বানন্দ ভূমিতে পড়িয়া ॥
 সর্বানন্দ বলি তারে, দেবীবরে ধরে ।
 রাখব গাঙ্গুলী পাল্‌টী রাখাই হইল পরে ॥”
 ৫ । পণ্ডিতরত্নী মেলের কারিকা ।
 “আড়িয়ার মুখটি বিষ্ণুর কুলেতে দুর্গতি ।
 পুরাই গাঙ্গুলী আর্তি মুখুজ্যে পণ্ডিতি ॥
 ক্ষেম্যকরি গাঙ্গশৌরি যবন দোষ পায় ।
 অবসতি প্রজাপতি বিপর্যায় যায় ॥
 দৈবকীর উচিত হইলেন চট্ট দিগম্বর ।
 সুখনালী দোষ পাইয়া হইল কাঁফর ॥
 দৈবকী নন্দনে মেল পণ্ডিত রতনি ।
 সবাই বেটা দেবাই হইলেন পাল্‌টী চুড়ামণি ॥”

৬ । বাঙ্গালপাশ মেলের কারিকা ।

“বাঙ্গাল হইল মেল বন্দ্য হিরণ্যেতে ।
 বাবলা নারাগের বেটা বহুদোষ তাতে ॥
 পরমেশ্বর পুতিতুণ্ড ঝুন্ডে করিয়া ।
 বলিয়াছেন পুতিতুণ্ড পান দোষ পাইয়া ॥
 ভাহারে করিয়া হিরাই পানদোষ পাইল ।
 লিখোর বেটা সবাই মত্য রজকে মজিল ॥
 দামোর বেটা দুর্গাবর বাবলার বাড়রি ।
 বিপর্যায় দোষ পাইলা ভপন তারে করি ॥

সুখনাথী দোষে তপন পাল্টি হইয়া বসে ।
হিরণ্যে বাজাল মেল এই সকল দোষে ॥”

৭। ছায়া নরেন্দ্রী মেল কারিকা ।

“নদুর পুত্র নিতাই বন্দ্য বিশ্রামেতে গড় ।
অত্যাচার দোষের কথা কহি তারপর ॥
অবসাদি ব্রহ্মস্পতি কামদেবের বেটা ।
ছায়া সম্পর্ক তাহার লোকে দেয় খোটা ॥
তৎপুত্র নরেন্দ্র মিশ্রের ছিল শ্রীমন্ত খানী ।
তাহার বিবাহের কথা অপূর্ণ কাহিনী ॥
নিতাইর কত ইন্দুমুখী বিয়ে করিবার সাধে ।
অধিবাস করিয়াছিলেন মনের আহ্লাদে ॥
কৌতুর পুত্র নাথাই চট্র কত করে বিয়ে ।
হেট মুখে রহিল নরাই বড় লজ্জা পেয়ে ॥
এই দোষে নরেন্দ্রী মেল নিত্যানন্দ ডাকে ।
শ্রীনাথ হইলেন পাল্টি নরেন্দ্রের বিপাকে ॥”

৮। সুরাই মেলের কারিকা ।

“অন্ত পূর্ণা কন্যা ছিল সদাশিবের ঘরে ।
সেই কন্যা বিয়ে করে সুরাই পিতৃঘরে ॥
বিবাহ করিয়া ঘটক হইল কাঁফর ।
সংগ্রহ বলিয়া গালি দিল দেবীঘর ॥
লবাইর শ্রীমন্তখানি বরাইর ছায়া ডাকে ।
এই সব দোষে সুরাই ঠেকিলেন বিপাকে ॥

আশাই আশাদিতা কন্যা সুলভা সুন্দরী ।
সুৱাতে হইল সুৱাই পাল্টি ত্রিপুরারী ॥”

৯ । আচার্য্যশেখরী মেলের কারিকা ।

“দিগম্বর সূতের কুলের কি কহিব কথা ।
শুড়ের বিবাহ তাহার অলঙ্কার সূতা ॥
ছায়া সম্পর্ক বন্দ্য অকৃতি শ্রীমান !
তৎসূত গৌতমে করেন কুশে বাক্য দান ॥
পুঙ্খরাধ্য চট্টবরে বলে ক্ষেম্য করি ।
ত্রিলোচন মুখেতে মেল আচার্য্য শেখরী ।
পাল্টি হইলেন বাসুদেব বলাৎকার করি ॥”

১০ । গোপাল ঘটকী মেলের কারিকা ।

“গোপাল ঘটক মুং গদাধর সূত ।
রজক বাদ পাইয়া তিনি হইলেন অদ্ভুত ॥
অবসখি সত্যবান চট্ট আর্তি করি ।
তাহারে করিয়া পান হরির গড়গড়ি ॥
গয়ধর বাণে করি বিভো খঞ্জ পাইয়া ।
কান্দিতেছেন গোপাল ঘটক মাথে হাত দিয়া ॥
তাহার পুত্র রামচন্দ্র হড়ে করেন বিয়া ॥
শুগার্বাচার্য্য ক্ষেম্য তারে কর দিয়া ।
গোপাল ঘটকী মেল গোপালেতে খ্যাতি ।
সূর্য্যানন্দ সূত পাল্টি খনিয়ার চাঠাতি ॥”

১১ । চট্টরাঘবী মেলের কারিকা ।

“তেকাই চট্টের বেটারা ঘাই ডিঙেতে বিবাহ ।
 হিরণ্য বন্দ্যজে আৰ্ত্তি হেড়াতে নিক্সাহ ॥
 বেদাঙ্গ বন্দ্যজে করি গুড়ি দোষ পাইলা ॥
 চট্ট রাঘবী মেল রাখবেতে ডাকে ।
 ত্রীপতি হইলেন পাল্‌টী গুড়িদোষ পাকে ॥”

১২ । বিজয়পণ্ডিতী মেলের কারিকা ।

“বিজয় পণ্ডিত সাগরদিয়া জটাধর স্মৃত ।
 তাহার কুলের কথা কহিতে অদ্ভুত ॥
 তাহার এক কন্যা কুলুর দ্বিজে নিয়েছিল ।
 সেই কন্যা আনি কাক ঘোষে বিয়ে দিল ॥
 আড়িয়ার মুখটী সদাই তাহার আৰ্ত্তি যার ।
 পদ্মাবধ কোচ ঘোষে গুড়িদোষ পায় ॥
 বিজয় পণ্ডিতে হইল বিজয় পণ্ডিতি ।
 বিষ্ণু স্মৃত সদাই পাল্‌টী রুদ্র মুখের নাতি ॥”

১৩ । মাধাই মেলের কারিকা ।

“লম্বোদরে ক্ষেম্য করে দেবাই গাঙ্গবরে ।
 ডিগ্‌বীরায় দোষ বলি কোঁকে নিন্দা করে ॥
 কন্দ মুখটী বেটা নামেতে ত্রীপতি ।
 তাহাকে করিয়া হল গুড়ে অধোগতি ॥

ব্রাহ্মণ-ইতিহাস ।

৮

শ্রীপতি দিয়াছে তাবে স্বয়ং পুত্রের ।
সেই পুত্র বরে তিনি মাধাই নাম ধর ॥
অবসথি ছকড়ির বেটা নামে মনোহর ।
ভাগ্যব দোষের বখা কহিব নিস্তব ॥
মধুকে কবিয়া পিণ্ড চোটখণ্ডি পাইয়া ।
ব্রহ্মহত্যা দোষ পাইল চঞ্জেরে করিয়া ॥
এই সকল দোষে মাধাই হইল ফাঁকব ।
মাগনে হইল মাধাই পাল্টী মনোহর ॥”

১১ । চান্দাই মেলের কারিকা ।

“চান্দাই বন্দ্যে ব্রহ্মবধ ঘটকেতে গায় ।
শ্রীপাত মণ্ডা করি হড় দোষ পায় ॥
একাইর বেটা মনাই করি দিগু পিণ্ড পাইয়া ।
ভাগ্য পর ছকাই চট্টে কণা দেন বিয়া ॥
পুত্র পশ্চাৎ হইল কুল বলে বিপর্যায় ।
ছকড়ি হইল পাল্টী চঞ্জেরে চান্দাই ॥”

১৫ । বিজ্ঞাধরী মেলের কারিকা ।

“বিজ্ঞাধরে বিজ্ঞাধরী ঘটকেতে জানে ।
বিশেষিয়া কহ তাহা হয় ।ক কারণে ॥
অবসথানধাই চট্ট কুল চুড়ামণি ।
প্রজাপতি বন্দ্যে করি খঞ্জ পান তিনি ॥
তৎসুত বিজ্ঞাধর কুলেতে প্রধান ।
কাটাাদরা ভরত লভ্যে সুখনালী পান ॥

বিকর্তন মুখে আৰ্ত্তি গুড় অবসথি ।

বিদ্যাধরে বিদ্যাধরী হইল সংহতি ॥

পাল্‌টী হইলেন বিকর্তন কুল চুড়ামণি ।

পিতা গদাধর পিতামহ জয়পাণি ॥”

১৬ । পারিহাল মেলের কারিকা ।

“অবসথি দিগম্বর কুলে চুড়ামণি ।

পঙ্কজের বেটা নিধাই করি খঞ্জ পান তিনি ॥

তৈরব ঘটকে করি বলাৎকার পাইয়া ।

তৎসুত রাখব করেন পারিহালে বিয়া ॥

• আৰ্ত্তি করেন পাঁচুবন্দ্য পশাই বন্দ্যের বেটা ।

তাহারে করিয়া পাইল বলাৎকারের খোটা ॥

রাঘবেতে পারিহাল হইল অচ্যুৎ ।

পাল্‌টী হইলেন পাচুবন্দ্য পশাই বন্দ্যের সুত

১৭ । শ্রীরঙ্গ ভট্ট মেলের কারিকা ।

“শ্রীরঙ্গে শ্রীরঙ্গ হইল উদ্ভব ।

চক্রপাণির সুতের বিয়ে সন্ধিঞ্চনান সব ॥

তৎসুত গোপাল পুতিতুগু চুড়ামণি ।

বাবলার হরিকে করি খঞ্জ পাইলেন তিনি ॥

তৎসুত শ্রীরঙ্গ ভট্টের পারিহালের বিয়া ।

বলিয়াছেন পুতিতুগু পিতার হড় পাইয়া ॥

রঘুসুত বলাই ক্লেম্য বশিষ্ঠের নাতি ।

তাহাকে করিয়া হইল কুলভিতে গতি ॥

আড়িয়ার মুখটি সে যে পাল্‌টী হইয়া বসে ।

শ্রীরঙ্গে শ্রীরঙ্গ মেল দেবীবরে ঘোষে ॥”

১৮। প্রমোদিনী মেলের কারিকা ।

“প্রমোদিনী জিতামিত্র হইল সংহতি !
 গঙ্গাগতির বেটা সে যে পৃথ্বীধরের নাতি ॥
 গোবিন্দ স্মৃত পৃথ্বীধব ক্ষেম্য তার পিতা ।
 জনোস্মৃত ক্ষেম্য সে যে মুখবংশ স্মৃতা ॥
 গঙ্গাগতি উচিত কবে বন্দ্য তুর্গাবরে ।
 বিপর্যায় হইল তার চৌটখণ্ডিব পবে ॥
 দাসস্মৃত সুবেশ্বব বন্দ্যেরে করিয়া ।
 শব সঙ্কল্প রণ্ড বলাৎকাব দোষ পাইয়া ॥
 তৎস্মৃত জিতামিত্র সর্ষগুণ যুতা ।
 গড়েতে বিবাহ তাহাব প্রমোদিনী স্মৃতা ॥
 আর্তি অবসথি রাম গড়েতে বিবাহ ।
 পিতা দিগম্বর তার গোপাল পিতামহ ॥”

১৯। বালীমেলের কারিকা ।

“কুশাই চট্টের আছে কেশরকোণী বিয়া ।
 শ্রীকান্তের আর্তি করেন তারে যোগে লইয়া ॥
 অবসথি বিষ্ণু চট্ট লখোর আর্তি যায় ।
 সন্দিক্ষ ঘোষলি দোষ সেই হেতু পায় ॥
 তৎস্মৃত গোবিন্দ মিশ্রের কুলভিতে বিয়া ।
 স্থগিত হইলেন তিনি হরি খঞ্জ পাইয়া ॥
 শ্রীকান্ত পাল্টী হইলেন এই সকল দোষে ।
 কেশরেতে বাণি মেল দেবীবর ঘোষে ॥”

২০ । চন্দ্রাপতি মেলের কারিকা ।

“নৃসিংহ বংশেতে জন্ম নাম চন্দ্রাপতি ।
 বরাহের স্মৃত তিনি অনিরুদ্ধের নাতি ॥
 গড়েতে বিবাহ তাব পীতমুণ্ডী পবে ।
 অবসাদি শুভ্রকর চড়ে আতি করে ॥
 পোড়ারি পাইয়া দোষ পরিবর্তি পর ।
 চন্দ্রাপতি হইল মেল পাল্টী শুভ্রকর ॥
 সিংহের প্রপৌত্র সে দে দিগম্বর স্মৃত ।
 চন্দ্রাপতি মেল হইল বড়ই অদ্ভুত ॥”

২১ । শতানন্দখানী মেলের কারিকা ।

পিতৃপণ্ড ভোগী তলাহর গুড়েতে বিবাহ ।
 তাঁহার পুত্র শতানন্দের পারিতে উদাহ ॥
 ধনো বংশে গোবর্দ্ধন চড়ে লভ্য করে ।
 ক্ষেমা করে দেহাটিয়া সুরাই চটববে ॥
 জগন্নাথ যবন দোষ বলাৎকার পাইয়া ।
 বসিয়াছেন শতানন্দ নিরানন্দ হইয়া ॥
 শতানন্দখানী মেল হইল অদ্ভুত ।
 পাল্টী হইলেন সুরাই চট দানপতির স্মৃত ॥”

২২ । ভৈরব ঘটকী মেলের কারিকা ।

“লক্ষ্মুরি বংশেতে জন্ম প্রজাপতি নাম ।
 তাঁহার পুত্র ভৈরব ঘটক অতি শুণ্যম ॥
 শৌরী সঙ্গে ক্ষেমা করি যবনে মজিলা ।
 পরিবর্তে কারণেতে তিন দোষ পাইল ॥

পূর্বেতে আছিল তার মহিস্তাতে বিয়া ।
 শ্রীহর্ষ পণ্ডিতের বেটা তাহারে করিয়া ॥
 বলাৎকার দোষ পাইয়া ভাবিতে লাগিল ।
 আশাই চাটে লভ্য করি যবন দোষ পাইল ॥
 মনোহর পুতিভূণ্ডে করে বলাৎকার ।
 উচিত হইল মনোহর রণু দোষ তার ॥”

২৩। কাকুৎস্থী মেলের কারিকা ।

কাকুৎস্থী হইল মেল নানা দোষ পাইয়া ।
 মহির বেটা মধু করেন খরির কন্ঠা বিয়া ॥
 গোবিন্দ গাঙ্গুলি আতি বাচ্য পিতা পায় ।
 ভৈরব ষটকে করে অনেক দোষ ভায় ॥
 তৎস্মৃত কন্দো সে যে চৈতল চুড়ামণি ।
 দামোদরে ছ্যন করি পিণ্ড পান তিনি ॥
 কাকুৎস্থী হইল মেল এই সকল দোষে ।
 পাল্‌টী হইলেন দামোদর কুলাচার্য্যে ঘোষে ॥”

২৪। আচম্বিতা মেলের কারিকা ।

“আচম্বিতা হইল মেল নানাদোষ পাইয়া ।
 গোবিন্দ স্মৃত বিদ্যাধর গুড়ে করেন বিয়া ॥
 কাউ গাঙ্গে আতি করি বিপর্য্যায় পায় ।
 তাহার পুল চক্রপাণি পুতিভূণ্ডে যায় ॥
 মনোহরে আতি করি করেন বলাৎকার !
 পীতমুণ্ডী দোষ পাইয়া লাগে চমৎকার ॥

উচিৎ চট্ট কৃষ্ণদাস ত্যজ্য দোষ পাইলা ।
 গৌতম ঘটকে করি দিগ্বিত্তে মজ্জিলা ।
 চক্রপাণি মুখে মেল হইল আচম্বিত ।
 গৌতম ঘটক পাল্টী নাহি হিতাহিত ॥”

২৫ । দেহাটা মেলের কারিকা ।

“বাপীশ্রুত দানপতি কুলেতে প্রধান ।
 ভাগিনার সহিত কুল দেখি নিদ্যমান ॥
 বসুন্ধর গাঙ্গুলী সে যে মহাদেবের নাতি ।
 তাহারে কবিতা হইল স্বজনাতে গতি ॥
 পীতাম্বরের পুত্র রাঘব বন্দ্যজ নপাতি ।
 রক্ত দোষে ভগ্ন হইল তারে ক্ষেমা করি ॥
 অবসখি-মদন চট্ট বিত্তো লভ্য করি ।
 অচ্যুত তনয় সে যে পীতমুণ্ডী পরি ॥
 বিষ্ণু বন্দ্য ক্ষেমা করি পীতমুণ্ডী পাইয়া ।
 কান্দিতেছেন দানপতি মাথায় হাত দিয়া ॥
 ত্রিনিবাস গাঙ্গুলীর সঙ্গে পরে হইল কুল ।
 পাল্টী হইল ত্রিনিবাস যখন দোষ মূল ॥”

২৬ । ধরাধরী মেলের কারিকা ।

“ধরাধরের পিতামহের গড়গড়ি বিয়া ।
 নিজে তিনি করেন কুল গোবিন্দে নিয়া ॥
 ধনিয়ার গোবিন্দ সে যে তার পিতৃদোষ ।
 মধুর পুত্র কাকুৎস্থ তার ছিল পিতৃরোষ ॥

পিণ্ডদোষ তাজ্যদোষ গড়গড়ি দোষে ।

ধরাধরী হইল মেল দেবীবরে ঘোষে ॥”

২৭ । দশরথ ঘটকী মেলের কারিকা ।

“দশরথ ঘটকী মেল হইল সেমনে ।

বিশেষিয়া কহি তাহা শোন সাবধানে ॥

বিকর্তন স্মৃত জনো ধন ভাব মূল ।

জটাম্বর সঙ্গে বিজয়ের হইল কুল ॥

খঞ্জ দোষে খঞ্জ হইল কুলের নাহি মূল ।

অবসথি পেয়ে তার শাল হইল অহুল ॥

তাহার পুত্র দশরথ কুলেতে প্রধান ।

কমলাচার্য্যের সঙ্গে কুলের বিধান ॥

যবন বলাৎকার পাইয়া করে হাহাকার ।

পাল্লটী হইলেন কমল মেল চমৎকার ॥”

২৮ । ছয়ীমেলের কারিকা ।

“ধনিয়ার বশিষ্ঠ স্মৃত হরিধোষ নাম ।

মুখর পণ্ডিত দোষ বিষ্ণু করি পান ॥

নিধাই করেন রঙ স্বজনা কেশবে ।

এই দোষে ছয়ীমেল দেবীবরে ঘোষে ॥”

২৯ । মালাধরখানী মেলের কারিকা ।

“গাভোস্মৃত মুরারী বিখ্যাত ভুবনে ।

তাহার পুত্র বনমালী ঘটকেতে জানে ॥

তাহার পুত্র মৃত্যুঞ্জয় যবনেতে যায় ।

তাহার পুত্র মালাধর কুল দোষ পায় ॥

ব্রাহ্মণ-ইতিহাস ।

পাল্‌টী হইল চতুর্ভুজ বশিষ্ঠের বেটা ।
 কেশবের পৌত্র সে যে তাহে রঙের ছটা ॥
 তাহারে করিয়া রঙ মালাধর পায় ।
 হরিদাস পাল্‌টী হইল ষটকোণে গায় ॥”

৩০ । নড়িয়া মেলের কারিকা ।

“নড়িয়া হইল মেল নানা দোষ তার ।
 আঁউ স্মৃত বিষ্ণু গাঙ্গ বিষ্ণু অবতার ॥
 তৎস্মৃত মাধব গাঙ্গ গোপাল তৎস্মৃত ।
 তাহার কুলের কথা কহিতে অদ্ভুত ॥
 গজেন্দ্র রায় ধনো বন্দ্যন কন্যা করেন বিয়া ।
 স্ক্রিকিত হইল গাঙ্গ তাহারে করিয়া ॥
 তাহার পুত্র প্রভাকর পুণ্যবন্ত অতি ।
 দাতা ভোক্তা কুলশ্রেষ্ঠ ইষ্টপদে মতি ॥
 তৎস্মৃত চণ্ডীবর কুলবোদ্ধা অতি ।
 আর্তি করেন বলাই চট্ট পশাই বিদ্যাপতি ।
 রঙ পাইয়া গঙ্গাধর অতি দর্প করি ।
 ক্ষেমা করেন বলাই চট্টে বলাৎকার করি ॥
 পাল্‌টী হইলেন বলাই চট্ট অবসখি ।
 অনন্ত পিতামহ প্রপিতামহ হরিবিদ্যাপতি ॥”

৩১ । শ্রীবর্দ্ধনী মেলের কারিকা ।

“আড়িয়ার মুখটি সে যে শ্রীবর্দ্ধন নাম ।
 পিতামহ গঙ্গাগতির বিপর্যায় কাম ॥

হিরণ্য করেন দোষ রায় সুখনালী ।

চৌটুগুণি দোষে তাবে দেবী দেয় গালী ॥”

৩২ । পরমানন্দমিত্রী মেলের কারিকা ।

“চৈতুলা দিনকরের নান্দাদোষ ছিল ।

তার সঙ্গে ভরতের মুখরদোষ পাইল ।

শ্রীরঙ্গের ছিন্নদোষ রাঘবেতে পরে ।

শ্রোত্রীয়াস্ত লক্ষ্যণের মিশ্রের উপরে ।

এই সকল দোষে মেল হইল উদ্ভাবন ।

পরমানন্দ মিত্রী মেল অপূৰ্ব্ব কখন ॥”

৩৩ । রাঘব ঘোষালী মেলের কারিকা ।

“রাঘব ঘোষালী মেল হইল বিচক্ষণ ।

গভো স্মৃত গদ গদ স্মৃত স্মদর্শন ॥

তাহার পুত্র শ্রীরঙ্গ কুলোতে প্রধান ।

শ্রোত্রীয়েতে সহিতেছে কথা তার জান ॥

তার পুত্র রাঘব ঘোষাল চুড়ামণ ।

পরশর চট্টে আর্তি রক্ত পান তিন ॥

কাচনার মুখটী বাসু করে বলাৎকার ।

ঘোষালী হইল মেল বড় চমৎকার ॥

কাচনার মুখটী বাসু তার পাল্টী হয় ।

অৰ্জুনের পৌত্র সে যে মুরারী তনয় ॥”

৩৪ । শুভরাজখানী মেলের কারিকা ।

“মাধবের পিতা ছিল পীতমুণ্ডী বিয়া ।

প্রজাপতির সঙ্গে কুল রণদোষ পাইয়া ॥

গৌরীবরের যবন দোষ পরে নিজমাথে ।
এই সকল দোষে যেন দেবীবরে পাথে ॥”

৩১ । স্বপ্নো সৰ্বানন্দী মেলের কারিকা ।

“লোকনাথের ছিল পূর্বের গড়গড়িতে বিয়া ।
তাহার পুত্র হেরম্বরে বটুক দোষ পাইয়া ॥
তৎপরেতে সৰ্বানন্দ বাণীনাথে করে ।
তহাশীল আশীনা পাইয়া দেবীবরে ধরে ॥”

৩২ । হরি মজুমদারী মেলের কারিকা ।

“হরি মজুমদারী মেল শুনি দিয়া মজ ।
বিভোর চাঠাভ সে যে কুল বিচক্ষণ ॥
বিভো স্ত্রুত নৃসিংহ বামন তার স্ত্রুত ।
তাহার বংশের কথা শুনিতে শুভ্র ॥
তাহার পুত্র লক্ষ্যোদর বাণীসুত তার ।
অতি করি অরাদনে যবন দোষ পায় ॥
তৎপরে পরমানন্দ শ্রীনাথসে যায় ।
বন্দ্য বাণীকণ্ঠ ক্ষেম্য পাতনুষ্ঠী পায় ।
তাহার পুত্র হরচন্দ্রের উচিত ক্ষেম্য হরি ।
গোবিন্দ মজুমদার তাহার কণ্ঠা মিল হরি ॥
যবন দোষ পাইয়া হরি যান গডাগাড় ।
শ্রীনিবাস ঘোষাল ক্ষেম্য বলাৎকার করি ॥
হরিতে হইল মেল হরি মজুমদারী ।
স্বদর্শন বংশেতে নিবাস পান্টি হইল তারি ॥

এই ৩৬ মেলের পরে ক্রমে নামাশ্রকার কারণে মেলের স্থান হাব ও ঘূষ এই তিনটী শ্রেণীয় উৎপত্তি হয় ।

প্রতিযোগী মেল ।

মেল বন্ধন লম্বয় দেবীঘর ঘটক এইরূপ নিয়ম করিয়াছিলেন যে প্রত্যেক মেলের পাল্টী ও প্রকৃতিতে আদান প্রদান দ্বারা কুলকাৰ্য্য হইলে কুল রক্ষা হইবে । কিন্তু দেবীঘরের পরবর্ত্তী কালে কুলীনগণের মধ্যে মেলসংশ্রবে নানাপ্রকার বিশৃঙ্খল হাব উপস্থিত হইয়াছিল । এজন্য দেবীঘর ঘটকের পরবর্ত্তী কুলঙ্গগণ একত্র হইয়া প্রতিযোগী মেল প্রথা প্রচলন করেন । এই প্রতিযোগী মেল প্রথার এইরূপ নিয়ম হইয়াছিল যে যিনি প্রতিযোগী মেলে কুলকাৰ্য্য করিবেন তিনি সেই মেলভুক্ত হইবেন । কিন্তু যদি তিনি পরে প্রতিযোগী মেলে থাকিয়াও পূর্ব্বের নিজ মেলে কুলকাৰ্য্য করেন তাহা হইলে তিনি প্রতিযোগী মেল হইতে নিজ মেলের অন্তর্ভুক্ত হইতে পারিবেন । যে মেলের যেটী প্রতিযোগী মেল তাহার নাম নিম্নে উল্লেখ করা যাইতেছে ।

মেল ।	প্রতিযোগীমেল ।	মেল ।	প্রতিযোগীমেল ।
১ কুলিয়া, খড়দহ ।		১০ বালী, চন্দ্রাপতি ।	
২ বল্পা, সর্কানন্দী ।		১১ শতানন্দধানী, শৈবঘটকী ।	
৩ পণ্ডিতবল্লী, বাঙ্গালপাশ ।		১২ কাকুৎস্টী, আচাৰ্শিতা ।	
৪ ছায়া, সুরাই ।		১৩ দেহাটা, পরাধরী ।	
৫ আচার্গাশেখরী, গোপালঘটকী ।		১৪ দশরথ ঘটকী, ছয়ী	
৬ চট্টরাধবী, বিজয়পণ্ডিতী ।		১৫ মালাধরাধানী, নড়িয়া ।	
৭ মাধাই, চান্দাই ।		১৬ শ্রীপূর্ণী, পরমানন্দমিত্রী ।	

৮ বিতাদধর, পারিহাল । ১৭ রাধববোয়ালী, শুভরাজধানী ।
৯ শ্রীবঙ্গতট্টী, প্রমোদিনী । ১৮ শুক্লোসক্কানহ, হরিমজুমারী ।

উল্লিখিত তালিকায় মেল ও তৎপ্রতিযোগী মেলকে প্রায় সম-
প্যায় মর্যাদা সম্পন্ন বলিয়া গ্রহণ করা যাইতেছে কিন্তু যে সংখ্যা
দ্বারা মেল ও প্রতিযোগী মেলের সংখ্যা নির্ণীত হইয়াছে তাহা
দ্বারা পূর্বসংখ্যায়ুক্ত মেল ও প্রতিযোগী মেল পরসংখ্যায়ুক্ত মেল
ও প্রতিযোগী মেলের অপেক্ষা বিশেষ মর্যাদা সম্পন্ন বলিয়া স্থির
সিদ্ধান্ত হইয়াছে ।

দেবীদেব ষটক তাহার মেলবিধি নামক সংস্কৃতগ্রন্থে সমস্ত দোষ-
গুলিকে কুলগত, শ্রোত্রীয়গত ও জাতিগত এই তিন শ্রেণীতে
বিভক্ত করিয়াছেন ।

কুলগত পঞ্চবিংশতি দোষ ।

“কন্যাপুংসোরভাবেন রণ্ডিকা গমনাদপি ।
জীবতঃ পিণ্ডদানেন স্বজনাক্ষিপ্তু এব চ ॥
ত্যাগ্যপুত্রভবেদোষ যথা কন্যাবহির্গমাৎ ।
অগ্নিদন্ধাকৃতোদ্ধাহে বলৎকারস্তথৈব চ ॥
পোষ্যপুত্রো ব্রহ্মহত্যা জন্মাদ্ধঃ কুষ্ঠরোগকঃ ।
খঞ্জেনাপি বিপর্যায়ম্নীচোদ্ধাহে চ নাস্তিকে ॥
অন্যপূর্বা বয়োজ্যেষ্ঠা মাতৃনামা মগোত্রিকা ।
দুষ্ঠকন্যাপ্রহীনাচ কানা কুজা চ বাগজড়া ॥
পঞ্চবিংশতি দোষাশ্চ কুলহানকরান্মৃত্যুতঃ ॥”

পুত্র কন্যার অভাব, * রপ্তিকাপমন. জীবিত ব্যক্তির পিণ্ডদান
স্বজ্ঞানাক্ষেপ, * ত্যাগ্যপুত্র, কন্যাবহির্গমন † অগ্নিদহা, বলাৎকার
‡ পোষ্যপুত্র, ব্রহ্মহত্যা, জন্মাক, কুষ্ঠরোগযুক্ত, ঋজ, বিপর্যায়,
নীচকুলে বিবাহ, নাস্তিক, অন্যপূর্বা, বয়োজ্যেষ্ঠা. মাতৃনামা,
মগোত্রা, দুষ্টকন্যা, অঙ্গহীনা, কানা, কুজ ও বাগজড়া কন্যার
পাণিগ্রহণ কুলগতদোষ মধ্যে পরিগণিত !

শ্রোত্রোত্তরপাত দোষ ।

“দুষ্কোশ্চ সপ্তশতয়ো দুষ্কো গোণাশ্চতুর্দশ ।
হুমিকা অপি সন্দিক্কাঃ দুষ্কো দোষস্ত্রয় সম্মতাঃ ॥

ভ্রাতৃপিতৃপাত দোষ ।

“কোচ পোদ আর হেড়া হালান্ত রজক ।
কলু হাড়ী বেড়ুয়া শুঁড়া যবন অন্ত্যজ ॥”

* কন্যার অভাবে কুলের অভাবে এবং বৈশ্রাগমনে রপ্তদোষ
হয় ।

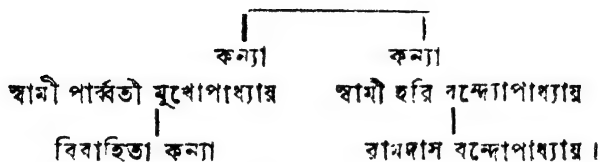
* পিতৃপক্ষে সাতপুরুষ এবং মাতৃপক্ষে পাঁচপুরুষ মধ্যে
বিবাহ করিলে স্বজ্ঞানাদোষ হইয়া থাকে ।

† পিতা মাতা ভ্রাতা শূন্য কন্যা অগ্নিদহা রূপে পরিচিত !

‡ “সগোত্র পরগোত্র বা পোষ্যপুত্রঃ কুলং দহেৎ ।”

বীরভদ্রী থাক ।

কান্দুরায় ।



নিত্যানন্দ প্রভুর পুত্রের নাম বীরভদ্র গোস্বামী এবং কন্যার নাম গঙ্গাদেবী । মাধব চট্টোপাধ্যায় গঙ্গাদেবীকে বিবাহ করেন। ইহাদিগের বংশধরগণ জিরাটের গোস্বামী নামে পরিচিত। বীরভদ্র গোস্বামীর গাঞ্জি অজ্ঞাত থাকায় কুলজ্ঞ ও ঘটকগণ তাঁহাকে সন্দিক্ত বটব্যালরূপে সমাদ্দে গ্রহণ করেন । ফুলিয়া মেলের পার্শ্বতীনাথ মুখোপাধ্যায় উক্ত বীরভদ্র গোস্বামীর কন্যা বিবাহ করিয়া দোষ প্রাপ্ত হইলে তাহার কন্যাকে কুলীন সন্তান মণ্যে কেহই বিবাহ করিতে স্বীকার করিলেন না । শেষে পার্শ্বতীনাথ গল্পঘড় লক্ষ্মীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়ের পুত্র হরি বন্দ্যকে বলপূর্বক আনয়ন করিয়া তৎসঙ্গে নিজ কন্যা বিবাহ দিলেন কিন্তু হরিবন্দ্য পরদিন বাসি বিবাহ না করিয়া পলায়ন করেন । পার্শ্বতীনাথ হবি বন্দ্যোপাধ্যায়ের কোন অনুসন্ধান না পাইয়া হরি বন্দ্যেরপুত্র রামদাসকে বলপূর্বক আনয়ন করিয়া বলিলেন গত কল্যা তুমিই আমার কন্যা বিবাহ করিয়াছ তোমাকেই বাসি বিবাহ করিতে হইবে ।

এই ভাবে হরি বন্দ্যের পুত্র রামদাসের সহিত পার্শ্বতীনাথের কন্যার বাসি বিবাহ সম্পন্ন হইল । পূর্বে কান্দুরায়ের দুই

কন্যার মধ্যে হরি বন্দ্যের সহিত এক কন্যার বিবাহ হয় এবং পার্শ্বতীনাথের সহিত অপর কন্যার বিবাহ হইয়াছিল । ইহাতে পার্শ্বতীনাথের কন্যা রামদাসের প্রথম ভগ্নি ছিল । হরিবন্দ্য উক্ত কন্যা বিবাহ করায় ঐ কন্যা রামদাসের বিমাতা হয় এবং পরে নালি বিবাহ দ্বারা উক্ত কন্যা রামদাসের স্ত্রী হয় । এই ঘটনা হইতেই বীরভদ্রী থাকের উৎপত্তি হয় ।

এ সম্বন্ধে মুনো পঞ্চাননের একটা শ্লোক নিম্নে উল্লেখ করা গেল ।

‘হরি সূত রামদাস বিমাতার পতি ।

মুখের কন্যা বিহা করি গেল তার স্ত্রীতি ॥

কন্যার বরের মাথা দুই স্তম্ভোদরা । .

বিমাতা ভগ্নিনীপতি কোথা আছে কাহা ।’

অষ্টম অধ্যায় ।

বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ ।

চন্দ্রসংশ্লীষ বলিরাজের অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ, পুণ্ড্র ও গুপ্ত নামে পঞ্চপুত্র পঞ্চদেশে রাজত্ব করিতেন । বলিরাজ পুণ্ড্র পুণ্ড্র যে দেশে রাজত্ব করিতেন সেই দেশ প্রাচীন কালে পৌণ্ড্ররাজ্য নামে অভিহিত হইত । পরে এই পৌণ্ড্র বা পৌড় দেশ রাঢ়, ভড় ও বারেন্দ্র এই তিনটি প্রদেশে বিভক্ত হয় । এই তিনটি প্রদেশের তিনটি স্বতন্ত্র রাজধানী ছিল । রাঢ় প্রদেশের রাজধানী * নবদ্বীপ ভড় প্রদেশের রাজধানী রামপাল এবং বারেন্দ্র প্রদেশের রাজধানী গোড়নগর ছিল । করতোয়া নদীর পশ্চিম গঙ্গানদীর দক্ষিণ এবং মহানন্দা নদীর পূর্বে যে প্রদেশ তাহাই বারেন্দ্রভূমিনামে অভিহিত হইত । জেলা রাজসাহী, ময়মনসিংহ, বগুড়া, দিনাজপুর, রংপুর, সুনামগঞ্জপুর, শ্রীহট্ট প্রভৃতি স্থান এই বারেন্দ্রভূমির অন্তর্গত ছিল ।

নবদ্বীপ :—নয়টি ক্ষুদ্র দ্বীপবেষ্টিত স্থান নবদ্বীপ নামে আখ্যাত । নয়টি দ্বীপের নাম নিম্নলিখিতরূপে গ্রাপ্ত হওয়া যায় । যথা— (১) অন্তর্দ্বীপ, (২) সামন্তদ্বীপ, (৩) গোক্রমদ্বীপ, (৪) মধ্যদ্বীপ, (৫) কোলদ্বীপ, (৬) ঋতুদ্বীপ, (৭) জম্বুদ্বীপ, (৮) মোক্রমদ্বীপ, (৯) রুদ্রদ্বীপ । বর্তমান মায়াপুর প্রভৃতি স্থান অন্তর্দ্বীপের অন্তর্গত, 'দিব পুষ্করিণী শরভাঙ্গা বহির্গাছি কাসিয়াডাঙ্গা প্রভৃতি গ্রাম সামন্তদ্বীপের অন্তর্গত । গাদিগাছা প্রভৃতি গ্রাম গোক্রমদ্বীপের অন্তর্গত । শান্তিপুর ভালুকা প্রভৃতি গ্রাম মধ্যদ্বীপের অন্তর্গত । বিজ্ঞাননগর রাহতপুর প্রভৃতি গ্রাম ঋতু দ্বীপের অন্তর্গত । জ্ঞাননগর প্রভৃতি জম্বুদ্বীপের অন্তর্গত । আধুনিক মামগাছি একডালা প্রভৃতি গ্রাম মোক্রম দ্বীপের অন্তর্গত । পূর্বস্থলী, চুপী, মেড়তলা প্রভৃতি রুদ্রদ্বীপের অন্তর্গত ।

কথিত আছে কাণ্ডকুজ হইতে মহর্ষি শুটুনারায়ণ, শ্রীহর্ষ, দক্ষ, বেদগর্ভ ও ছান্দর মহারাজা আদিশূরের যজ্ঞ সম্পন্ন করিয়া স্বদেশে প্রত্যাগমন করিলে তাহারা সমাধে বৈষ্ণবযাজন হেতু নিষিদ্ধ হইয়াছিলেন। এজন্য কাণ্ডকুজ হইতে উক্ত দ্বিজপঞ্চক স্ত্রীপুত্র ভ্রাতাদি সহ মহারাজা আদিশূরের নিকট উপস্থিত হইয়া বাসস্থানের জ্ঞাত স্থান প্রার্থনা কবেন। মহারাজা আদিশূরও দ্বিজপঞ্চক ও তাহাদিগের ভ্রাতাগণকে রাঢ় বা বরেন্দ্র ভূমে বাসস্থান প্রদান করিয়া বঙ্গদেশে সংস্থাপন করেন। বারেন্দ্র কুলশাস্ত্রে কাণ্ডকুজ হইতে আগত (১) নারায়ণ ভট্ট (২) গৌতম (৩) সুয়েন (৪) পরাশর (৫) ধরাধর বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণের আদিপুরুষ বলিয়া বর্ণিত। রাঢ়ীয় শুটুনারায়ণ এবং বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণের নারায়ণ ভট্ট একই ব্যক্তি বলিয়া স্থির করা যাইতে পারে। গৌতম শ্রীহর্ষের ভ্রাতা; সুয়েন দক্ষের ভ্রাতা, পরাশর বেদগর্ভের ভ্রাতা এবং ধরাধর ছান্দরের ভ্রাতা। ইহাদিগের বংশধরগণ বরেন্দ্রভূমিতে বাস করিয়া বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ আখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছেন। কোন কোন কুলশাস্ত্র মতে আদিশূর পুত্র ভূম্বরের সময় রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণের শ্রেণী বিভাগ হইয়াছিল।

কেহ কেহ বলেন মহারাজা আদিশূরের পরে একই সময়ে (৯২৪ খ্রীঃ অব্দ হইতে ১০১২ খ্রীঃ অব্দ মধ্যে) বরেন্দ্র ও প্রতাপরায়ণ নামে দুইজন প্রতিদ্বন্দ্বী রাজার অত্যাচার হয়। কাণ্ডকুজাগত নারায়ণভট্ট, গৌতম, সুয়েন, পরাশর ও ধরাধরের পরবর্তী বংশধরগণ রাজা বরেন্দ্রের পক্ষ অবলম্বন ও সমর্থন করায় তাহারা রাজা বরেন্দ্রের নাম অনুসারে বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ বলিয়া অভিহিত হইয়াছেন।

বারেন্দ্র গাঞি ।

মহারাজা বল্লাল সেনের রাজত্ব সময় কাঞ্চনকুজাগত ব্রাহ্মণ বংশধরগণের সংখ্যা ১১০০ এগার শত ছিল তন্মধ্যে কোন কোন গ্রন্থের মতে রাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণের সংখ্যা ৭৫০ এবং বারেন্দ্র ব্রাহ্মণের সংখ্যা ৩৫০ বর হইয়াছিল ।

কথিত আছে এই ৩৫০ বর বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ হইতে হিন্দুর সনাতন বৈদিক ধর্ম প্রচার ও প্রতিষ্ঠা জন্য মগধে ৫০, উড়িষ্যা ৪০, রত্নাজে ৬০, ভোটানে ৬০, নৌরজে ৪০ বর, সমুদয়ে ২৫০ বর ব্রাহ্মণ নানাস্থানে প্রেরিত হইয়াছিলেন । অবশিষ্ট ১০০ একশত বর ব্রাহ্মণ বঙ্গদেশে বাস করিতে ছিলেন । ইহাদের মধ্যে শাণ্ডিল্য গোত্রীয় বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ সংখ্যা ১৪ বর, ভরদ্বাজ গোত্রীয় বারেন্দ্র ব্রাহ্মণের সংখ্যা ২৪ বর, কাশ্যপ গোত্রীয় বারেন্দ্র ব্রাহ্মণের সংখ্যা ১৮ বর, নারদ গোত্রীয় বারেন্দ্র ব্রাহ্মণের সংখ্যা ২০ বর, এবং বাৎস্ত গোত্রীয় বারেন্দ্র ব্রাহ্মণের সংখ্যা ২৪ বর, মোট ১০০ বর বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ বংশ রাজবৃত্ত সম্মান সূচক গ্রাম প্রাপ্ত হইয়া বঙ্গদেশে বাস করিতে থাকেন । এই ১০০ একশত গ্রাম হইতে বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ-গণের ১০০ গাঞিগণের উৎপত্তি হইয়াছে ।

শাণ্ডিল্য গোত্রীয় নারায়ণ ভট্ট বংশের গাঞি

সংখ্যা ও মর্যাদা নির্ণয় ।

শাণ্ডিল্য গোত্রে নারায়ণ ভট্ট বংশে		মর্যাদা
১। (কুদ্র ও সাধু) বাগছি	গাঞি	কুলীন
২। (লোকনাথ) লাহিড়ী	„	কুলীন

৩। চম্পটি	গাঞি	নিহশ্রোত্রীয়
৪। নন্দনাবাসী	"	ঐ
৫। কালিন্দি	"	ঐ
৬। শিহার	"	কঠশ্রোত্রীয়
৭। শিখাখা (বিলি)	"	ঐ
৮। মৎস্তাসি	"	ঐ
৯। ভোদক	"	ঐ
১০। বেগাড়ী	"	ঐ
১১। শিখগ্রামী	"	ঐ
১২। বেতগ্রামী	"	ঐ
১৩। ভাড়ুগাল	"	ঐ

ভরদ্বাজ গোত্রীয় পৌত্রম বংশের গাঞি লংঘ্য।

৩ মধ্যমা নির্ণয় ।

ভরদ্বাজ গোত্রে পৌত্রম বংশে	মধ্যমা
১। ভাদড়	কুলীন
২। সাউড়া	নিহশ্রোত্রীয়
৩। আতুর্থা	ঐ
৪। কম্পটি	ঐ
৫। রাই	কঠশ্রোত্রীয়
৬। রত্নাবলী	ঐ
৭। শুক্রবী	ঐ
৮। গোচণ্ডী	ঐ
৯। কাচড়ী	ঐ

୧୦ ।	ନିଃସହାଳ	ମାଞ୍ଜି	କର୍ତ୍ତାଶ୍ରୋତ୍ରୀୟ
୧୧ ।	ନରିସାଳ	"	କ୍ର
୧୨ ।	କଞ୍ଜଗ୍ରାମୀ	"	କ୍ର
୧୩ ।	ଧୂଳ	"	କ୍ର
୧୪ ।	ନାସିସାଳ	"	କ୍ର
୧୫ ।	ପୁତ୍ରୀ	"	କ୍ର
୧୬ ।	ନଳଗ୍ରାମୀ	"	କ୍ର
୧୭ ।	ପିଞ୍ଜଳୀ	"	କ୍ର
୧୮ ।	ବର୍ଜୁରୀ	"	କ୍ର
୧୯ ।	ଗୋଧାଲୀକ୍ଷୀ	"	କ୍ର
୨୦ ।	ମୋହାମୀ	"	କ୍ର
୨୧ ।	ନିଷତୀ	"	କ୍ର
୨୨ ।	ବଳୋଂକଟୀ	"	କ୍ର
୨୩ ।	କୃଷ୍ଣ	"	କ୍ର
୨୪ ।	ଭୋଗ୍ରାମୀ	"	କ୍ର

କାନ୍ତପ ଗୋତ୍ରେ ଶୁଷେନ ବଂଶଜେ ମାଞ୍ଜି ସଂଖ୍ୟା

ଓ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ନିର୍ଣ୍ଣୟ ।

କାନ୍ତପ ଗୋତ୍ରେ ଶୁଷେନ ବଂଶ	ମର୍ଯ୍ୟାଦା
୧ । ମୈତ୍ର (ମୈତାନ୍ତ)	ମାଞ୍ଜି
୨ । (କ୍ରହ) ଭାବୁଡ଼ୀ	"
୩ । କରଞ୍ଜ	"
୪ । ବଳସଞ୍ଜିକ	"
୫ । ଯଥୁଗ୍ରାମୀ	"
୬ । ସ୍ବାମୀହରି	"

କୃତ୍ତାଶ୍ରୋତ୍ରୀୟ

କର୍ତ୍ତାଶ୍ରୋତ୍ରୀୟ

କ୍ର

କ୍ର

৪।	মৌহালী	গাঞি	কঠখোত্রী
৫।	কিরণী	"	"
৬।	বীজকুঞ্জ	"	"
৭।	মহাস্রাণী	"	"
৮।	বিবোৎকট;	"	"
৯।	পারীস্রাদ	"	"
১০।	মঠগ্রামী	"	"
১১।	মণ্ডগ্রামী	"	"
১২।	গঙ্গাগ্রাম	"	"
১৩।	আথর্কী	"	"
১৪।	বেলগ্রাম	"	"
১৫।	সুচী	"	"

সাবর্ণ গোত্রীয় পরাশরবংশেব গাঞি সংখ্যা ও মর্যাদা

সাবর্ণ গোত্রে পরাশর বংশে

মর্যাদা

১।	শিঙ	গাঞি	কঠখোত্রী
২।	দিয়ার	"	"
৩।	পিপড়ী	"	"
৪।	দধি	"	"
৫।	স্রী	"	"
৬।	মেদড়ী	"	"
৭।	উধরী	"	"
৮।	ধুকড়ী	"	"
৯।	বাড়	"	"
১০।	আলনা	"	"

১১।	শতক	গাঞ	কঠশ্রোত্রীয়
১২।	নৈগ্রামী	"	"
১৩।	কলাপী	"	"
১৪।	টটরী	"	"
১৫।	পুণ্ডরীক	"	"
১৬।	কলাপী	"	"
১৭।	পুণ্ডরীক	"	"
১৮।	নিপটী	"	"
১৯।	সমুদ্রক	"	"
২০।	শিতলী	"	"

বাৎস্য গোত্রে বরাহর বংশে গাঞি সংখ্যা ৩ মর্যাদা নির্ণয় ৩

বাৎস্য গোত্রে ধবাহর বংশে

মর্যাদা।

১।	(লক্ষ্মীধর) সজ্জামিনী বা সান্ন্যাল	গাঞ	কুলীন
২।	(জয় মিশ্র) ভীম (বা কালিয়াই)	"	কুলীন
৩।	ভট্টশালী	"	সিদ্ধশ্রোত্রীয়
৪।	কানকালী	"	"
৫।	কুডমুড়ি	"	কঠশ্রোত্রীয়
৬।	ভাড়িয়াল	"	"
৭।	যমকুখী	"	"
৮।	শীতলী	"	"
৯।	ভালড়ী	"	"
১০।	দেবলী	"	"
১১।	বাৎস্যগ্রামী	"	"
১২।	নিদ্রালী	"	"

৯। কুৰ্কটী	গাঞি	কঠশোত্ৰীয়
১০। পৌণ্ডবৰ্দ্ধনী	১১	১১
১১। বোড়গ্রামী	১১	১১
১২। শ্ৰোকবতী	১১	১১
১৩। অক্ষগ্রামী	১১	১১
১৪। ঘোষগ্রামী	১১	১১
১৫। কালীগ্রামী	১১	১১
১৬। কালীপুৰ	১১	১১
১৭। ভল্লকেশী	১১	১১
১৮। নাগাশ্বৰ	১১	১১
১৯। শিবভটা	১১	১১
২০। বৈশালা	১১	১১

উল্লিখিত পঞ্চ গোত্ৰে ১০০ গাঞি মধ্যে ৮ গাঞি কুলীন, ১০ গাঞি সিদ্ধশোত্ৰীয় অবশিষ্ট গাঞি কঠশোত্ৰীয় মধ্যান্য প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। পরে শাণ্ডিল্য গোত্ৰের শিহবী ও দিশী গ্রামীণ, বাৎস্য গোত্ৰে কুড়ুমুড়ি ও যমকুখী গ্রামীণ, তরুদ্বাজ গোত্ৰে রাই, খজুরী, গোসালাক্ষী গ্রামীণ এবং সাবর্ণ গোত্ৰে উথৰী গ্রামীণ মোট এই ৮ গ্রামীণ বাদেই ত্ৰাঙ্কণগণ সাধাশোত্ৰীয়রূপে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছেন।

“আদৌ মৈত্ৰ স্তথা ভীমো রুদ্রঃ সঞ্জামিন স্তথা ।

লাহিড়ী ভাছুড়ী সাধুৰ্ভাদড়ঃ পুংস্তিপুংসকঃ ॥”

নবম অধ্যায় ।

বারেন্দ্র কুলীন, শ্রোত্রীয়, কাপ, করণ ও পটী ।

বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণ বাক-প্রদত্ত সম্মান স্বরূপ একশত গ্রামপ্রাপ্ত হইয়াছিলেন । ঐ একশত গ্রামীন বা গাঞি বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ-গণের মধ্যে শাণ্ডিল্য গোত্রের নারায়ণহট্ট বংশের শাধু বাক্‌চি, রুদ্রবাক্‌চি এবং লোকনাথ লাতিড়ী কৌলীজ মর্যাদা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, কাশ্যপ গোত্রের সুবেন বংশের কৈতাই মৈত্র এবং বাৎস্য গোত্রের ধরাধর বংশের লক্ষ্মীধর সান্নাথ ও ভীমকালিয়াই কৌলীজ মর্যাদা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । ভরদ্বাজ গোত্রের গৌতম বংশে এবং সাবর্ণ গোত্রে পরাশর বংশে কেহ কৌলীজ মর্যাদা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন না । পঞ্চ গোত্রে মোট একশত গাঞি বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ মধ্যে ৭ গাঞি কৌলীজ মর্যাদা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । পঞ্চ গোত্রের অবশিষ্ট ৯৩ গাঞির মধ্যে ৮গাঞি সিদ্ধশ্রোত্রীয়, ৮গাঞি সাধ্যশ্রোত্রীয় এবং অবশিষ্ট ৭৭ গাঞি কণ্ঠশ্রোত্রীয় সংজ্ঞা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণ সিদ্ধ, সাধ্যশ্রোত্রীয় শব্দের পরিবর্তে মৌলিক শব্দের অধিক ব্যবহার করিয়া থাকেন ।

কাপ ।

কাশ্যপ গোত্রীয় উদয়নাচার্য্য ভাতড়ী পূর্ববঙ্গে ঢাকা জেলার অন্তর্গত বালিয়াটা গ্রামে বাস করিতেন । শচীপতি, ভূপতি, গৌরী, পতি, চণ্ডিপতি, রুদ্রানিপতি, ভবানিপতি নামে উক্ত উদয়নাচার্য্যের প্রথম পনের ছয়টি পুত্র ছিল । ইহারাই পিতার কোপে কুলীন সমাজ হইতে পরিত্যক্ত হওয়ায় “কাপ” বলিয়া অভিহিত হইয়া

ছিলেন। প্রথমতঃ ইহাদের সংস্রবে অল্প কেহ মিলিত না হওয়ায় ইহার ছয় বরিয়া বলিয়াই অভিহিত হইতেন। তৎপর মধু মৈত্র মহাশয়ের দুই পুত্র ইহাদের সাহিত মিলিত হইয়াছেন। কথিত আছে কুলীন শ্রেষ্ঠ মধু মৈত্র ও ঘোষাই বাকুচ শুকদেব আচার্য্যের পিতৃভ্রাতৃ উপলক্ষে বালা গ্রামে উপস্থিত ছিলেন। শাস্তিপুরের অদ্বৈতাচার্য্যের বুদ্ধ প্রপিতামহ কণ্ঠশ্রোত্রীয় নরসিংহ লাড়ুলী মহাশয় নিমন্ত্রিত হইয়া ঐ ভ্রাতৃ উপস্থিত হইয়াছিলেন। কিন্তু মধু মৈত্র ও ঘোষাই বাকুচ উক্ত নরসিংহ লাড়ুলীর সহিত এক পংক্তিতে এক সঙ্গে উপবেশন পূর্ব্বক ভোজন করেন না এজন্য নরসিংহ লাড়ুলী অপমানিত হইয়া মধু মৈত্রের কৌলীভ মর্যাদা বিনষ্ট করিবার অভিপ্রায়ে নারায়ণ চক্র ও একটী গাভীসহ নিজের অবিবাহিতা কন্যা লইয়া নৌকাযোগে আত্রাই নদী দিয়া মধু মৈত্রের বাড়ী মাঝগ্রামে যাইতেছিলেন। পথিমধ্যে মধু মৈত্রকে আত্রাই নদীতে স্নান করিতে দর্শন করিয়া নরসিংহ লাড়ুলী তাহার সমীপস্থ হইলেন এবং তাহার অবিবাহিতা কন্যাকে বিবাহ করিতে অনুরোধ করিলেন। অতথায় নারায়ণ চক্র ও গাভীসহ কন্যাকে আত্রাই নদীতে নিমজ্জিত করিবেন এক্রপ প্রকাশ করিলেন। মধু মৈত্র অন্তোপায় হইয়া নরসিংহ লাড়ুলীর কন্যা গ্রহণে সম্মত হইলেন এবং পরে ঐ কন্যাকে বিবাহ করিলেন। ইহাতে মধু মৈত্র পাত্ত হইয়াছেন মনে করিয়া তাহার পুত্র পক্ষের পুত্র আলাই ও অর্জুনাই কোপে তাহাকে পরিত্যাগ করেন। কিন্তু ঘোষাই বাকুচ তথায় উপস্থিত হইয়া মধু মৈত্রের পাত্তাবস্থা হইতে রক্ষা করিলেন। মধু মৈত্রের প্রতি তৎবংশধরগণ কোপ প্রকাশ করায় তাহার কাপ বাধিয়া পর্মিচিৎ

হইলেন। এবং পবে নৃসিংহ লাড়ুলীর বংশ কণ্ঠপ্রোক্ত্রী হইতে সাদ্য শ্রোত্রীয়রূপে উত্থাপিত হইলেন। অন্যান্য বংশের মধ্যে কেহ কেহ পরে উল্লিখিত কাপগণের সহিত মিশ্রিত হইলে তাহারিও কাপ বলিয়া পরিচিত হইতে লাগিলেন। কিন্তু পূর্বোক্ত উদয়নাচার্যের ছয়পুত্রের এবং মধু মৈত্রের দুই পুত্রের বংশধরগণ আদি কাপ বলিয়া প্রসিদ্ধ।

মুসলমান সম্রাট আকবর বাদশাহের রাজত্বকালে তাহের পুরের কংস নারায়ণ কিছুদিনের জ্ঞাত সুবা বাদশাহ ও বিহাবের দেওয়ানের কার্য্য করিয়া শেষে রাজ্য উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন উক্ত রাজ্য কংসনারায়ণ রায়ের বাবেন্দ্র ব্রাহ্মণ সমাজে বিশেষ প্রতিপত্তি ছিল। তিনি কাপের পক্ষ সমর্থন করিয়া নিজ কুট কন্ডার মধ্যে একটীকে কাপে ও অপরটীকে কুলীন বাদশাহ দিয়া ছিলেন। তদনুসারে কাপ বাবেন্দ্র ব্রাহ্মণ বাবেন্দ্র কুলীন ব্রাহ্মণের নীচেই সম্মান প্রাপ্ত হইয়া আসিতেছেন।

বাবেন্দ্র বা। ব্রাহ্মণ সমাজের বহুশ্রেণীবিশিষ্ট থাকিলেও সাধারণতঃ ইহা দ্বা তিন শ্রেণীতে বিভক্ত যথা :—(১) জুলতান প্রতাপ সমাজ (২) বার্মাকাবাদ সমাজ (৩) গজাতরী সমাজ।

(১) জুলতান প্রতাপ সমাজের বাবেন্দ্র কাপ ব্রাহ্মণগণ সাধারণতঃ ঢাকা ময়মনসিংহ পাবনা ও ফরিদপুর জেলার অনেক স্থানে বাস করিতেছেন।

(২) বার্মাকাবাদ বাবেন্দ্র কাপ ব্রাহ্মণগণ রাজসাহী, রংপুর, দিনাজপুর ও বগুড়া জেলার অনেক স্থানে বাস করিতেছেন।

(৩) গজাতরী সমাজের বাবেন্দ্র কাপ ব্রাহ্মণগণ মুর্শিদাবাদ, নদীয়া, চাঁদী ও পদ্মগুণা ও হুগলী জেলার অনেক স্থানে বাস করিতে

ছেন। এতদ্ব্যতীত কাশ্মিরপুত্র লালোর ভাবেজ্ঞা হবিপুত্র
ক্ষেত্ৰপাড়া লাক্সা পাগরাইল কাবারীকোলা নয়াবাড়ী অমরকুণ্ড
প্রভৃতি গ্রামে বহু প্রসিদ্ধ কাপের বাসস্থান ।

করণ ।

ঢাকা জেলার অন্তর্গত বর্তমান মাণিকগঞ্জ মহকুমার অধীন
বাণিয়াটি গ্রাম নিবাসী ক্রতু ভাট্টার পুত্র বৃহস্পতি আচার্য্য পরম
পাণ্ডিত ছিলেন। তিনি হিন্দুধর্মের শ্রেষ্ঠত্ব প্রমাণ জন্য কাশী-
ধামের রাজসভায় নৌদ্ধশাস্ত্রাচার্য্য পাণ্ডিত জীষনির সহিত
বিচারে পরাজিত হইয়া রাজাজ্ঞায় বনে গমন কবেন এবং
তথায় তাহার মৃত্যু হয়। মহাত্মা বৃহস্পতি আচার্য্যের মৃত্যুর
পর তৎপুত্র পাণ্ডিতশ্রেষ্ঠ উদয়নাচার্য্য ভাট্টা নৌদ্ধাচার্য্য
পাণ্ডিত জীষনির সহিত হিন্দুধর্মের শ্রেষ্ঠত্ব সম্বন্ধে বিচার কবেন
এবং বিচারে পাণ্ডিত জীষনিকে পরাস্ত কারয়া হিন্দুধর্মের
প্রতিপত্তি প্রতিষ্ঠা করেন। তৎপর ১৩৫০ খ্রীঃ অব্দে সমাজ
সংস্কারে ব্রতী হইয়া তিনি দেখিলেন কুলীন কন্যার বর প্রাপ্তি
বিশেষভাবে কঠিন হইয়া উঠিয়াছে। একজন উদয়নাচার্য্য
ভাট্টা মহাশয় কুলীনগণের মধ্যে করণ প্রথা প্রচলিত
করেন। করণ তিন প্রকার। যথা :—(১) কুলজ করণ (২)
আদান প্রদান সম্বন্ধে পরিবর্ত (৩) উপকারে করণ।

১। কুলজ করণ ।

পিতার মৃত্যু হইলে সন্তান বা ভগ্নি দ্বারা যে পরিবর্ত হয়
তাহা কুলজ করণ বলিয়া অভিহিত ।

২। আদান-প্রদানে পরিবর্ত্ত করণ ।

যে যে কুলীন আদান প্রদান করিবেন তাঁহারা বন্ধুগণকে আত্মীয় ও কুলজ্ঞ ব্যক্তিব সমক্ষে জলাশয়ে গমন পূর্ব্বক জলপূর্ণ পাত্র ধারণ করিয়া কন্যা আদান প্রদানের মন্ত্র পাঠ করিবেন এবং পরে তাহা জলময় করিবেন । এই ধার্য্য আদান প্রদান সম্বন্ধীয় করণ বলিয়া অভিহিত ।

৩। উপকারে করণ ।

উদয়নাচার্য্য ভাহুড়ী শ্রোত্রীয়কন্যা বিবাহ করা প্রশস্ত বলিয়া মনে কবেন নাই । ক্রমাগত ৬টী শ্রোত্রীয় কন্যা গ্রহণ হইলে উদয়নাচার্য্য ভাহুড়ীর মতে ছয় শ্রোত্রীয় দোষ বলিয়া গণ্য হইত । এজন্য কোন কুলীন শ্রোত্রীয় কন্যা বিবাহ করিলে তাহারা বা তৎপুত্রের সামাজিক দোষ হইতে অব্যাহতি লাভ জন্য এই কবণ করিতে হইত । দোষ প্রাপ্ত কুলীনের ঐরূপ অব্যাহতি প্রাপ্তি জন্য যে করণ করিতে হয় তাহাই উপকারে করণ বলিয়া অভিহিত ।

উদয়নাচার্য্য ভাহুড়ীর নিয়মানুসারী করণ করিতে অনেকের পক্ষে অনুবিধা হইত । এবং এজন্য দেয়াই বাক্চির ব্যবস্থা মতে যে কুলীনের কন্যা বা ভগিনী থাকিত না তাহাদের প্রদানের অভাবে কৌশল্য মর্যাদা রক্ষা হইত না । এই কারণে রাজাকংস নারায়ণ রায় কুলীন শ্রোত্রীর কাপ ও কুলজ্ঞগণকে তাহেরপুয়ে আহ্বান করেন এবং অন্যান্য বিধি প্রণয়নের সঙ্গে সঙ্গে কেবল মাত্র কুশময় বর কন্যার দ্বারা করণ ব্যবস্থা বিধিবদ্ধ করেন ।

বারেন্দ্রপটী ।

কেহ পিতা মাতা আত্মীয় স্বজন বা জ্ঞাতি কুটুম্বাদি দ্বাৰা কোন প্রকারে অভিসম্পাত প্রাপ্ত বা সমাজ হইতে পরিত্যক্ত হইলে তিনি আঘাত প্রাপ্ত বলিয়া পরিচিত হইতেন । কাহারও যবন সংস্রব বা অন্য কোনরূপ গুরুতর অপরাধ হইলে তিনি অবসাদ প্রাপ্ত বলিয়া সমাজে পরিচিত হইতেন । বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ সমাজে ১৩৩টি আঘাত এবং ৪৩৩টি অবসাদের উল্লেখ পাওয়া যায় ।

আঘাত ১৩৩টি ।

১। ভাবত্যাঘাত । ২। চন্দ্রাঘাত । ৩। কালিনী আঘাত । ৪। সন্ন্যাসাঘাত । ৫। ভট্টাঘাত । ৬। শাস্ত্রাঘাত । ৭। বউনেওয়া আঘাত । ৮। গাছতলী আঘাত । ৯। বাহাদুর খানি আঘাত । ১০। আলিয়া আঘাত । ১১। হাতলখানি আঘাত । ১২। কাকর-খানি আঘাত । ১৩। সন্ধ্যাঘাত ।

অবসাদ ৪৩৩টি ।

১। পাচুরিয়া । ২। জোনালী । ৩। কুতুবখানি । ৪। কালাপুরী । ৫। বাওবাজু । ৬। পিরালী । ৭। বেণী । ৮। পরাণ মৌলিকী । ৯। আলমখানি । ১০। আয়বখালি । ১১। সাদেখালি । ১২। মুদাখালি । ১৩। সূজাখালি । ১৪। খোজাখালী । ১৫। আটুয়াডাঙ্গা । ১৬। নশিবখানি । ১৭। ছোটখানি । ১৮। গয়েরাবাদ । ১৯। পাডেয়ালী । ২০। আলখানি । ২১। তেরোয়ালী । ২২। দর্পনারায়ণী । ২৩। কাকশেয়ালী । ২৪। জুগা । ২৫। চাড়ালা । ২৬। রোহিলা । ২৭। সহদেবখানি । ২৮। পয়নালী । ২৯। হিরণ্যককী । ৩০। বেটীচারাই । ৩১।

পেগাষরী । ৩২ । নবরজধানি । ৩৩ । চান্দি । ৩৪ । ভগানীপুৰী ।
 ৩৫ । আবদুল রহমানী । ৩৬ । বক্তারধানি । ৩৭ । কচুয়াব
 হাসনধানি । ৩৮ । সুসুজের হাসনধানি । ৩৯ । সাহাবাঙ্গ-
 ধানি । ৪০ । শুভরাজধানি । ৪১ । বক্তারধানি । ৪২ । অন্য-
 পূৰ্ব্বা । ৪৩ । বগা ।

আষাঢ় প্রাপ্ত কুলীনগণ মধ্যে অধিকাংশ কুলীন কাপ
 শ্রেণীভুক্ত হইয়াছেন । অবসাদ বা দোষ প্রাপ্ত কুলীনগণ
 ষটক ও কুলজ্ঞ কর্তৃক প্রসিদ্ধ ৮টি পটী বা দল বা বিভাগে
 বিভক্ত হইয়াছেন ।

পটী ৮ টী ।

১ । নিরাবিল । ২ । বোহিলা । ৩ । বেণী । ৪ । ভূষণ । ৫ ।
 কুতুবধানি । ৬ । ভগানীপুৰী । ৭ । জোনালী । ৮ । আলিয়াধানি ।

১ । নিরাবিল পটী ।

যে সময় বাৱেন্দ্র কুলীন সমাজে নানারূপ দোষ বা আবিলতা
 প্রবেশ কবিত্তে থাকে সেই সময় রমানাপ মৈত্রেয়, লোকনাথ
 মৈত্রেয়, নয়ান সান্ন্যাল, বিকুদাস সান্ন্যাল, দ্বিজবাম লাতিড়ী,
 বাগীনাথ ভাটুড়ী প্রভৃতি দোষ শূন্য কুলীনগণ লক্ষণ তলাপাত্র,
 শঙ্কর আচার্য্য, হিরণ্যগর্ভ চক্রবর্তী প্রভৃতি নির্দোষ শ্রোত্রীয় লইয়া
 একটি পটী বা দলের সৃষ্টি করেন এই পটীর নাম নিরাবিল পটী ।

২ । বোহিলা পটী ।

ভাটুড়ী বংশীয় প্রচণ্ড খাঁ নামক জনৈক বাৱেন্দ্র কুলীন
 ব্রাহ্মণ তৎকালিক দিগ্বির বাদশাহের সৈন্যধ্যক্ষ ছিলেন । ৭

তিনি সম্রাটের কার্যের জন্য রোহিলখণ্ডে কতিপয় দিবস অতিবাহিত করিয়াছিলেন । ঐ সময় তিনি ঐ দেশের এক ব্রাহ্মণ কন্যাকে বিবাহ করেন । উক্ত প্রচণ্ড খাঁর ঔরসে রোহিলখণ্ডে ব্রাহ্মণ কন্যার গর্ভে চাঁদ রায় ও হরি রায় নামক দুইটি পুত্র সন্তান জন্মগ্রহণ করেন । এবং প্রচণ্ড খাঁর মৃত্যুর পর তাহারা তাহার গর্ভধারিণী সহ বঙ্গদেশে আগমন করেন । চাঁদ রায় ও হরি রায়ের মাতা বাঙ্গালা ভাষা জানিতেন না তজ্জন্ত তাহারা রোহিলাখণ্ডে অবসাদ বা দোষ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । তদবধি চাঁদ রায় ও হরি রায় এবং তাহাদের সংস্কে বায়েজ্জ ব্রাহ্মণগণ কর্তৃক রোহিলা পটীর সৃষ্টি হয় ।

৩ । বেণী পটী ।

রাজসাহী জেলার চলন বিলের মধ্যে কাউত গ্রামে বেণী রায় নামক জনৈক ব্রাহ্মণ বাস করিতেন । কথিত আছে দম্ভ্য বৃত্তিই তাহার জীবনের অবলম্বন ছিল । অধিকন্তু তাহার গাঞি ও গোত্রেব বিশেষ পরিচয় কিছু ঠিক ছিলনা । কিন্তু সুলতানের গোপীনাথ, ত্রীপতি কোঁড়, যদুনাথ সাম্রায়াল, মহেশ মল্লিক ও ভুবানী আচার্য্যের সহিত কয়েকটি পৌত্রির বিবাহ দিয়াছিলেন । সমাজে ইহারা কিছুকাল, স্থগিত থাকিলেও সুলতানপতির সাহায্যে পুনরায় সমাদৃত হইয়া বেণীপটীর সৃষ্টি করেন ।

৪ । ভূষনা পটি ।

গঙ্গারাম মৈত্র নামক একজন কুলীন ব্রাহ্মণ ভূষণ নামক একটি মুসলমান কন্যা ও রূপদলন তাহার ভ্রাতাবে বৈষ্ণব

ধর্ম গ্রহণ করাইলে কাজীর বিচারে রূপদলনের প্রাণদণ্ড হয় ।
তৎপর ভূষণ ভ্রাতার শোকে আত্মহত্যা করে । কথিত আছে
এই ভূষণ গঙ্গারাম মৈত্রের সেবাদাসী ছিল । ভূষণর মৃত্যুর
পর পাবনা জেলার অন্তর্গত সিন্দুরীর রাজা রাজীব রায় গঙ্গারাম
মৈত্রকে প্রায়শ্চিত্ত করাইয়া সমাজে গ্রহণ করেন । এই গঙ্গারাম
মৈত্র সংস্কে বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণ ভূষণাব নাম হইতে ভূষণা পটীর
সৃষ্টি করেন ।

কেহ কেহ বলেন যশোহর জেলাস্থিত ভূষণা পরগণার
মৈশালা ও আলাসী গ্রামবাসী শ্রোত্রীয় ব্রাহ্মণগণ জৈনদল
নামে এক নীচ জাতিয়া কন্ডার সংস্রবে অবসাদ বা দোষ প্রাপ্ত
হইয়াছিলেন । উক্ত শ্রোত্রীয় ব্রাহ্মণগণের সংস্কে রামচন্দ্র-
লাহিড়ী এবং গঙ্গারাম সন্ন্যাস প্রভৃতি উল্লিখিত অবসাদ প্রাপ্ত
হইলে ভূষণাপরগণার নামানুসারে ইহারা সকলে ভূষণাপটীর সৃষ্টি
করেন ।

কুলশাস্ত্র দীপিকার গ্রন্থকার বলেন ভূষণাপরগণার মধ্যস্থিত
কোন স্থানে জনৈক মুসলমান ১টি পুষ্করিণী খনন করেন । এবং
ছইজন বারেন্দ্র কুলীন সন্তান উক্ত পুষ্করিণীর জল ব্যবহার
করেন । তাহাদিগকে প্রায়শ্চিত্ত করিতে বলায় তাহারা তাহাতে
স্বীকার হইলেন না তদবধি উক্ত কুলীনষমু এবং তাহাদের সংস্কে
কুলীনগণ এই ভূষণাপটী সৃষ্টি করেন ।

৫ । কুতুবখানি পটী ।

কুতুব নামে জনৈক পাঠান সর্দার কোন বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ
কন্ডাকে অপহরণ করে । তৎপর কয়ড়ানিবাসী মথুর চৌধুরী

মহাশয় উক্ত কন্যাকে কুতুবের হস্ত হইতে উদ্ধার করিয়া মৃত্যুঞ্জয় মৈত্রের সহিত বিবাহ দিয়াছিলেন । উক্ত মৃত্যুঞ্জয় মৈত্র ও তৎসংসৃষ্ট কুলীনগণ কুতুব খাঁর নাম অনুসারে কুতুবখানি পটী সৃষ্টি করেন ।

১। ভবানীপুরী পটী ।

বগুড়া জেলার অন্তর্গত ভবানীপুর গ্রামে দেবী ভবানী প্রতিষ্ঠিতা আছেন । কথিত আছে তাহার পূজক বা সেবাইত মথুরেশ চক্রবর্তী তাহার কন্যার বিবাহ সময় কুলজগণকে অর্থ দ্বারা সম্মান না করিয়া পূজকের ন্যায় দেবীর নির্দ্বালা প্রদান করিয়া ছিলেন । উল্লিখিত কারণে কুলজগণ অসন্তুষ্ট হইয়া মথুরেশ চক্রবর্তী মহাশয়কে বেতনগ্রাহী পূজক জ্ঞানে পাঁচুরিয়া দোষে দূষিত করেন । উক্ত মথুরেশ চক্রবর্তীর সংসৃষ্ট কুলীনগণ হইতে ভবানীপুর গ্রামের নামানুসারে ভবানীপুরী পটীর সৃষ্টি হয় ।

কথিত আছে সাতোরের রাজা রামকৃষ্ণ এই স্থানে স্থাপনে মস্ত হইয়া ব্রাহ্মহত্যা, গোহত্যা, স্ত্রীহত্যা প্রভৃতি কার্য্য করিয়াছিলেন । ভবানীপুর পটীর ব্রাহ্মণগণ তাহা সমর্থন করেন । এই জন্য এই ভবানীপুরী পটী বারেন্দ্র সমাজে আদরনীয় নহে ।

৭। জোনালী পটী ।

রাজসাহী জেলার অন্তর্গত বর্ণিগ্রামে এক জন বিদেশাগত ব্রাহ্মণের মৃত্যু হয় । উক্ত গ্রামের ব্রাহ্মণগণ উল্লিখিত বিদেশাগত ব্রাহ্মণের শবদেহ দাহ না করিয়া জোনাইল গ্রামে রাখিয়া আসিয়াছিলেন । জোনালী গ্রামের পুরন্দর মৈত্রের প্রভৃতি ব্রাহ্মণগণ উক্ত শবদেহ দাহ করেন । কথিত আছে পুরন্দর

মৈত্রেয় ভগ্নি কোন কারণে সমাজে আবদ্ধ ছিলেন। এদিকে তৎসাময়িক কুলজ্ঞ ব্রাহ্মণগণের সহিত ও পুরন্দর মৈত্রেয় মহাশয়ের সম্ভাব ছিলনা। এই সমস্ত নানাপ্রকার কারণে পুরন্দর মৈত্র ও তৎসংসৃষ্ট ব্রাহ্মণগণ হইতে জোনালী গ্রামের নামানুসারে এই জোনালী গটীর সৃষ্টি হইয়াছে।

৮। আলিয়াখানি পটী ।

ঢাকা জেলার অন্তর্গত ভাওয়াল প্রদেশে আলি খাঁ নামক কোন জায়গীরদার ছিলেন। কথিত আছে এই আলি খাঁর দেওয়ান ভাদুড়ী বংশীয় সুবুদ্ধি রায়ের সহিত জায়গীরদারের বিমাতার গুপ্ত প্রণয় হেতু গর্ভ হয়। এই সংবাদ আলি খাঁর কর্ণগোচর হইলে তিনি উক্ত সুবুদ্ধি রায়কে হত্যা করিতে সক্ষম করে। কিন্তু স্থানীয় প্রধান মোলবী ও অন্যান্য লোক সর্দার আলি খাঁকে এই পরামর্শ দেন যে ব্রাহ্মণকে হত্যা করিলে বলহীন হইয়া বরণ বুদ্ধি পাইবে। এইরূপ অবস্থায় সুবুদ্ধি খাঁর সহিত সর্দার আলি খাঁর বিমাতার নিকা দেওয়াই কর্তব্য বলিয়া স্থির হয়। তদনুসার উল্লিখিত কার্যের আয়োজন উদ্যোগ হইতে লাগিল ॥ সুবুদ্ধি রায় ও অন্তোপায় হইয়া তাহাদের নিকার প্রস্তাবে নৌখিক সীকার করিলেন। পরে সুযোগ মত দেওয়ান সুবুদ্ধি রায় নিকা হইবার পূর্বেই সে স্থান হইতে পলায়ন পূর্বক স্বদেশে প্রত্যাগমন করিলেন। এই সুবুদ্ধি রায় ও তাহার সংসৃষ্ট কুলীনগণ দ্বারাই সর্দার আলিখাঁর নামানুসারে আলিয়াখানি পটীর সৃষ্টি হইয়াছে।

উত্তর বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ ।

দিনাজপুর, মালদহ, পূর্ণিয়া প্রভৃতি জেলার বিভিন্ন অংশে এক ঐক্যবান বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ বাস করেন। তাহারা উত্তর বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ নামে পরিচিত। ইহাদের মধ্যে ১৬টি গাঞিএর উল্লেখ প্রাপ্ত হওয়া যায়। বাকুচি, ভাটুড়ী, চম্পাটী, করঞ্জ প্রভৃতি গাঞিএর ব্রাহ্মণ উক্ত উত্তর বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ সমাজে বর্তমান আছেন। এতদ্বিধ বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ সমাজে যে সকল গাঞিএর উল্লেখ প্রাপ্ত হওয়া যায় না এমত গাঞি সংযুক্ত কতিপয় বিশিষ্ট ব্রাহ্মণ উল্লিখিত উত্তর ব্রাহ্মণ সমাজভুক্ত হইয়া আছেন। ইহা দ্বারা কেহ কেহ এরূপ সিদ্ধান্ত করেন যে, ঘৃতকৌশিক স্বর্ণকৌশিক প্রভৃতি গোত্রীয় সপ্তশতী ব্রাহ্মণগণ উক্ত সমাজে সম্মিলিত হইয়াছেন। আমরাও উক্ত সিদ্ধান্ত সমীচীন বলিয়া বিবেচনা করি। কল্পিত অভিমান এবং লক্ষীর্ণ মত পরিত্যাগ পূর্বক বিবেচনা করিয়া দেখিলে প্রত্যেকই উল্লিখিত মতের সমর্থন করিবেন।

দশম অধ্যায় ।

—:~:—

বৈদিক, মধ্যশ্রেণী, সপ্তশতি ও গ্রহাচার্য্য ব্রাহ্মণ ।

বৈদিক ব্রাহ্মণ ।

“বেদান্ বেত্তি যঃ স বৈদিক ।”

বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণই বৈদিক শব্দবাচ্য । অধুনা দ্রাবিড় দেশাগত বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণই বৈদিক ব্রাহ্মণ নামে অভিহিত । এই বৈদিক ব্রাহ্মণগণ দুই শ্রেণীতে বিভক্ত, যথা দাক্ষিণাত্য বৈদিক এবং পাশ্চাত্য বৈদিক ।

যাহারা দ্রাবিড়াদি দক্ষিণদেশ হইতে বঙ্গদেশে আগমন করেন তাঁহারা দাক্ষিণাত্য বৈদিক ব্রাহ্মণ । যাহারা পশ্চিম দ্রাবিড়াদি দেশ হইতে অথবা যাহারা পশ্চাতে বঙ্গদেশে আগমন করেন তাঁহারা পাশ্চাত্য বৈদিক ব্রাহ্মণ নামে অভিহিত । পশ্চিম দেশীয় অথবা পশ্চাৎ আগত এই দুই অর্থেই পাশ্চাত্য শব্দ নিম্পন্ন এবং ব্যবহৃত হইয়া থাকে । কোন বক্ষ্যপতি এই দাক্ষিণাত্য বা পাশ্চাত্য বৈদিক ব্রাহ্মণগণকে বঙ্গদেশে আনয়ন করেন নাই সেইজন্ত বাঢ়ায় বা বাবেস্ত্রশ্রেণীর ব্রাহ্মণগণের জ্ঞায় কোন রাজ প্রদত্ত সম্মানসূচক গ্রাম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন না ; ইহারা নির্গাঞি । এই নিমিত্ত পরিচয় প্রসঙ্গে ইহঁ দিগের কোন গাঞি এর উল্লেখ হয় না ।

দাক্ষিণাত্য বৈদিক ব্রাহ্মণ ।

ইহারা জাবিড়াদি দক্ষিণ দেশ হইতে নানাপ্রকার কারণে প্রথমে উৎকলের কটক, পুরী, যাজপুর প্রভৃতি স্থানে বাস করেন এবং এই সকল স্থান হইতে ক্রমে বঙ্গদেশে আগমন করেন । দাক্ষিণাত্য বৈদিক ব্রাহ্মণগণ বর্তমানে মেদিনীপুর জেলার অনেক স্থানে বাস করিতেছেন ; তন্মি নৈহাটী, তটপল্লী বা ভাটপাড়া, চুঁচুড়া ফরাসডাঙ্গা, হরিনাত, রাজপুর, কোদালিয়া মাজিলপুর প্রভৃতি গ্রামেও বাস করিতেছেন । ইহাদিগের যাজপেয়ী, অগ্নিহোত্রী, ত্রিপাঠী, সেনাপাঠ, নন্দ রথ, ও দশাশ্বমেধী প্রভৃতি উপাদি আছে । ইহাদিগের মধ্যে ব্রাহ্মণ ও বারেন্দ্রশ্রেণীর ব্রাহ্মণ-গণের স্তায় কুলীন, বংশজ এবং মৌলিক নামক তিনটি শ্রেণী-বিভাগ আছে । দাক্ষিণাত্য বৈদিক ব্রাহ্মণগণ তাঁহাদিগের উপ-নয়ন, বিবাহ এবং শ্রাদ্ধাদি সামাজিক কার্য্যে ক্রম-পর্য্যায়ানুসারে বিদায় বা সম্মানসূচক লৌকিকতা প্রাপ্ত হইয়া থাকেন । কৌশিক, যুতকৌশিক গোতম, কথ্যায়ন ও বাৎস্য গোত্রীয় দাক্ষিণাত্য বৈদিক ব্রাহ্মণগণ মধ্যে কৌশিক গোত্রীয় ব্রাহ্মণ বিশেষ সম্মানিত । ইহাদিগের মধ্যে গোতম গোত্রীয় ব্রাহ্মণগণ সাম-বেদী ; এতদ্ভিন্ন ইহাদিগের অন্যান্য গোত্রীয় ব্রাহ্মণগণের মধ্যে অধিকাংশই যজুর্বেদী ব্রাহ্মণ ।

পাশ্চাত্য বৈদিক ব্রাহ্মণ ।

দাক্ষিণাত্য ব্রাহ্মণগণের পরে পাশ্চাত্য বৈদিক ব্রাহ্মণগণ বঙ্গদেশে আগমন করেন এবং রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র প্রভৃতি ব্রাহ্মণগণ ও তাঁহাদিগকে সম্বন্ধে গ্রহণ করেন । *রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণ অত্রকে শিক্ষা করিলে তাহার পাপ গ্রহণ করিতে হয় এইজন্য তাঁহারা দীক্ষাদানাদি কার্যে অগ্রসর হইতেন না । এদিকে তান্ত্রিক কার্যাদি দ্বারা ও স্থানে স্থানে দীক্ষাপ্রদানাদি কার্য দ্বারায় বৈদিকগণ সমাজে প্রাধান্য লাভ করিলেন এবং কতিপয় রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ বংশের কুলগুরুরূপে বঙ্গদেশে প্রতিষ্ঠিত হইলেন ।

সময় নিক্রমণ ।

পাশ্চাত্য বৈদিক ব্রাহ্মণগণের বঙ্গদেশে আগমনের সময় নির্ণয় সম্বন্ধে নানারূপ মতভেদ আছে । কেহ কেহ বলেন জগন্নাথ-দেবের আবির্ভাবে উৎকল বৌদ্ধধর্মের প্রাধান্যে ঐ প্রদেশে বৈদিক ক্রিয়াদি লুপ্তপ্রায় হওয়ায় মহারাষ্ট্রীয়গণ উৎকলে বৈদিক ধর্ম প্রচারার্থে কতিপয় বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণগণকে ঐ স্থানে সংস্থাপন করিয়াছিলেন । ঐ সমস্ত ব্রাহ্মণগণ উৎকল হইতে আগমন করিয়া বঙ্গদেশে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন । কেহ কেহ বলেন মহারাজ আদিশূরের পর ১০০১ শকে অর্থাৎ ১০৭৯ খ্রীষ্টাব্দে বঙ্গদেশস্থ শ্যামল বর্ম্মা নামক জনৈক নৃপতির রাজপ্রাসাদে শকুনির নিয়ত অবস্থানে উক্ত রাজার নানাপ্রকার অমঙ্গল উপস্থিত হইয়া থাকে । ইহার জন্য তিনি তাঁহার স্বস্তুর কাশীরাজ জয়ন্তের নিকট নানারূপ অমঙ্গল বিনাশ মানসে যজ্ঞ সম্পাদানার্থে

* শিষ্যাজ্জিতং পাপং গুরুঃ প্রাপ্নোতি নিশ্চয়ং ।

একজন সাগ্নিক বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণের প্রার্থনা করেন । কাশীরাজ রাজা শ্রামল বর্ম্মার প্রার্থনামতে যশোধর নামক জনৈক বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণকে বঙ্গদেশে প্রেরণ করেন । যশোধর অমঙ্গল বিনাশার্থে যজ্ঞ সম্পাদন করিলে রাজা শ্রামল বর্ম্মার অমঙ্গল বিদূরিত হইয়া সর্ব্ববিষয়ে শুভ হইতে থাকে । একদা রাজা শ্রামল বর্ম্মা সাগ্নিক বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ যশোধরকে বঙ্গদেশে অবস্থান করিতে অনুরোধ করেন । যশোধর, রাজা শ্রামল বর্ম্মার আগ্রহাতিশয়ে বঙ্গদেশে বাসস্থান সংস্থাপন করেন এবং স্বদেশ হইতে শাণ্ডিল্য গোত্রীয় বেদগর্ভ, বশিষ্ঠ গোত্রীয় গোবিন্দদেব, তরদ্বাজ গোত্রীয় জিতামিত্র ও সার্বর্ণ গোত্রীয় পরনাত্তকে বঙ্গদেশে আনয়ন করেন । যশোধর নিজে শুনক গোত্রীয় ব্রাহ্মণ ছিলেন । যশোধর মিশ্রের ধারাব শুনক গোত্রান্তরক হরিহর চক্রবর্ত্তী কোটালিপাড়ায় বাস করেন । ইনি অত্যন্ত পিতৃভাতপিতৃভিত ছিলেন বলিয়া পাশ্চাত্য বৈদিকের চৌদ্দ সমাজ নিজস্ববনে একত্রিত করিয়া গোষ্ঠীপতি হইয়াছিলেন । ইহার বংশের একধারা ভূসম্পত্তি গ্রহণপূর্ব্বক চৌধুরী উপাধি ধারণ করিয়া আজ পর্য্যন্ত পূর্ব্ববঙ্গের প্রসিদ্ধ জমিদার বলিয়া বিখ্যাত । অগ্রধারা শস্যসম্পত্তি সহকারে তপশ্চর্য্যাকেই জীবনের প্রধান অবলম্বন করিয়া বাস করিতেছিলেন । তাহার বংশের মধ্যে ৬ কাশীরাম ভট্টাচার্য্য মহাশয় ননীক্ষীর গ্রামে আসিয়া বাস করেন । আবার তাহার অগ্র বংশধর ৬ রামচন্দ্র ভট্টাচার্য্য মাদারাপুরে আসিয়া বাস করেন । ঐ বংশের বর্ত্তমান সময়ে যাহারা আছেন তাহার মধ্যে শ্রীযুক্ত সারদাচরণ স্মৃতিতীর্থ ও শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র স্মৃতিতীর্থের নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য । সারদাচরণ স্মৃতিতীর্থ মহাশয় ৬ পার্শ্বতীচরণ

ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের পুত্র । ইনি একজন প্রতিভাশালী স্মার্ত, বর্তমান সময়ে কাশীমবাজার মহারাজার সভাপণ্ডিত । শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ মহাশয় ৬জগচ্চন্দ্র ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের পুত্র ॥ ইনি অত্যন্ত প্রতিভাশালী নানা শাস্ত্রদর্শী পণ্ডিত । ইনি বাগ্মিতা ও মনস্বিতাব জন্ম পণ্ডিত ও বিষয়ী সমাজে বিশেষ সম্মানভাজন হইয়া প্রভুত প্রতিষ্ঠা সহকারে বর্তমান সময়ে কলিকাতায় বাস করিতেছেন ।

রাজা শ্যামল বর্ম্মার নিকট হইতে বেদগর্ভ তিন পুত্র সহ (১) আখণ্ডা, (২) মাধতা, (৩) পানকুণ্ডা গ্রাম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । উক্ত রাজার নিকট হইতে গোবিন্দদেব ৪ পুত্র সহ (১) জোয়াড়ী, (২) কোয়াড়ী, (৩) আখন্দক, (৪) দক্ষিণতগ্রাম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । জিতামিত্র মিশ্র রাজা শ্যামল বর্ম্মার নিকট হইতে (১) কোটালী পাড়া, (২) মনদ্বীপ, (৩) চন্দ্রদ্বীপ, নামক তিনখানা গ্রাম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । পদ্মনাভ উক্ত রাজার নিকট হইতে (১) শান্তিকর, (২) ব্রহ্মপুত্রী, (৩) মনীচকুণ্ড নামক তিনখানি গ্রাম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । কথিত আছে যশোপর ফরিদপুর জেলার সামন্তসার গ্রাম যজ্ঞের দক্ষিণাস্বরূপ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । ইহঁার বংশধরগণ ফরিদপুর জেলার মাদারীপুর, কোটালীপাড়া গ্রামে বাস করেন ।

শ্যামল বর্ম্মা ।

পঞ্চগৌড়ীয় রাজ্যের কোন প্রদেশে রাজা শ্যামল বর্ম্মা রাজত্ব করিভেন তাঁহার কোন ঐতিহাসিক প্রমাণ না পাইলেও রাজা শ্যামল বর্ম্মা কর্তৃক পাশ্চাত্য বৈদিক ব্রাহ্মণগণের বঙ্গে আগমনের ঘটনা কিম্বদন্তীরূপে ব্যবহৃত হইতেছে । বৈদিক কুলগ্রন্থেও শ্যামল বর্ম্মার উল্লেখ দৃষ্ট হয় । পাশ্চাত্য বৈদিক

ব্রাহ্মণগণের বঙ্গদেশে আগমন প্রসঙ্গে রাজা শ্রামণ্য বর্মাণ্য অন্তিম স্বীকার না করিলেও উক্ত ব্রাহ্মণগণের পূর্বপুরুষগণ যে পশ্চিম জাতিবিভাদি দেশ হইতে ক্রমে উৎকলাদি প্রদেশের মধ্য দিয়া বঙ্গদেশে আগমন করিয়াছিলেন সে বিষয়ে সন্দেহ করিবার কোন হেতু প্রাপ্ত হওয়া যায় না । পাশ্চাত্য বৈদিক ব্রাহ্মণগণ নবদ্বীপ ভট্টপল্লী বা ভাটপাড়া, কাঁটালপাড়া, কোটালীপাড়া, রাজপুৰ, নোডাল ঝাপডদহ, এডেদহ, বগডী কৃষ্ণনগর, রাধানগর, শ্রামপুৰ, বিষ্ণুপুর, বারহাজাবী পরাণপুর, যশোহর, পূর্বহুলী, সেরপুৰ, শ্রীপুৰ টাকী, দণ্ডীরহাট, বল্লভলিয়া, চাচড়া, বাণিয়াচক, মন্ডাইল, শ্রীপুৰ, মণ্ডলঘাট, তাজপুৰ শালনা, গুপ্তিপাড়া, মহেশপুর, কৃষ্ণনগর, মালদহ, দোগাছি, যুঁর্শদাবাদ, কোন্নগর, কামরূপ প্রভৃতি স্থানে বাস করিতেছেন । আসাম প্রদেশের ব্রাহ্মণগণও বৈদিক ব্রাহ্মণ বলিয়া আত্মপরিচয় প্রদান করেন ।

শ্রীশ্রীগৌরানন্দেন্দ্র ।

ভরদ্বাজ গৌত্রীয় সামবেদী জিতামিত্র মিশ্রের ৩য় পুত্রের অধস্তন ত্রয়োদশ পুরুষের বংশে জগন্নাথ মিশ্রের জন্ম হয় । জগন্নাথ মিশ্রের ঔরসে শচী দেবীর গর্ভে শ্রীশ্রীগৌরানন্দেন্দ্রের জন্ম হয় । ইনি রথীতর গৌত্রীয় নিলাস্বর চক্রবর্তীর দৌহিত্র ।

প্রায় ২৫০ বৎসর পূর্বে বশিষ্ঠ গৌত্রীয় নারায়ণ ঠাকুর যশোহর জেলার ধুলিয়াপুর গ্রামে বাস করিতেন । কথিত আছে উক্ত নারায়ণ ঠাকুর মহাশয় ধুলিয়াপুর হইতে প্রতিদিন ভট্টপল্লীর নিকটবর্তী স্থানে আগমন করিয়া গজাস্ত্রান করিতেন । ভট্টপল্লীর প্রাচীন জমিদার লক্ষ্মীনাথ হালদার মহাশয় উল্লিখিত নারায়ণ ঠাকুরের তপোবল ও অদ্ভুত দৈবশক্তি দর্শন করিয়া

তাহার নিকট মন্ত্র গ্রহণ করিয়া দীক্ষিত হইয়াছিলেন । ধূলিয়াপুর বাসী নারায়ণ ঠাকুর মহাশয় শিষ্যের অনুরোধে পরে ভট্টপল্লীতে বাসস্থান সংস্থাপন করেন । ইহার বংশধরগণই ভাটপাড়ার ঠাকুর-বংশরূপে পরিচিত । এই বংশে বহু বিখ্যাত পণ্ডিত জন্মগ্রহণ করিয়া বঙ্গদেশের মুখোজ্জ্বল করিয়াছেন । চৌবাড়ীর ঠাকুর বংশ-ধরগণ উক্ত নারায়ণ ঠাকুর মহাশয়ের অন্ততম শাখা নামে প্রসিদ্ধ ।

ভট্টপল্লী ।

গৌতম গোত্রীয় হরিহর ভট্ট নামক জনৈক পাশ্চাত্য বৈদিক ব্রাহ্মণ বঙ্গদেশে প্রথম আগমন করেন । ইহার পৌত্র গণপতি, গণপতির জ্যেষ্ঠপুত্র অল্লালভট্ট । অল্লালভট্ট সিদ্ধপুরুষ ছিলেন । কথিত আছে মহারাজা প্রতাপাদিত্য এই সিদ্ধপুরুষ অল্লালভট্টকে নৈহাটির নিকটবর্তী স্থানে সংস্থাপন করিয়া ভট্টপল্লী গ্রামের প্রতিষ্ঠা করেন ।

গৌতম গোত্রীয় অল্লাল ভট্টের একদেশ বংশাবলী ।

- | | |
|-----------------|----------------|
| (১) অল্লাল ভট্ট | (৬) মহাদেব । |
| (২) নারায়ণ । | (৭) উমাকান্ত । |
| (৩) রমাকান্ত । | (৮) রাগকানাই । |
| (৪) ত্রিলোচন । | (৯) লম্বোদর । |
| (৫) কাশীধর । | (১০) নন্দলাল । |

(১১) পণ্ডিত প্রবর শ্রীযুক্ত পঞ্চানন ভট্টরায় ।

শ্রীজীব । সুজীব । নজীব ।

বগড়ী ।

প্রায় ৪০০ চারি শত বৎসর পূর্বে ভরদ্বাজ গোত্রসমূহ পাঁচাত্তর বৈদিক উপেন্দ্রনারায়ণ ভট্টাচার্য্য তপস্বে “সিদ্ধপুরুষ উপেন্দ্র ভট্ট” নামে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়া বগড়ীর (বকাসুরের অধিকারকালে এই স্থান বকদ্বীপ বলিয়া প্রসিদ্ধ ছিল) স্বাধীন রাজার সাহায্যপ্রাপ্ত রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণ মহাত্মা রাজ্যধর রায়ের আভিজ্য গ্রহণ পূর্বক বগড়ী কৃষ্ণনগরে প্রসিদ্ধ বিগ্রহ ত্রীশ্রী৮ কৃষ্ণরায় মূর্তির স্থাপনা এবং রাজপ্রদত্ত ভট্টগ্রাম প্রভৃতি পঞ্চগ্রাম ব্রহ্মোত্তর স্বরূপ প্রাপ্ত হইয়া তথায় বাস করিয়াছিলেন । হুগলী জেলার কুলুই গ্রামে ত্রীশ্রীজয়দুর্গা মূর্তির প্রতিষ্ঠা, ভট্টগ্রামে প্রস্তরাসন স্থাপন ও নানা স্থানে কঠোর তপশ্চরণ করিয়া মহাপুরুষ “উপেন্দ্র ভট্ট” যোগসিদ্ধির চরমসীমায় উপনীত হইয়াছিলেন । অত্യാপি তত্ত্বদেশবাসিগণ ঐ সিদ্ধ পুরুষের নামে রোমাঞ্চিতদেহ হইয়া থাকেন । বর্তমান সময়ে রাজ্যধর রাজ্যের বংশধরগণ ও উপেন্দ্র ভট্টের বংশধরগণ বগড়ী প্রভৃতি স্থানে বাস করিতেছেন । উপেন্দ্র ভট্টের বংশধরগণের মধ্যে বর্তমান সময়ে বগড়ী ভট্টগ্রামবাস্তব্য পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রামরক্ষ তর্কতীর্থ ও পণ্ডিত শিবচন্দ্র সিদ্ধান্তরত্ন মহাশয়ের নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য । তর্কতীর্থ মহাশয় অতি সুপণ্ডিত, তিনি মেদিনীপুর নগরে মণিক্যরাম চতুষ্পাঠীতে তর্ক, ত্রায়, বেদান্ত, স্মৃতি, কাব্য ও ব্যাকরণ প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যাপনা করিতেছেন । শিবচন্দ্র সিদ্ধান্তরত্ন মহাশয় স্মৃতি, জ্যোতিষ ও ব্যাকরণ শাস্ত্রের প্রতিভাশালী, সুপণ্ডিত ছিলেন । ইনি পি, এম, বাকুচি প্রতিষ্ঠিত পঞ্জিকা প্রকাশের কার্য্যভার গ্রহণ করিয়াছিলেন ।

মধ্যশ্রেণী ব্রাহ্মণ ।

উৎকল বা উড়িষ্যা ও বঙ্গদেশের মধ্যবর্তী স্থান মধ্যদেশ বলা যাইতে পারে । এই মধ্য প্রদেশের অধিবাসী ব্রাহ্মণগণ মধ্যশ্রেণী ব্রাহ্মণ নামে অভিহিত । উল্লিখিত ব্রাহ্মণগণ প্রধানতঃ মেদিনীপুর, বাঁকুড়া প্রভৃতি জেলায় বাস করিয়া থাকেন । মধ্যশ্রেণীর ব্রাহ্মণগণের উৎপত্তি সম্বন্ধে ভিন্ন ভিন্ন গ্রন্থে বিভিন্ন প্রকার মত দৃষ্ট হইয়া থাকে । কেহ কেহ বলেন রাঢ়ীয়, বারেন্দ্র সপ্ত-শতী ও উৎকলীয় ব্রাহ্মণগণের বিবাহ সম্বন্ধে পরস্পর সংমিশ্রণে এই মধ্যশ্রেণী ব্রাহ্মণগণের উৎপত্তি হইয়াছে । কিন্তু ঘটক বিশারদ ঞ্জানন্দ মিশ্রের পুত্র সর্কানন্দ মিশ্রের কুলতত্ত্বার্ণব নামক গ্রন্থের মতে মধ্যশ্রেণী ব্রাহ্মণগণ রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণগণেরই একটী শাখা বিশেষ । উক্ত গ্রন্থে লিখিত আছে পরাক্রান্ত রাজা কংস নারায়ণ বা গণেশের অমাত্য দত্তধাম নামক এক মহাত্মা ব্রাহ্মণগণের কুল বিচার করিতে আরম্ভ করিলে অনেক ব্রাহ্মণ তাহার ক্রুত সমীকরণ পূর্বক কৌলীজ মর্যাদা সংস্থাপনে অমত প্রকাশ করেন । এতদুপলক্ষে ৮ জন কুলীন ব্রাহ্মণ ও ৩২ জন শ্রোত্রীয় মন্ত্রীস্বর দত্তধামের সভা পরিত্যাগ করিয়া গিয়াছিলেন । দত্তধাম ক্রোধান্বিত হইয়া সভাস্থ ব্রাহ্মণগণকে উল্লিখিত ৪০ জন ব্রাহ্মণের সহিত সর্বপ্রকার সংস্রব পরিত্যাগ করিতে আদেশ ও অহুরোধ করেন । যাহারা দত্তধামের সভা পরিত্যাগ করিয়াছিলেন তাহারা রাজা বা রাজমন্ত্রীও জাতি আত্মীয় স্বজনদের সহিত বিবাদ করিয়া এক স্থানে বাস করা অবর্জ্য স্থির করিলেন । উল্লিখিত ৪০ জন ব্রাহ্মণ বঙ্গদেশপরিভ্রমণ করতঃ উড়িষ্যা ও বঙ্গদেশের

মধ্য-ভূমি স্থানে বাস করিয়া “মধ্যশ্রেণী ব্রাহ্মণ” আখ্য প্রাপ্ত হইয়াছেন ।

যে ৪০ জন ব্রাহ্মণ মন্ত্রা দত্তবাসের সভা পরিত্যাগ করিয়া ছলেন তাহাদিগের নাম নিম্নলিখিত রূপ প্রাপ্ত হওয়া যায় ।

কুলীন সংখ্যা ।

- ১। কুলিয়ার যুগলী নাপর । ২। কাচনার যুগলী মহেশ্বর ।
- ৩। কাটাদিয়ার বন্দ্য ঈশান । ৪। শিব । ৫। অবসরী চট্টবংশের বাম । ৬। পুতি বংশের দক্ষ । ৭। কাজিদিয়ার অনিরুদ্ধ ।
- ৮। শঙ্ক গাঙ্গুলী বংশের কেশব ।

শ্রোত্রীর সংখ্যা ।

- ১। গোবিন্দ পারিহাল । ২। ভুধর বটবাস । ৩। বাম কুলতি । ৪। কৃষ্ণ কুলতি । ৫। কেশবকোণি বংশের সৰ্ব্ব ।
- ৬। বিকল্পন মা' ১৭ । ৭। স্তম্ভদর্শন মাসচটক । ৮। গোপাল পলসাই । ৯। মধুসূদন গুড । ১০। কৌতুক তৈলবাটী
- ১১। ত্রিবিক্রম হড । ১২। পীতাশ্বর পালাধি । ১৩। কান্ত পিপ্লাই । ১৪। শ্রীগুড চোটখাণ্ড । ১৫। শ্রীনিবাস চোটখাণ্ড
- ১৬। শ্রীকান্ত চোটখাণ্ড । ১৭। শ্রীপতি চোটখাণ্ড । ১৮। বাঘব মাহন্তা । ১৯। চতুর্ভুজ মাহন্তা । ২০। জহ্নু মাহন্তা । ২১।
- ভূর্গাবর মাহন্তা । ২২। ভীম মাহন্তা । ২৩। সর্কানন্দ মাহন্তা । ২৪। সর্কানন্দ মাহন্তা । ২৫। জনার্দন মাহন্তা । ২৬। মদন পিপ্লাই । ২৭। হলান্দ পিপ্লাই । ২৮। অনন্ত পিপ্লাই ।
- ২৯। মাধব পিপ্লাই । ৩০। যুবাবী ঘোষাল । ৩১। কেশব ঘোষাল । ৩২। নারায়ণ মাণ্ডেশ্বরী ।

সপ্তশতী ব্রাহ্মণ

কাতকুজ হইতে গোড়দেশে পঞ্চ মহর্ষিৰ আগমনের
বহুপূর্বে সারস্বতী নদীর তীরবর্তী প্রদেশ হইতে সারস্বত
ব্রাহ্মণগণ বঙ্গদেশে আগমন করিয়াছিলেন। কেহ কেহ
বলেন পাঞ্জাব প্রদেশের চন্দ্রভাগা নদীর তীরবর্তী প্রদেশ
হইতে কতিপয় ব্রাহ্মণ পৌরাহত্য কার্যাদির উপলক্ষে প্রথমতঃ
মগধ রাজ্যে আগমন কবেন এবং তথা হইতে তাহারা
ক্রমে বঙ্গদেশে আগমন করতঃ এতৎপ্রদেশের সাতশত
বিভিন্ন অংশে বাসস্থান সংস্থাপন করিয়া সপ্তশতী নাম গ্রহণ
করিয়াছেন। সপ্তশতী নামের উৎপত্তি সন্ধক্ষে ভিন্ন ভিন্ন
গ্রন্থের ভিন্ন ভিন্ন মত পাবদৃষ্ট হইয়া থাকে। কেহ বলেন
কাতকুজাগত পঞ্চ মহর্ষিৰ বংশধরগণ পরবর্তী সময়ে যেমন
বাসস্থানের নামানুসারে রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র শ্রেণীতে বিভক্ত
হইয়াছিলেন উল্লিখিত (গৌড়ীয়) সারস্বত ব্রাহ্মণগণ ও
আখ্য প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। রাঢ়দেশের পূর্বাংশে সপ্তশতিকা
নামক স্থানে বাস হেতু উক্ত সারস্বত ব্রাহ্মণগণ সপ্তশতী নাম
প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। এই সপ্তশতিকা নামক স্থান বর্ধমান জেলার
সাতশতিকা পরগণার অন্তর্নিবিষ্ট হইয়াছে বলিয়া কেহ কেহ
বলিয়া থাকেন। কেহ কেহ বলেন কাতকুজাগত পঞ্চ মহর্ষিৰ
গোড়প্রদেশে আগমনের পূর্বে উক্ত সারস্বত ব্রাহ্মণগণের সংখ্যা
৭০০ সাতশত মাত্র ছিল। কাতকুজাগত পঞ্চ মহর্ষিৰ বৈদ্য
বংশধরগণকে বৈদিক কার্যে অনভিজ্ঞ এই ৭০০ সাতশত সারস্বত
ব্রাহ্মণগণ হইতে পৃথক ভাবে রক্ষা করিবার নিমিত্ত তৎকালের

দৌড়াদি পতি এই গৌড়ীয় সারস্বত ব্রাহ্মণগণকে সপ্তশতী আখ্যা প্রদান করিয়াছেন ।

কুলাচার্য্য ঞ্জানন্দ মিশ্রের পুত্র সর্বানন্দ মিশ্র কৃত কুল-তত্ত্বার্ণব গ্রন্থের মতে সপ্তশতী ব্রাহ্মণগণ সারস্বত ব্রাহ্মণশ্রেণীর অন্তর্গত । অক্ষবংশের রাজা শূদ্রক পুত্রোষ্টি যজ্ঞ সম্পাদনার্থে পাঞ্জাবান্তর্গত সারস্বত প্রদেশ হইতে কতিপয় সারস্বত ব্রাহ্মণ আনয়ন করেন । কালক্রমে ঘটনাচক্রে উল্লিখিত সারস্বত ব্রাহ্মণ গণের বংশধরগণই সপ্তশতী ব্রাহ্মণ আখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।

গোত্র ।

মাগর প্রকাশ নামক গ্রন্থেব গ্রন্থকাব ও দেবীবর ঘটক বিশা-রদ সপ্তশতী ব্রাহ্মণগণের ৮টি গোত্রের উল্লেখ করিয়াছেন ।
যথা,—

“শুনকঃ শুনকঃ কাশ্চো গোতমশ্চ পরাশরঃ ।

বশিষ্ঠো হারীতঃ কোৎস্যশ্চাকৌ গোত্রাঃ

প্রকীর্তিতাঃ ॥”

মাগর প্রকাশ ।

“শুনকঃ গোতমঃ কাশ্চো কোণ্ডিল্যশ্চ পরাশরঃ ।

বশিষ্ঠো হারীতঃ কোৎস্যশ্চাকৌ গোত্রাঃ

প্রকীর্তিতাঃ ॥”

দেবীবর ঘটক ।

১। শুনক । ২। গোতম । ৩। কশ্যপ । ৪। কোণ্ডিল্য ।
৫। পরাশর । ৬। বশিষ্ঠ । ৭। হারীত । ৮। কোৎস্য ।

গাঞি ।

সপ্তশতী ব্রাহ্মণগণ বাদ্য ও শব্দে ব্রাহ্মণগণের পূর্ব পুরাক্রম ভাষ্য বাক্য প্রদত্ত গ্রাম প্রাপ্ত হইয়া সম্মান লাভ করিয়াছিলেন । কোন কোন কুলাচার্য্য ইহা দণ্ডের ২৮টী, কোন কোন কুলাচার্য্য ইহা দণ্ডের ২৪টী গাঞি সংখ্যা নির্দেশ করিয়াছেন । কেত কেত বলেন পূর্বে ইহারা ২৮টী গ্রাম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন পনে পদবর্ত্তী বংশধরগণের পাদবর্ত্তিত বাসভানের নামানুসারে ক্রমে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া উক্ত ব্রাহ্মণগণের গাঞি সংখ্যা ৪৮টী হইয়াছে । বাচস্পতি মিশ্র কৃত কুলসম গ্রন্থ ও দেবীমত্রেয় মেল পক্ষ্যার নামক গ্রন্থের মতে সপ্তশতী ব্রাহ্মণগণের ২৮ মেলের নাম নিম্নে উদ্ধৃত করা হইল ।

২৮ । গাঞি ।

১ । সাগাই । ২ । সুবাই । ৩ । জগাই । ৪ । হেলাই । ৫ । নালদী । ৬ । কালাই । ৭ । দাই । ৮ । বানদী । ৯ । বাটুদী । ১০ । পানসা । ১১ । কাটানী । ১২ । কুশল । ১৩ । উজ্জল । ১৪ । কাশ্মপকাজনী । ১৫ । লতারি । ১৬ । পিথারী । ১৭ । বাডারি । ১৮ । চেরু । ১৯ । বাগরাই । ২০ । উল্লহ । ২১ । কবীর । ২২ । কুল্লক । ২৩ । ফকর । ২৪ । কচ্ছপ । ২৫ । গড়ল । ২৬ । চেব-চেরাই । ২৭ । বাস । ২৮ । বাগথুব ।

৪২ । গাঞি ।

১ । নগড়ি । ২ । দগড়ি । ৩ । হানু । ৪ । কাশ্মপকাজনী । ৫ । বাপাড় । ৬ । ভাসকা । ৭ । কেযু । ৮ । সুবদাসকা । ৯ ।

পিতাড়ি । ১০ । বাণ্ডি । ১১ । ভাদাড়ি । ১২ । পিচু । ১৩ ।
 কুলক । ১৪ । সাঁড়াকুলী । ১৫ । কোয়াড়ী । ১৬ । মুলুকজুড়ী ।
 ১৭ । হাড়ুড়ী । ১৮ । কাটানি । ১৯ । কামদেব । ২০ । বেড়ুগ্রামী
 ২১ । নালসী । ২২ । সাগাই । ২৩ । পুংসিক । ২৪ । ভট্টশালী ।
 ২৫ । ফর্কর ছত্রিকা । ২৬ । আদিত্য । ২৭ । উজ্জল । ২৮ । সুরাই
 ২৯ । দীধল । ৩০ । যবগ্রাহী । ৩১ । কোঙিল্য । ৩২ । কড়ারী
 ৩৩ । বৈজুড়ী । ৩৪ । কুড়াল । ৩৫ । লেহনী । ৩৬ । গায়ী,
 ৩৭ । বাতাড়ী । ৩৮ । বেলাড়ী । ৩৯ । করঞ্জ, ৪০ । অন্তাড়ি ।
 ৪১ । কল্যাণী । ৪২ । করলা ।

এই সপ্তশতী ব্রাহ্মণগণ পূর্বে বেদজ্ঞ ও ধর্ম পরায়ণ ব্রাহ্মণ ছিলেন কিন্তু মহারাজা আদিশূরের যজ্ঞ সম্পাদনের সময়ে ইহারা বৈদিক কার্যে অনতিজ্ঞ বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছিলেন । বঙ্গদেশের যাবতীয় লোক রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণের বিত্তা বুদ্ধি ও গুণে মুগ্ধ হইলে উক্ত সপ্তশতী ব্রাহ্মণগণ ক্রমে হীনপ্রভ হইতেছিলেন । এতদ্ব্যতীত উল্লিখিত সপ্তশতী ব্রাহ্মণগণের মধ্যে অনেকে বিবাহ প্রভৃতি সম্বন্ধ দ্বারা ও অত্যাচার উপায় অবলম্বনে রাঢ়ীয় ও বাবেন্দ্র ব্রাহ্মণগণের সহিত মিশ্রিত হইয়াছিলেন । অনেকে সপ্তশতী ব্রাহ্মণ উত্তর বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ সমাজে সন্মিলিত হইয়াছেন । অনেকে পরবর্তী ঔপনিবেশিক বৈদিক ব্রাহ্মণ গণের সহিতও মিশ্রিত হইয়াছেন । যাহারা রাঢ়ীয়, বারেন্দ্র বা বৈদিক শ্রেণীর ব্রাহ্মণগণের সহিত মিশ্রিত হইতে পারেন নাই তাহাদের মধ্যে কেহ কেহ শ্রীহট্ট চট্টগ্রাম প্রভৃতি প্রদেশে বাসস্থান সংস্থাপন করিয়াছেন, কেহ নিম্নজাতির পৌরহিত্য প্রভৃতি স্বীকারে বর্ণ ব্রাহ্মণরূপে পরিচিত হইয়াছেন, কেহ কেহ

সমাজে সসম্মানে প্রতিষ্ঠিত থাকিয়া স্বীয় বংশ মর্যাদার গৌরব অক্ষুণ্ণ ভাবে রক্ষা করিতেছেন ।

হুগলী জেলার অন্তর্গত শিমলাগড়ের রায় মহাশয়গণ পরাশর গোত্রীয় নালসী গাঞি । খুলনা জেলায় অন্তর্গত সেনহাটী চক্রবর্তীগণ ও সাতক্ষীরায় জমিদার রায় চৌধুরীগণ কাশ্যপ গোত্রীয় কাটানী গাঞি । হুগলী বর্ধমান জেলার অন্তর্গত শিঙেরকাণ, লাড়ুগ্রাম, ময়নাগড় প্রভৃতি স্থানের গোস্বামীগণ গৌতম গোত্রীয় যবগ্রামী গাঞি । নদীয়া জেলার অন্তর্গত কামালপুর গ্রামে কাশ্যপ গোত্রীয় ফকির ছত্রিকা গাঞির ব্রাহ্মণগণ বাস করিতেছেন । হুগলী জেলার অন্তর্গত শ্রীরামপুর চুচুড়া ফরাসডাঙ্গা প্রভৃতি স্থানে কাশ্যপ গোত্রীয় কাশ্যপ কাঞ্জারী গাঞির ব্রাহ্মণগণ বাস করিতেছেন । ২৪ পরগণায় বিভিন্ন স্থানে পরাশর গোত্রীয় পিতাড়ি গাঞির ব্রাহ্মণগণ বাস করিতেছেন । পরাশর ও শাওল্য গোত্রীয় কড়ারী গাঞি এর ব্রাহ্মণগণ ঢাকা জেলায় বিভিন্ন স্থানে বাস করিতেছেন । সাগর প্রকাশ নামক গ্রন্থের মতে আদিত্য ভাদাড়ী করঞ্জ ও ভট্টশালী এবং কামদেব গাঞির সপ্তশতী ব্রাহ্মণগণ বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ সমাজে মিশ্রিত হইয়াছেন ।

কুলীনগণ মধ্যে অনেক প্রধান প্রধান ব্যক্তি সপ্তশতীর কন্যা গ্রহণ করেন । বন্দ্য গয়ষড় বংশে পদ্মনাভের বন্ধুপ্রপৌত্র আনাই ; এই আনাইএর পৌত্র নারায়ণ সপ্তশতী দ্বিষিত চাঁদের পুত্র কাশীধরের কন্যা বিবাহ করিয়াছিলেন । বন্দ্য গয়ষড় বংশে ঋত্বীয়াস সপ্তশতী দোষ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । রুদ্ররাম রঘুবাম ও কেশব এই তিনজনের পিতামহ রাঘব । রাঘবের

প্রপিতামহ ভগীরথ । সাগরদীয়ার এই ভগীরথ বন্দ্য সপ্তশতী দীঘল গাঞিএর কন্যা বিবাহ কবেন । যোগেশ্বরের ভাতা কামদেব পণ্ডিত সপ্তশতী সাগাই গাঞিএর কন্যা বিবাহ করিয়াছিলেন , শিবাচার্য্য মুণ্ডনী সপ্তশতী মূলুকজুড়ী গাঞিএর কন্যা বিবাহ করিয়াছিলেন । ধান্দাবংশে শ্রীনাথ চট্ট সপ্তশতী কাশ্যপ কাঞ্জারী গাঞিএর কন্যা বিবাহ করেন । নীলকণ্ঠ গাঙ্গুলী মুখটী গঙ্গানন্দ ভট্টাচার্য্যের কন্যা বিবাহ করিয়া সপ্তশতী মূলুকজুড়ী দোষ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । এইরূপে বিশিষ্ট কুলীনগণ সপ্তশতী দোষ প্রাপ্ত হইলে কুলাচার্য্য ষটকগণ কুলীনগণের সম্মান রক্ষার্থে অনেক সপ্তশতী ব্রাহ্মণকে কষ্ট শ্রোত্রীয় ও সিদ্ধ শ্রোত্রীয় অন্তর্ভুক্ত করিয়া লইয়াছেন ।

এহাচার্য্য ব্রাহ্মণ ।

“এহাণামর্চনাক্ষেতোঃ শাকদ্বীপসমুদ্ভবঃ ।

ব্রহ্মবক্ত্রাদ্ভবেজ্জন্ম দৈবজ্ঞ ব্রাহ্মণো ঋবং ॥”

ব্রহ্মবাক্যে ।

দৈবজ্ঞ ব্রাহ্মণ, এহগণের অর্চনার জন্য ব্রাহ্মার যুগ হইতে জন্মগ্রহণ করিয়া শাকদ্বীপে অবস্থান করিলেন ।

ভবিষ্যপুরাণে শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণের উৎপত্তি সম্বন্ধে নিম্নলিখিত রূপ আখ্যায়িকা প্রাপ্ত হওয়া যায় । প্রিয়ব্রত শাকদ্বীপের রাজা ছিলেন । তাহার পুত্র মেধাতিথি সূর্য্যদেবের স্বর্ণময়ীমূর্তি নির্মাণ করাইয়া তাহার প্রতিষ্ঠা করিবার অভিপ্রায়ে সূর্য্যদেবের নিকট ব্রাহ্মণ প্রার্থনা করেন । সূর্য্যদেব রাজকুমারের প্রার্থনা অনুসারে ৮ আট জন ব্রাহ্মণ সৃষ্টি করিলেন । ইহারা কেবল সূর্য্যের উপাসক অন্য মগ নামে অভিহিত । এই আট জন ব্রাহ্মণ ভোজক, দিব্য ও বাচক নামেও পরিচিত ।

দেবল ব্রাহ্মণ ।

“দেবপূজা পরো বিপ্রো বিতার্থী বৎসরত্রয়ম্ ।

স বৈ দেবলকো নাম সর্ব্বকর্ষ্মবহিস্কৃতঃ ॥”

বিষ্ণুপুরাণোক্ত টীকা ।

যে ব্রাহ্মণ তিন বৎসরকাল পর্য্যন্ত বেতন গ্রহণ করিয়া দেবতা পূজা করেন তিনি দেবল নামে পরিচিত ও সমস্ত কার্য্য হইতে বহিস্কৃত ।

গণক ।

“দেবলাদ্ গণকো জাতো বৈশ্যগর্ভসমুদ্ভবঃ ।

তস্ম রুদ্ভিং প্রবক্ষ্যামি তিথিবারবিবেচনম্ ॥”

পবন্ত্যনামসংতিত ।

পবন্ত্যনামসংতিত মতে উল্লিখিত দেশেই ঐক্যে বৈশ্যগর্ভে
গণকের উৎপত্তি হইয়াছে

অশ্বত্থ ।

“ব্রাহ্মণাং বৈশ্যকন্যায়াং অশ্বত্থো নাম জায়তে ।”

ব্রাহ্মণের ঐক্যে বৈশ্যকন্যার গর্ভে অশ্বত্থের উৎপত্তি ।

গণক ।

“অশ্বত্থাং গণকো জাতো বৈশ্যগর্ভসমুদ্ভবঃ ।

নক্ষত্র-তিথি-যোগাদি-গ্রহ-নির্ণয়কারকঃ ॥”

রুদ্রযামল ।

রুদ্রযামল নামক গ্রন্থের মতে অশ্বত্থের ঐক্যে বৈশ্যকন্যার
গর্ভে গণকের উৎপত্তি । নক্ষত্র তিথি যোগাদি নির্ণয় ইহাদের
রুদ্ভি নির্ণীত হইয়াছে ।

ব্রাহ্মযামল ভবিষ্য পুরাণ প্রভৃতি শাস্ত্রীয় গ্রন্থাদিব মতানুসারে
শাকবীপী ব্রাহ্মগণ গ্রহাংশ ব্রাহ্মণ । বাণীয়, বারেন্দ্র ও বৈদিক
প্রভৃতি ব্রাহ্মগণ সূর্য্যংশ ব্রাহ্মণ ।

কপিত আছে স্বাপবয়ুগে ভগবান ত্রীকৃষ্ণের পুত্র শাশ্ব কঠিন
বোগাক্রান্ত হইলে সূর্য্যদেবের আরাধনা করিয়া বোগ হইতে
মুক্তিলাভ করেন । তৎপরে সূর্য্যমুত্তির প্রার্থনা করিবার ইচ্ছা

প্রকাশ করেন ! কিন্তু তৎকালে গ্রহপূজক ব্রাহ্মণ এতৎ প্রদেশে প্রাপ্ত হইলেন না । শেষে সূর্য্যদেবের নিকট নিজ প্রার্থনা জানাইলে তিনি শাকদ্বীপ হইতে গ্রহবিপ্র আনয়ন করিতে আদেশ করেন । সূর্য্যদেবের আদেশ অনুসারে শাশ্ব গরুড়ের পৃষ্ঠে আরোহণ পূর্ব্বক শাকদ্বীপে উপস্থিত হইয়াছিলেন এবং উক্ত স্থানহইতে ৮জন গ্রহপূজক ব্রাহ্মণ এতদ্দেশে আনয়ন করিয়াছিলেন ।

শাশ্ব শাকদ্বীপ হইতে যে ৮ জন গ্রহপূজক ব্রাহ্মণ আনয়ন করেন তাহাদিগকে চন্দ্রভাগা নদীর তীরপ্রদেশে শাশ্বপুর নামক স্থানে স্থাপন করেন ।

শাশ্বপুরাণের মতে—শাকদ্বীপ হইতে (১) কাশ্যপগোত্রীয় বরাহ (২) ঘৃতকৌশিক গোত্রীয় সোম, (৩) গৌতম গোত্রীয় ঈশান (৪) বাৎস গোত্রীয় শাস্তি, (৫) তরদ্বাজ গোত্রীয় ভৃগু, (৬) পরাশর গোত্রীয় ধনঞ্জয়, (৭) শাণ্ডিল্য গোত্রীয় দক্ষ এবং (৮) মৌদালা গোত্রীয় বসুন্ধর ভারতবর্ষে আসিয়াছিলেন ।

“শরদ্বীপে চ বেদাগ্নিঃ শাকদ্বীপে চ সিদ্ধতিঃ ।

ভূমধ্যে ব্রহ্মচারী চ দৈবজ্ঞো দ্বারকাপুরে ॥

দ্রাবিড়ে মৈথিলে চৈব গ্রহবিপ্রৈতি সংজ্ঞকঃ ।

ধর্ম্মাঙ্গে ধর্ম্মবক্তা চ পাক্ষালে শাস্ত্রিসংজ্ঞকঃ ।

সারস্বতে শুভমুখো গান্ধারে চিত্রপণ্ডিতঃ,

তীরহোত্রে চ তিথিবিঘ্নাটকে ঋক্ষসূচকঃ ॥

রুদ্রালে জ্যোতিষী বিপ্রো ব্রহ্মলে বিধিকারকঃ ।

বজ্রাটে যোগবেদা চ নেতালে দেবপূজকঃ ॥

রাঢ়দেশে উপাধ্যায়ো গয়ায়াং তন্ত্রধারকং ।

কলিঙ্গে জানাবপ্রঃশ্রাৎ আচার্য্যো গোড়দেশকে ”

ব্রহ্মগামলে ।

ব্রহ্মগামল নামক গ্রন্থের মতে শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণগণ শরদ্বীপে বেদার্য, শাকদ্বীপে সিদ্ধুতি, ভূমধ্য প্রদেশে ব্রহ্মচারী, দ্বারকাপুরে দৈবজ্ঞ, দ্রাবিড় প্রদেশে ও মিদিলাতে গ্রহবিপ্র, ধর্ম্মাঙ্গ প্রদেশে ধর্ম্মবক্তা, পাঞ্চাল প্রদেশে শাস্ত্রী, সারস্বত প্রদেশে শুভমুখ, গান্ধার প্রদেশে চিত্রপণ্ডিত, ত্রিহত প্রদেশে তিথি বৎস, কামরূপ বা নাটকে ঋক্ষমুচক, কুন্ডালয় প্রদেশে জ্যোতিষী ব্রাহ্মণ, ব্রহ্মপ্রদেশে বিধি-কারক, বভ্রাটে যোগবেত্তা, নেতাল প্রদেশে দেবপূজক, রাঢ়-প্রদেশে উপাধ্যায় ও গয়া প্রদেশে তন্ত্রধারক, কলিঙ্গ প্রদেশে জানবিপ্র এবং গোড় প্রদেশে আচার্য্য নামে আভিহিত হইয়া থাকেন ।

উপাসি ।

“সাম্বৎসরো জ্যোতিষিকো দৈবজ্ঞো গণকোহপি চ ।

গ্রহবিপ্রো দ্বিজশ্রেষ্ঠঃ সর্বশাস্ত্রবিশারদঃ ॥

আচার্য্যো ব্রাহ্মণেন্দ্রশ্চ ঘটকঃ সর্ববেদিকঃ ।

সুখী শাখী বরেণ্যোহাগ্নিঃ ঘটকশ্চ গ্রহভূম্বরঃ ॥

মৌহুর্ভিকশ্চ মৌহুর্ভজ্ঞানী কার্ত্তান্তিকোহপি চ ।

গ্রহাংশব্রাহ্মণস্যোতি ব্রহ্মনামৈকবিংশতিঃ ॥”

ব্রহ্মসিদ্ধান্ত ।

ব্রাহ্মণ সিদ্ধান্তনামক গ্রন্থে শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণগণের (১) সাম্বৎসরী.

(১) জ্যোতিষী, (৩) দৈবজ্ঞ, (৫) গণক, (৫) গ্রহবিদগ্ৰ.
 (৬) দ্বিকশ্রেষ্ঠ, (৭) সৰ্বশাস্ত্রবিদ্যারদ, (৮) অচাৰ্য্য,
 (৯) ব্রাহ্মনেত্র, (১০) ঘটক (১১) সাকবৈদিক, (১২) সুখা
 (১৩) শাণ্ডী, (১৪) ববেণ্য, (১৫) অগ্নি, (১৬) বটকর্ম্মী
 (১৭) গ্রহভূতন, (১৮) মোহিতিক, (১৯) মৌহুত্তজ্ঞানী,
 (২০) কার্ত্তীকর্ত্তা (২১) গ্রহাংশ ব্রাহ্মণ । এই একবিংশতি
 প্রকার উপাধি দৃষ্ট হয় ।

“জ্যোতিষাধ্যাপনং পূজা দেবশাস্ত্রপ্রকীৰ্ত্তনং ।

যজ্ঞপ্রতিগ্রহৌ ভিক্ষা গ্রহবিপ্রস্য লক্ষণং ॥”

গ্রহযামল ।

জ্যোতিষশাস্ত্রের অধ্যয়ন, অধ্যাপন, গ্রহপূজা, বেদশাস্ত্র
 আলোচনা, গ্রহনজ্ঞের দীনগ্রহণ ও ভিক্ষা এই কয়েকটি গ্রহাচার্য্য
 গণের বৃত্তিরূপে গ্রহযামল গ্রন্থে নির্দিষ্ট হইয়াছে ।

বাচ্য শাক দ্বীপিকা নামক গ্রন্থে মহাত্মসাবে কাশ্মীর
 গোত্রীয় পুথু ব্রহ্মজ্যোতিষ, যতকৌশল গোত্রীয় নৃসিংহ কাশপটী,
 গোত্রম গোত্রীয় বিষ্ণু ওঝা, মৌদগলা গোত্রীয় লোকনাথ আচার্য্য
 ভবদ্বাজ গোত্রীয় জনার্দন ঘটক, বাৎস্ত গোত্রীয় কেশব পাঠক,
 শাণ্ডিল্য গোত্রীয় কাহ্নিবাস মিশ্র, পরাশর গোত্রীয় নান্দায়ণ
 উপাধ্যায়, জামদগ্ন্য গোত্রীয় দণ্ডপাণী এবং আলম্যান গোত্রীয়
 মহানন্দ মধ্যপ্রদেশ হইতে গোড়প্রদেশে আগমন করেন ।

কোন কোন গ্রন্থকার গোড়ে গ্রহাচার্য্য ব্রাহ্মণগণের আগমন
 সম্বন্ধে নিম্নলিখিত ঘটনার উল্লেখ করিয়াছেন ।

খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর শেষভাগে জনৈক রাজা শশাঙ্ক বৌদ্ধ

ধর্মের প্রভাব ক্ষুধ করিবার অভিপ্রায়ে বুদ্ধদেব যে অশ্বখ বৃক্ষের পাদদেশে উপবেশন করিয়া সিদ্ধিলাভ করিয়াছিলেন তাহা কণ্ঠন করিয়াছিলেন। কিন্তু কতিপয় দিবস অতিবাহিত হইতে না হইতেই রাজা অত্যন্ত কঠিন রোগাক্রান্ত হইয়া নানা-প্রকার চিকিৎসক দ্বারা রোগযুক্ত হইতে চেষ্টা করেন কিন্তু কিছুতেই ফললাভ করিতে না পারিয়া গ্রহবৈগুণ্য হেতু নবগ্রহ যজ্ঞ ও স্বস্ত্যয়ন করিতে ইচ্ছা করিলেন। এবং এই কার্য্য সম্পাদনার্থে মগধ প্রদেশের সরযু নদীর তীরবর্তী স্থান হইতে দ্বাদশ জন জ্যোতিষবিদ্যাবিশারদ ব্রাহ্মণ আনয়ন করেন। এই দ্বাদশজন ব্রাহ্মণ নবগ্রহ যজ্ঞ ও শান্তি স্বস্ত্যয়নাদি সম্পাদন করিলে রাজা শশাঙ্ক রোগ হইতে মুক্তিলাভ করেন এবং এই দ্বাদশ জন গ্রহবিদ্র ব্রাহ্মণগণকে বহু ভূমিস্পত্তি ও অর্থ প্রভৃতি দান করেন।

(১) কাশ্যপ গোত্রীয় বিষ্ণু, (২) শাণ্ডিল্য গোত্রীয় সনাতন, (৩) পরাশর গোত্রীয় দেববর, (৪) দ্ব্যতকৌশিক গোত্রীয় চতুর্ভূজ, (৫) গৌতম গোত্রীয় শঙ্কর, (৬) ভরদ্বাজ গোত্রীয় সুযজ্ঞ, (৭) গর্গ গোত্রীয় চক্রপাণি, (৮) আলম্যান গোত্রীয় মাধব, (৯) বাৎস্ত গোত্রীয় সুশর্মা এবং (১০) সৌপায়ণ গোত্রীয় লোকেশ মগধ প্রদেশ হইতে গোড়দেশে আগমন করেন। উক্ত দ্বাদশজন ব্রাহ্মণ আগমনের পর মগধ প্রদেশ হইতে আরও কতিপয় গ্রহাচার্য্য বঙ্গদেশে আগমন করতঃ উপনিবেশ স্থাপন করিয়াছেন।

ব্রহ্মসামল, ভবিষ্যপুরাণ, ব্রহ্মসিদ্ধান্ত ও শাষপুরাণের গ্রহাচার্য্য শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণ সম্বন্ধীয় শ্লোকগুলি অনেকে প্রক্ষিপ্ত মনে করেন।

কুলাচার্য্য ও কুলগ্রন্থ ।

হিন্দু রাজগণ ব্রাহ্মণগণের আভিষ্যাত্য রক্ষার নিমিত্ত এক-
শ্রেণীর সংব্রাহ্মণ নিযুক্তকরিতেন । তাঁহারা বিস্তৃত কুলীন শ্রোত্রীয়
বংশের বংশাবলী লিপিবদ্ধ করিয়া রাখিতেন । কালক্রমে এই-
সকল ব্রাহ্মণগণ কুলাচার্য্য বা ষটক নামে অভিহিত হইয়াছিলেন ।
যে সমস্ত মাহাত্ম্য ব্রাহ্মণ-সমাজ ও বংশের বিবরণ স্ব স্ব গ্রন্থে
লিপিবদ্ধ করিয়া রাখিয়া গিয়াছেন তাঁহাদের নাম ও তাঁহাদের
লিখিত গ্রন্থগুলির নাম নিয়ে উল্লেখ করা যাইতেছে ।

কুলাচার্য্যের নাম ও পরিচয় । গ্রন্থের নাম ।

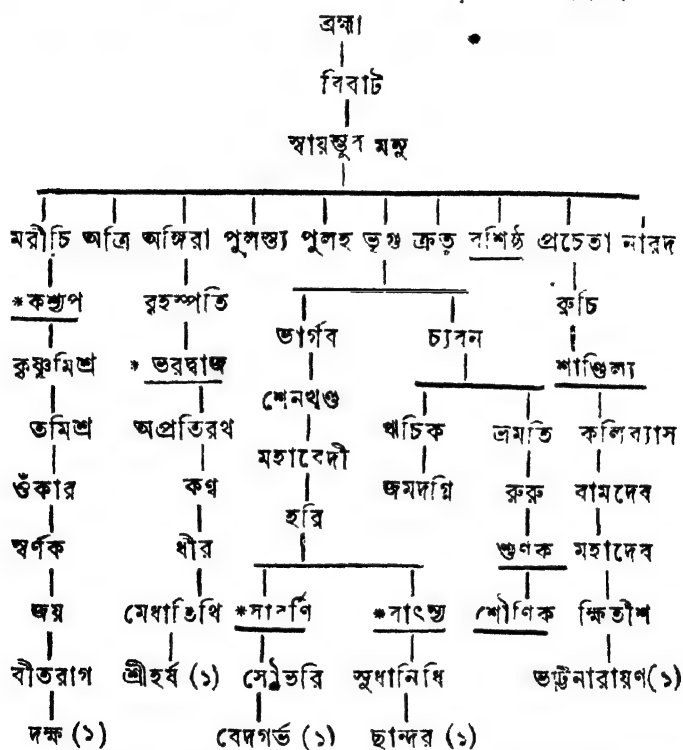
- ১ । ভট্টনারায়ণ হইতে দশম মহেশ্বর মিশ্র কৃত কুলপঞ্জিকা ।
- ২ । ছান্দর হইতে দশম এড়ু মিশ্র কৃত কুলার্ণব ।
- ৩ । দক্ষ হইতে অশ্বত্থন ২৩ পুরুষ বাচস্পতি মিশ্র কৃত কুলরমা ।
- ৪ । ভট্টনারায়ণ হইতে অষ্টাদশ দেবীদর কৃত মেল পর্যায় প্রভৃতি ।
- ৫ । ভট্টনারায়ণ হইতে মোড়শ কুবানন্দ মিশ্র কৃত মহাবংশাবলী ।
- ৬ । কুবানন্দ পুত্র সর্সানন্দ মিশ্র কৃত কুলতত্ত্বার্ণব ।
- ৭ । ক্রীতর্ধ হইতে উনবিংশ যোগেশ্বর পণ্ডিত ও কামদেব
পাণ্ডের পিতা হরি মিশ্র কৃত সারাবলী ।
- ৮ । দক্ষ হইতে উনবিংশ চৈতন্য চট্টবংশে ললো পঞ্চানন কৃত
গোষ্ঠী কথা ।

এতদ্ভিন্ন বারেন্দ্র কুলপঞ্জিকা, বৈদিক কুলমঞ্জরী, বৈদিককুল-
দীপিকা প্রভৃতি কুলগ্রন্থের নাম উল্লেখ যোগ্য ।

একাদশ অধ্যায় ।

বংশাবলী ।

ব্রহ্মা ও ১০ জন প্রজাপতির একদেশ বংশাবলী

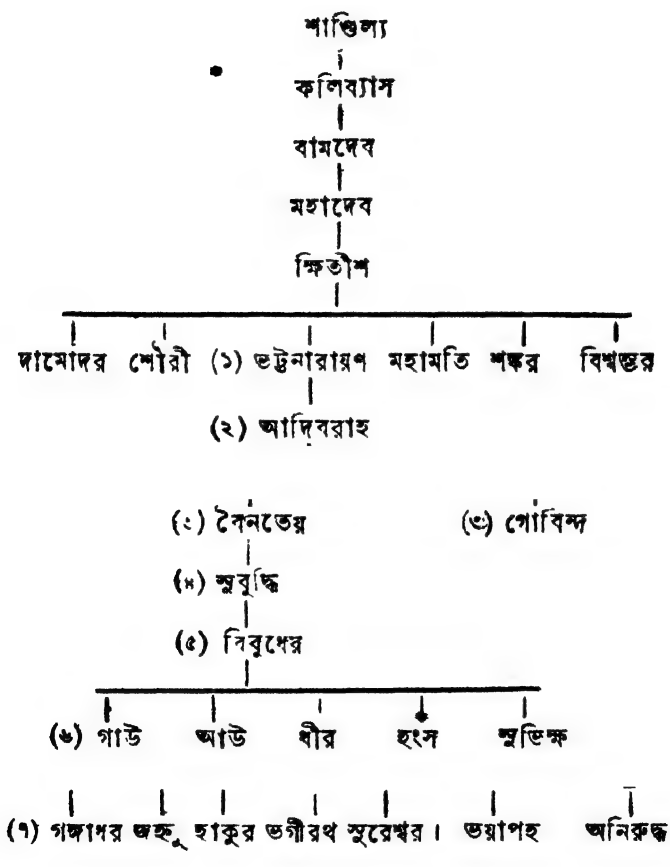


* কশ্যপ, ভরদ্বাজ, শাণ্ডিল্য, সানর্গি ও বাৎস্র প্রভৃতি মুনীগণের পর যে সমস্ত মহর্ষির নাম উল্লিখিত হইল তাহারা কোন মতে তৎবংশজ কোন মতে তৎপুত্র বলিয়া বর্ণিত ।

— নিম্নরেখ নামগুলি গোত্রপ্রবর্তক ঋষিগণের নাম ।

(১) দক্ষ, শ্রীহর্ষ, বেদগর্ভ, ছান্দর ও ভট্টনারায়ণ কাণ্ড-কুজাগত ব্রাহ্মণ ।

শাণ্ডিল্য গোত্রীয় বন্দ্যবংশের একদেশ বংশাবলী ।



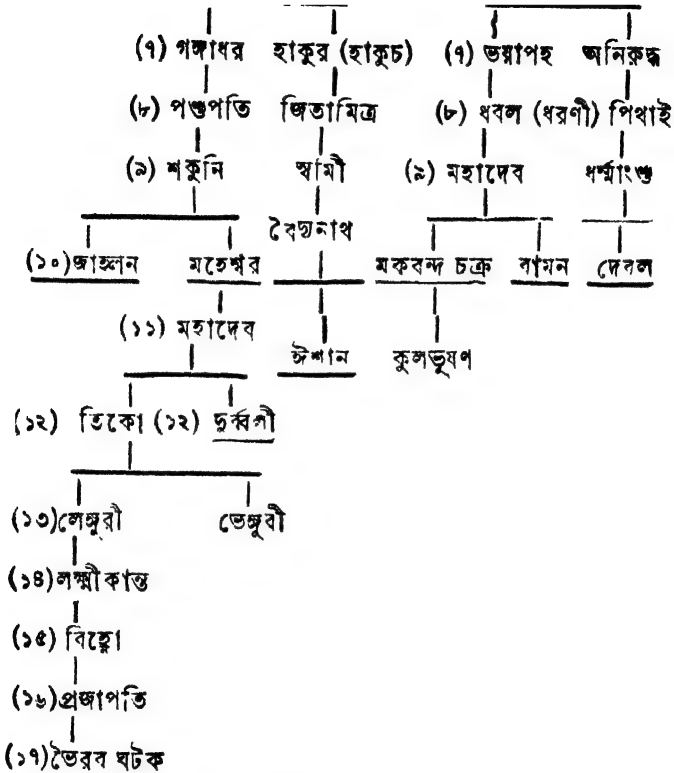
১ ভট্টনারায়ণ আদিশুর আনীত ও যজ্ঞ কর্তা ।

২ আদিবরাহ বন্দ্যবটী গ্রাম প্রাপ্ত ।

৩ স্রুবদ্ধির অল্প নাম অনিরুদ্ধ ।

(৬) গাউ

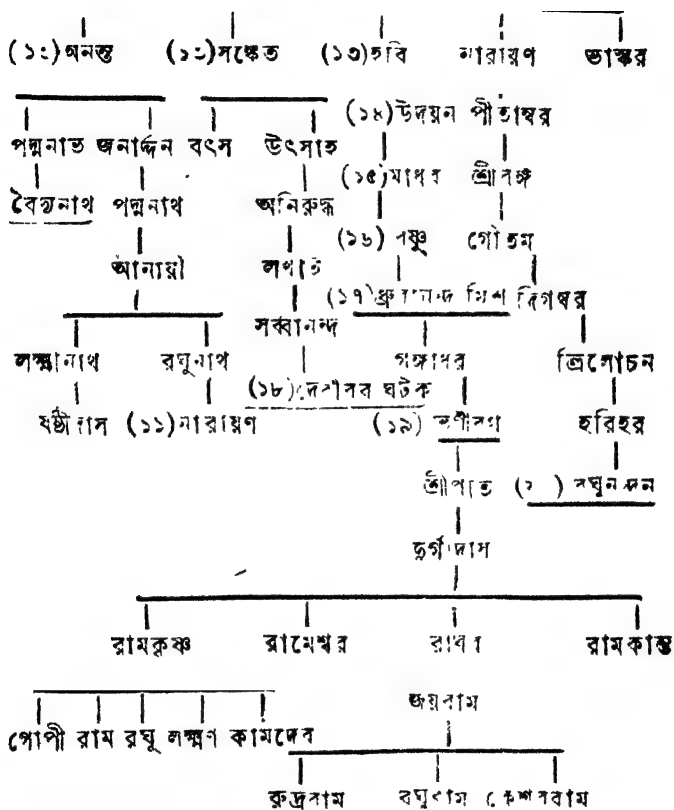
(৬) স্মৃতি



(১) মহেশ্বর, জাহ্নন, ঈশান, দেবল, বামন, মকরন্দ এই ছয় জন কোলিঙ মর্যাদা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।

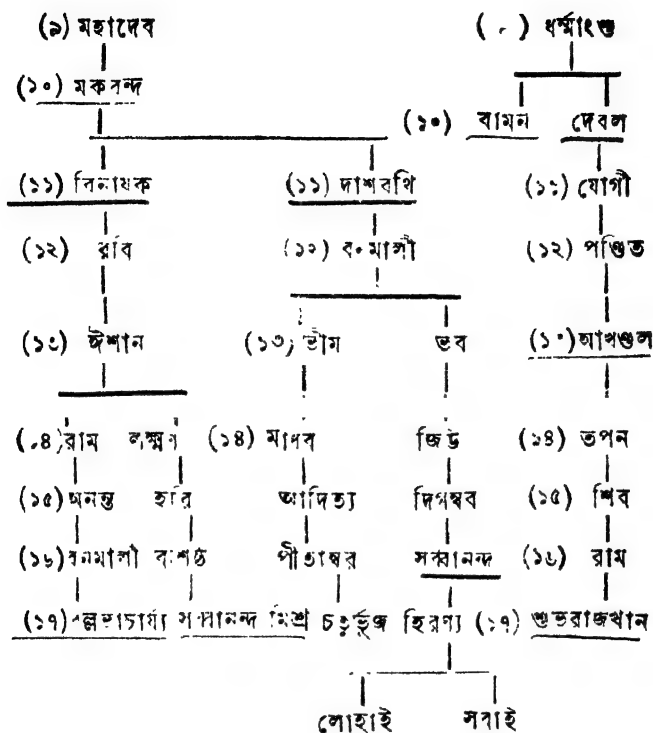
(১১) তিকো বাব্‌লাবাসী জ্ঞা হইহার বংশধরগণ বাব্‌লার বন্দ্য নামে পরিচিত ।

(১৭) ভৈরব ঘটক ভৈরব ঘটকী মেলের নাগক ।



কালচাঁদ, ভৃগু, দুর্গা, শ্রাম

(১৩) অনন্ত গয়ধর বাসী । ইহার বংশধরগণ গয়ধর বন্দ্য নামে খ্যাত । (১৩) হরি সাগরদিয়া বাসী, ইহার বংশধরগণ সাগরদিয়ার বন্দ্য নামে খ্যাত । (১০) সঙ্কেত বাল্ললপাণ গ্রামবাসী ইহার বংশধরগণ বাল্ললপাণী বন্দ্য নামে খ্যাত । নারায়ণ বেলশেখর গ্রামবাসী ইহার বংশধরগণ বেলশেখর বন্দ্য নামে খ্যাত ।



(১১) বিনায়ক ফুলিয়ার নিকটবর্তী নপাড়ায় বাস করিতেন
জন্ম ইহার বংশধরগণ নপাড়ার বন্দ্য নামে পরিচিত ।

(১১) দাশবথির (দাশুর) পৌত্র কাটাদিয়া বাস করেন
জন্ম ইহাদের বংশধরগণ কাটাদিয়ার বন্দ্য নামে পরিচিত ।

(১০) ব্রহ্মচার্য ব্রহ্মী মেলের নায়ক ।

(১৭) শুভরাজধান শুভরাজধানী মেলের নায়ক ।

ভরদ্বাজ গোত্রীয় মুখটীবংশের একদেশ বংশাবলী ।
মেধাতিথি ভট্ট ।

১। *শ্রীহর্ষ *গোতম রবি শশী কৃষ্ণ শিব দুর্গা

২। শ্রীগর্ভ (ধাঁহ)

৩। শ্রীনি স

৪। মেধাতি থি

৫। আবর

৬। শ্রীবিক্রম

৭। কাক সুর কেতুক

৮। ধাঁধু

৯। গুই

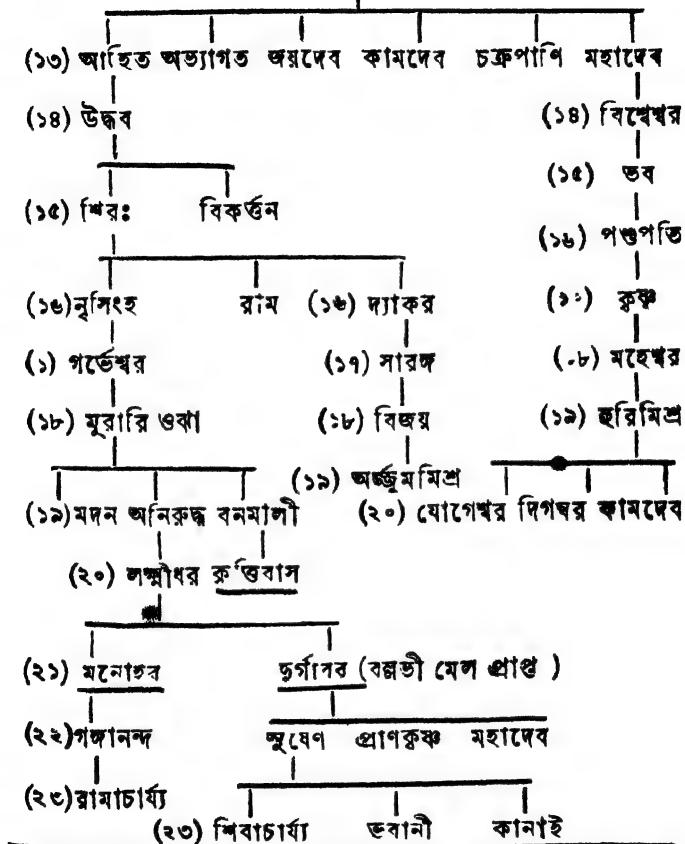
১০। মাধবাচার্য উমাগতি নরহরি বরাহ অশ্বিনী

১১। কোলাহল

১২। *উৎসাহ ঠোঠ শঠ দায়ী *গরুড় গোপাল বিষ্ণু
বাদলী

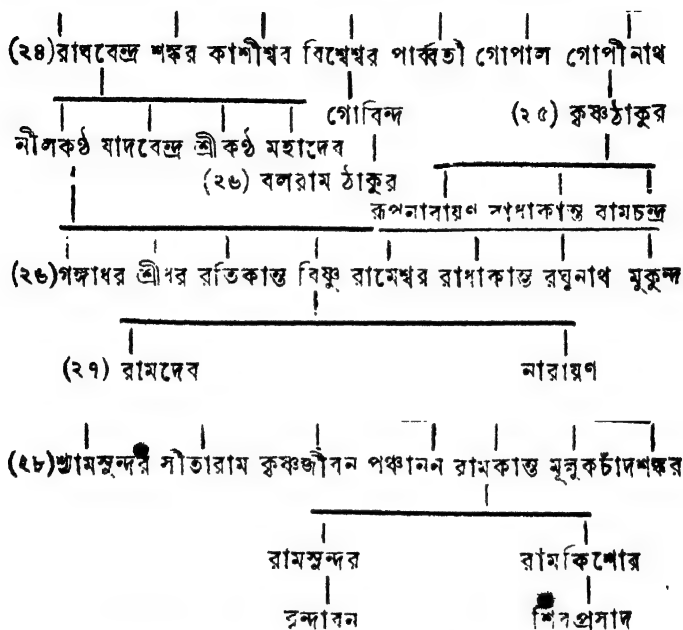
(১) শ্রীহর্ষ মহারাজা আদিশূর আনিত যজ্ঞকর্ত্তা । গোতম ভরদ্বাজ গোত্রীয় বারেন্দ্র ব্রাহ্মণের আদিপুরুষ । (২) উৎসাহ ও গরুড় কোলীন্ড মর্যাদা প্রাপ্ত । (২২) ঠোঠ প্রতিগ্রাহী ব্রাহ্মণ ।

১২। উৎসাহ



(১৩) নৃসিংহ, কুলিয়া গ্রামে বাস করেন। (১৬) অর্জুন মিশ্রের বংশধরগণ কাচনার (কাচড়াপাড়া) মুখটী নামে পরিচিত। (২০) কৃষ্ণিবাস বাঙ্গালার আদি ও প্রসিদ্ধ কবি। (২১) যোগেশ্বর দিগম্বর, কামদেব ষাড়দহ মেল ও পণ্ডিত উপাধি প্রাপ্ত। (২৩) কানাই সর্বকনিষ্ঠ জন্ম “কানাই ছোট ঠাকুর” নামে প্রসিদ্ধ। ১২। মদনবংশে ভারতচন্দ্র রায়গুণাকরের জন্ম।

(২৩) রামাচার্য্য



(২৪) পার্শ্বতী নিত্যানন্দ পুত্র বীরভদ্রের কন্যা বিবাহ করেন।

(২৫) কঙ্কঠাকুরের বংশধরগণ বশোহর জেলার লক্ষ্মীপাশা রামপুর, ব্রাহ্মণডাঙ্গা, ছগলী জেলার জনাই, নদীয়া জেলার অন্তর্গত গরিবপুর এবং ঢাকা, ফরিদপুর, পাবনা ও খুলনা জেলার বিভিন্ন গ্রামে বাস করিতেছেন।

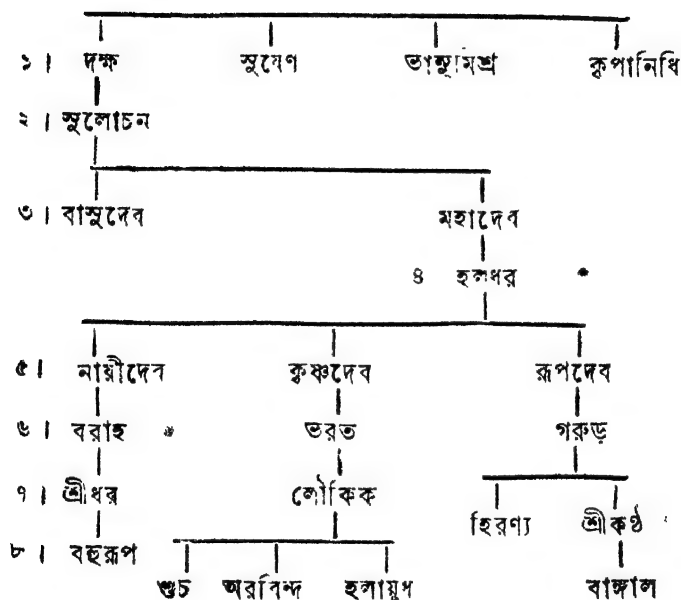
(২৬) নীলকণ্ঠের আট পুত্র সকলেই “ঠাকুর” উপাধি প্রাপ্ত।

(২৬) বলরামের অষ্ট ছই ভ্রাতাব নাম রুদ্র ও জনার্দন।

(২৮) বিষ্ণুবংশে সীতারাম, মূলকচাঁদ ও (৩০) রুন্দাবন সমধিক প্রসিদ্ধ।

কাশ্যপ গোত্রীয় চট্টবংশের একদেশ বংশাবলী ।

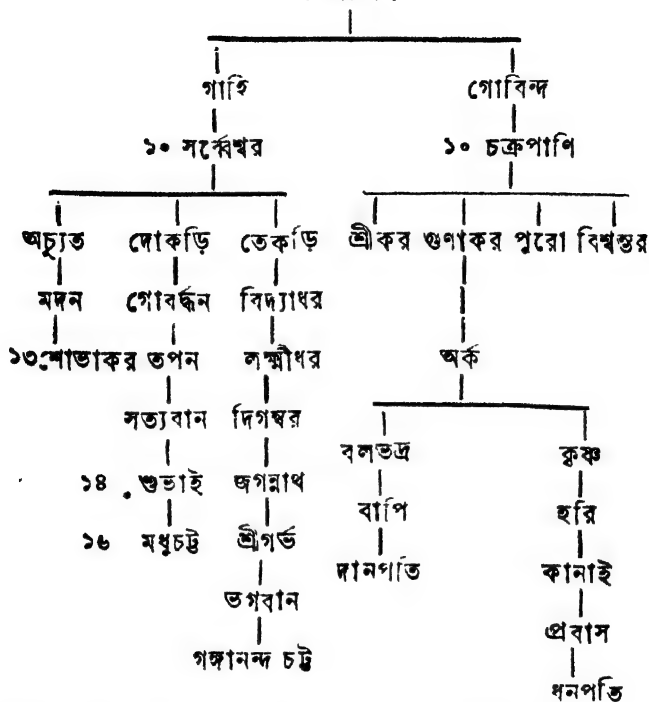
নীতরাগ



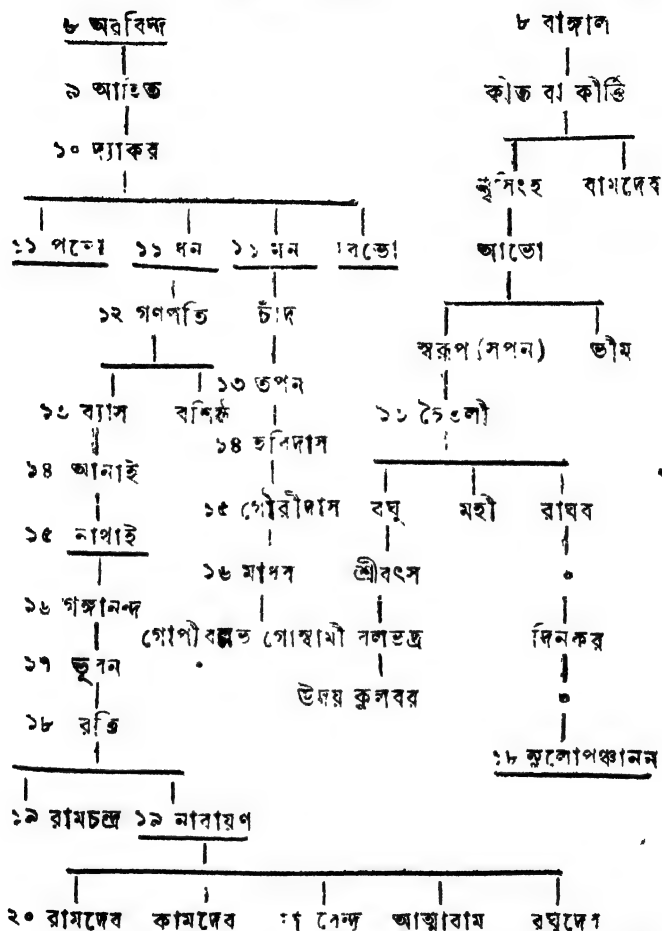
(১) দক্ষ আদিশূরের যজ্ঞকর্তা। সুষেণ কাশ্যপ গোত্রীয়
বারেজ ব্রাহ্মণগণের মূল বা আদিপুরুষ।

(২) সুলোচন চট্টগ্রামী।

(১) বহুরূপ, শুচ অরবিন্দ হলায়ুধ (বা উষাপতি) ও বান্দাল
মহারাজা বজ্রাল সেনের নিকট কৌলীজ মর্যাদা প্রাপ্ত।



১০। সর্বেশ্বর অবসপ যজ্ঞ করিয়া অবসথী উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। ১১। শোভাকর দেবীরের গুরুদেব। ১৮। গজানন্দ অবসথী গজানন্দ নামে খ্যাত। ১১। শ্রীকর খনিয়াবাসী ইহার বংশধরগণ খনিয়ার চাটুতী নামে খ্যাত। ১১। পুরো নাদাবাসী ইহার বংশধরগণ নাদার চট্ট নামে খ্যাত। ১১। বিশ্বস্তর বেতড় গ্রামবাসী ইহার বংশধরগণ বেতড়ার চট্ট নামে খ্যাত। ২০। ধনপতি পুত্র যুধিষ্ঠির; যুধিষ্ঠির পুত্র ছকড়ি ও জগন্নাথ; ছকড়ি পুত্র বংশাবদন; বংশাবদন পুত্র নিত্যানন্দ ও চৈতন্তদাস - চৈতন্তদাস পুত্র শচীনন্দন ও রামাই ঠাকুর। রামাই ঠাকুর সন্ন্যাসী। শচীনন্দনের বংশধরগণ বাঘনাপাড়ার গোস্বামী নামে পরিচিত।



- ১১। মন বা মনজয়ের বংশধরগণ মনোর চাটুয্যে নামে খ্যাত ।
- ১৩। চৈতলীর বংশধরগণ চৈতলী চট্ট নামে খ্যাত । ১৫।
- নাথাই চট্ট গুপ্তিপাড়াব নিকট দীর্ঘবাটী গ্রামে বাস করিতেন ।
- ১৬। মাধব চট্ট নৃত্যানন্দ কণা গঙ্গাদেবীকে বিবাহ করেন
- ইহাদের বংশধরগণ জীরটেব গোস্থামী ।
- ১৯। নারায়ণ “ঠাকুর” উপাধি প্রাপ্ত ।

সাবর্ণ গোত্রীয় গাঙ্গুলী ও কুন্দগ্রামীর

একদেশ বংশাবলী ।

(১) বেদগর্ভ

২	হল গাঙ্গুলী	২	রাজ্যধর
৩	শোভন	৩	বেদগর্ভ
৪	শৌরী	৪	নিশেপ
৫	শীত'বর	৫	হে'দ'ব
৬	দামোদর	৬	মঙ্গল
৭	কুলপতি	৭	ব্রহ্মচারী
৮	শিশু	৮	<u>রোষাকর</u>
৯	গদ	৯	গিরিধর
১০	হল	১০	এড'মিশ্র
১১	আয়ু		
১২	বিনায়ক		
১৩	শিব	শূলপানি	কেশব

২ । বেদগর্ভ পুত্র হলের অত্র নাম বীরভদ্র । ইহার কুলপতি উপাধি ছিল ।

৮ শিশু গাঙ্গুলী ও কুন্দগ্রামবাসী রোষাকর মহারাজা বল্লাল সেনের নিকট হইতে কোলিত মর্যাদা প্রাপ্ত । দেবীদরের সময় রোষাকরের বংশধরগণ বংশজরূপে পরিগণিত ।

১৩ শিব আনাটে গ্রামে বাস করিতেন ।

- ১৩ শিব
|
১৪ পুরাই (বা পরমেশ্বর)
|
১৫ ভৈরব
|
১৬ শ্রীধর বিশ্বস্তর রাঘব নলাই (নবাই)
|
১৭ নীলকণ্ঠ
| কালীনাথ গোবিনাথ রঘুনাথ লক্ষ্মী যজ্ঞ দৈবকী
|
১৮ শ্রীপতি রঘু বাদন কেশব
|
১৯ রমানাথ জানকীনাথ
|
২০ রাঘব
|
২১ রামচন্দ্র রঘুনাথ শ্রীকৃষ্ণ রামকৃষ্ণ
|
২২ রামনারায়ণ হবিবাম
|
২৩ আত্মারাম রত্নেশ্বর রমাকান্ত রামজীবন সন্তোষ রঘুনন্দন

১৩ শিবের বংশধরগণ শিবের সন্তান আমাটের গাঙ্গুলী নামে প্রসিদ্ধ ।

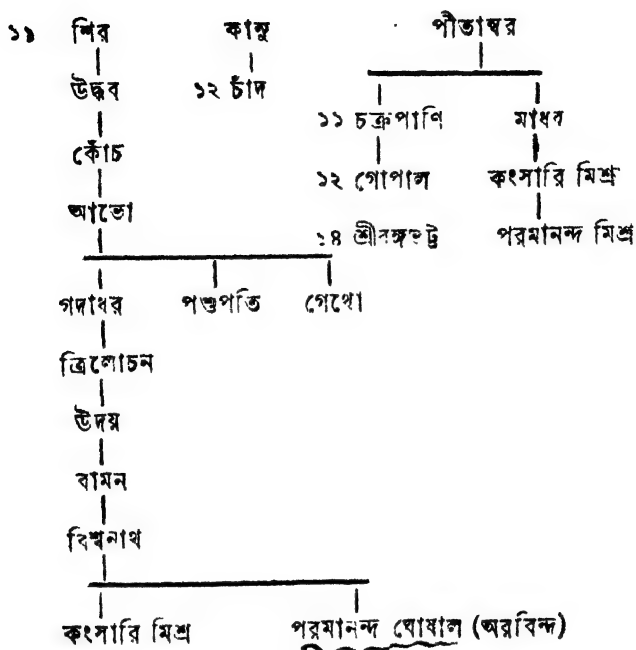
২০ রাঘব গাঙ্গুলী ঢাকা জেলার অন্তর্গত বেগে গ্রামের খটব্যালের (বড়ালের কন্যা বিবাহ করেন ।

২১ রামচন্দ্র রঘুনাথ শ্রীকৃষ্ণ ও রামকৃষ্ণ গাঙ্গুলী এবং ইহাদের বংশধরগণ বেগের গাঙ্গুলী নামে প্রসিদ্ধ ।

বাৎস্য গোত্রীয় ঘোষাল, কাঞ্জিলাল ও পুতিভুগু
বংশের একদেশ বংশাবলী।

১ ছান্দর		
২ সুরভি ঘোষাল	২ ক্রীপর কাঞ্জিলাল	১ রবি পুতিভুগু
৩ সাগর	৩ বেদগুর্ড	২ জৈমিনী
৪ তমোপহ	৪ নিম্বু	৩ লক্ষ্মীধর
৫ হল	৫ সুজিফু	৪ বনমালী
৬ মুরারি	৬ কোল	৫ মৎসল
৭ বিশ্বামিত্র	৭ ধুবন্দর	৬ বর্ণন
৮ জিত	৮ বাৎস্বর	৭ উৎসাহ
৯ শরদি	৯ গোবর্ধন	৮ গোবর্ধন
১০ পিজল		
১১ শির	১০ হিজল	১০ শিক
	১১ কান্ন	১১ পীতাকর
		কুতুহল

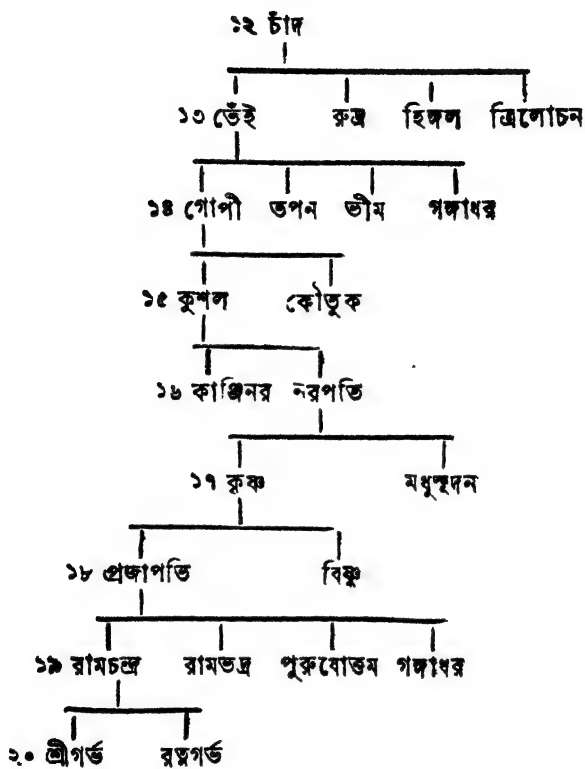
১ সুরভি ঘোষাল বংশের, ক্রীপর কাঞ্জিলাল বংশের রবি পুতিভুগু বংশের আদি পুরুষ। ঘোষাল বংশের ১১ শির কাঞ্জিলাল বংশের কান্ন কুতুহল, পুতিভুগু বংশের গোবর্ধন বজাল সেনের নিকট কোলিত্ত মর্যাদাপ্রাপ্ত।



কংসারি মিশ্র ও অরবিন্দ বংশের ঘোষালগণ এডিয়ানহের
ঘোষাল নামে খ্যাত।

১৩ শ্রীরঙ্গভট্ট শ্রীরঙ্গ ভট্ট মেগের নায়ক ।

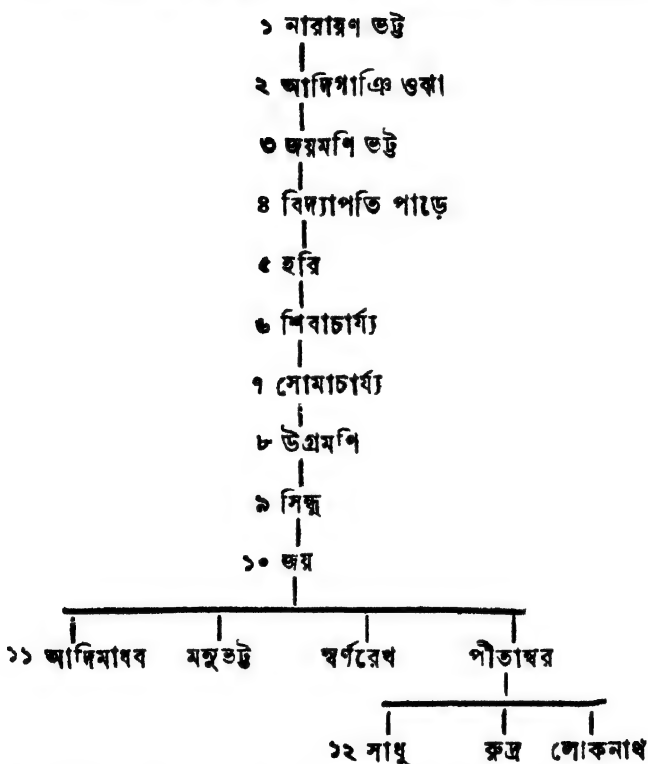
কাহ্ন (কাঞ্জিলাল বংশে)



১৭ কৃষ্ণ আচার্য্য ও মধুসূদন আচার্য্য দেবীঘর ষটক কর্তৃক
মেল বন্ধনে সন্মানিত হইয়াছিলেন ।

বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ বংশাবলী ।

শাণ্ডিল্য গোত্রীয় নারায়ণ ভট্টের একদেশ বংশাবলী ।



১১। আদিমাতব চন্দ্রী গ্রামবাসী ।

১১। মহুভট্ট নন্দনাগ্রামবাসী ।

১১। স্বর্ণরেখ শিহরি বা শ্রীহরি গ্রামবাসী ।

১২। পিতাম্বর পুত্র সাধু ও রুদ্র বাগছিগ্রামবাসী ।

১২। লোকনাথ লাহিড়ী গ্রামবাসী ।

১১ মনুসংহিতা

১২ পীতাশ্বর

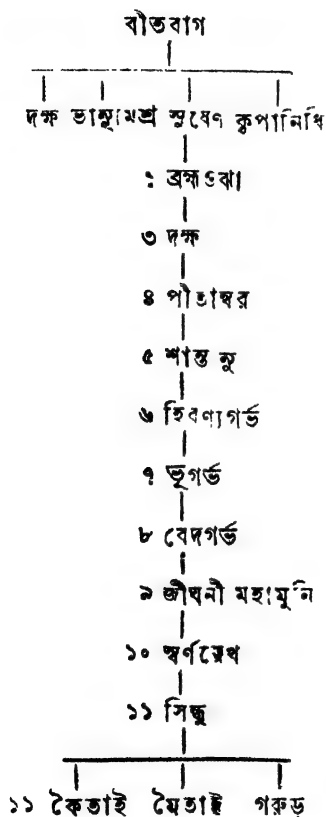
১২ ভুবন	১৩ সাধু বাগচি (গাঞি)	কৃষ্ণ বাগচি	লোকনাথ	লাহিড়ী
১৩ কনক	লব	হরদেব	ভূতনাথ	
১৪ যজু	চক্রপাণি	বামদেব	দিগেশ্বর	
১৫ বেদ	রূপ	কামদেব	অচ্যুত	
১৬ ত্রিলোক	ঋষি	অনাচার্য্য	হলী	বলী
১৭ গঙ্গাধর	বিয়াই	রঘুনন্দন	১৭ বহুভাচার্য্য	
১৮ দিবাকর	হরি	জিহনী		
১৯ কুল্লকভট্ট	বলাই	মেথ		
	২১ ধোই বাগচি	গণ্ড		

১২ । মনুসংহিতার টীকাকারক কুল্লকভট্ট প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ।

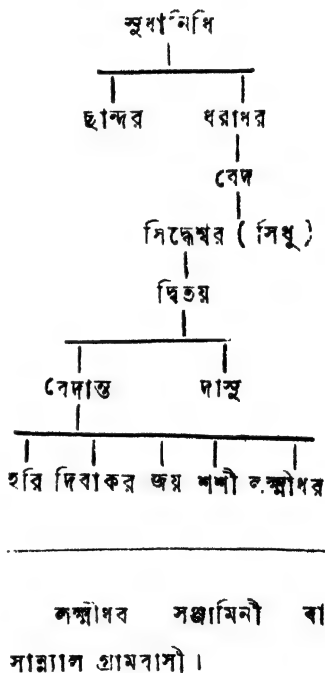
২১ । সাধু বাগচি বংশে ধোইবাগচি একজন প্রসিদ্ধ ব্যক্তি ।

১৭ । লোকনাথ লাহিড়ী বংশে বহুভাচার্য্য একজন প্রসিদ্ধ ব্যক্তি ।

কাশ্যপ গোত্রীয় বারেন্দ্র
বংশের একদেশ বংশাবলী ।



বাৎস্র গোত্রীয় বারেন্দ্র
ধরাধর বংশের একদেশ
বংশাবলী ।



১২। কৈতাই ভাহুড়ী গ্রামী । এই বংশের ব্রহ্মপতির পুত্র
উদয়নাচার্য্য ভাহুড়ী বিখ্যাত পণ্ডিত । উদয়নাচার্য্যের পুত্র
পশুপতি কুলীন । অশ্ব ছয় পুত্র আদি কাপ ।

১২। মৈতাই মৈত্রীগ্রামী ।

দ্বাদশ অধ্যায় ।

—*—

শাণ্ডিল্য গোত্রীয় প্রসিদ্ধ বংশ ও ব্যক্তি ।

কৃষ্ণনগরের রাজবংশের একদেশ বংশাবলী ।

(১) ভট্টনারায়ণ, (২) নীপ, (৩) হলায়ুধ, (৪) হরিহর, (৫) বিশ্বেশ্বর, (৬) কন্দর্প, (৭) নরহরি, (৮) নারায়ণ, (৯) প্রিয়ঙ্কর, (১০) তারাপতি, (১১) কামদেব, (১২) বিশ্বনাথ, (১৩) রামচন্দ্র, (১৪) সুবুদ্ধি, (১৫) কংসাবি, (১৬) ত্রিলোচন, (১৭) ঈশীদাস, (১৮) কাশীনাথ, (১৯) রামসমাদার, (২০) ভবানন্দ, (২১) গোপাল, (২২) রাঘব, (২৩) ক্রতুবাগ, (২৪) বামজীবন, (২৫) রঘুবাস, (২৬) বাজপেয়ী মহারাজাধিরাজ ক্রমচন্দ্র, (২৭) শিবচন্দ্র, (২৮) ঈশ্বরচন্দ্র, (২৯) গিরিশচন্দ্র, (৩০) ত্রীশচন্দ্র, (৩১) সতীশচন্দ্র, (৩২) ক্ষিতীশচন্দ্র, (৩৩) মহারাজা ক্ষৌণীশচন্দ্র রায় বাহদুর ।

(২) নীপ কেশর কোনীগ্রাম প্রাপ্ত । (১২) বিশ্বনাথ পূর্ববঙ্গে কাগদি পরগণার জমিদার ছিলেন । (১৯) রামচন্দ্র হরেকৃষ্ণ সমাদারের বাড়ীতে জন্মগ্রহণ করিয়া সমাদার উপাধি প্রাপ্ত হন ।

(২০) ভবানন্দ নবাবের কাননগু পদ ও মজুমদার উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । প্রতাপাদিত্যের বিরুদ্ধে মানসিংহের অভিযান কালে ভবানন্দ মানসিংহকে বহু প্রকারে সাহায্য করিয়া নদীয়া ভালুকা, সুলতানপুর, কাশিমপুর, ইসলামপুর প্রভৃতি ১৫২০ খানা পরগণার জমিদারী প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । এই সময় তিনি মাটিয়ারীতে রাজধানী স্থাপন করেন । রামসমাদারের অন্য তিন পুত্রের নাম জগদীশ, হরিবল্লভ ও সুবুদ্ধি । জগদীশ কুড়ুলগাছিতে হরিবল্লভ কতেপুরে এবং সুবুদ্ধি পাটিকাবাড়ীতে বাস করেন ।

(২১) ভবানন্দের ৩ পুত্র গোপাল, গোবিন্দ ও ত্রীকৃষ্ণ ।

গোপাল দিল্লী সম্রাটসাহাজানের নিকট হইতে শান্তিপুর, বুলাজোড়
নাংপুর প্রভৃতি পরগণার জমিদারী প্রাপ্ত হইয়া রেউই গ্রামে
রাজধানী স্থাপন করেন । গোবিন্দ দ্বিজদ্বন্দ্বপুত্রের জমীদারী গ্রহণ
করেন । শ্রীকৃষ্ণ বাগবন্তি দ্বারা ভীষ্মন্যাসন করিতেন । ইহার বংশ
ধবগণ শ্রীকৃষ্ণপুর, শিবালয় ভাতশালা প্রভৃতি গ্রামে বাস করেন ।

(২৩) রুদ্ররাম নেউই গ্রামকে কৃষ্ণনগর নামে অভিহিত
করেন । রুদ্ররামের দুই সন্তান রামকৃষ্ণ ও রামজীবন ।

(২৬) মহাবাজাধিরাজ কৃষ্ণচন্দ্র বাং ১১১২ সালে জন্মগ্রহণ
করেন এবং ১১৮২ সালে ৭৭ বৎসব বয়সে পরলোক গমন করেন ।

(২৭) মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্রের ৬ সন্তান (১) শিবচন্দ্র, (২) ভৈরব
চন্দ্র, (৩) হরচন্দ্র, (৪) মহেশচন্দ্র (৫) ঈশানচন্দ্র, (৬) শঙ্কুচন্দ্র ।
শিবচন্দ্রেব বংশধরগণ কৃষ্ণনগরের মহারাজা ; ঈশানচন্দ্রের সন্তান
গণ শিবানবাসের রাজা ; শঙ্কুচন্দ্রেব সন্তানগণ তরধামেব রাজা ।

রাজা রামমোহন রায়ের একদেশ বংশাবলী ।

শাণ্ডিল্য গোত্রীয় (১) ভট্টনারায়ণ, (২) আদিবরাহ, (৩) সুবুদ্ধি
(৪) বৈনতেয়, (৫) শিবধেয়, (৬) গাউ, (৭) গঙ্গাধর, (৮) পশুপতি,
(৯) শকুনি, (১০) মহেশ্বর, (১১) মহাদেব, (১২) দুর্জয়ী, (১৩) সঙ্কেত
(১৪) উৎসাহ, (১৫) রঘুপতি, (১৬) নিত্যানন্দ, (১৭) বরদা-
নন্দ (১৮) গোবিন্দ, (১৯) কমল, (২০) রাধানাথ, (২১) সুন্দর,
(২২) পরশুরাম, (২৩) শীবল্লভ, (২৪) কৃষ্ণ, (২৫) ব্রজবিনোদ,
(২৬) রামকান্ত, (২৭) রাজারামমোহন রায়, (২৮) রাণাপ্রসাদ ও
রামপ্রসাদ, (২৯) রামপ্রসাদের সন্তান হরিমোহন ও প্যারিমোহন
রায় । রাজা রামমোহনরায় বাঙ্গালা সংস্কৃত ইংরাজী ফারসী আরবী
পারসী গ্রীক ল্যাটিন উর্দু হিব্রু এই দশটি ভাষায় পণ্ডিত ছিলেন ।

নলডাঙ্গা রাজবংশের একদেশ বংশাবলী ।

১ ভট্টনারায়ণ, ২ আদিত্যরাজ, ৩ সুবুদ্ধি, ৪ নৈনচৈয়
৫ বিবুশেয়, (৬) সুভিক্ত, অনিরুদ্ধ, (৭) পিতাই, (৮) ধর্ম্মাংশু
(১০) দেবল, (১১) গোপী, (২) পশুত, (১৩) আশুগুণ
(১৪) তপন, (১৫) কোতুক, (১৬) কেশব, (১৭) কমলাকান্ত, ১৮
বিষ্ণুদাস, (১৯) শ্রীমন্ত, (২০) গোপীনাথ, (২১) রাজা চণ্ডীচরণ
(২২) কামদেব, (২৩) রঘুদেব, (২৪) কৃষ্ণদেব, (২৫) রামশঙ্কর,
(২৬) রাজা প্রমথভূষণ ।

(১৩) আশুগুণ, (১৪) তপন, (১৫) কোতুক, (১৬) কেশব,
(১৭) নরহরি, (১৮) বাসুদেব সার্বভৌম ।

১৩ আশুগুণ বংশা হলধর ভট্টাচার্য্য নামে জনৈক ব্রাহ্মণ
যশোহর জেলায় বাস করিতেন । ইহার অনন্তন পঞ্চম পুরুষ বিষ্ণু
হাজারী সন্ন্যাসী অবস্থায় কোন বন মধ্যে তপস্বী করিতেন । বাদ-
শাহের বহুলোক দৈনক্রমে তথায় খাদ্যাদি না পাইয়া উক্ত বিষ্ণু
হাজারীর আশ্রয় লইয়াছিল । তিনি তাহাদের ইচ্ছামত খাদ্য
প্রদান করিলে বাদশাহ তাহাকে পাঁচপানি গ্রাম প্রদান করেন ।
বিষ্ণু হাজারীর সন্তান শ্রীমন্তনান পরে মহম্মদশাহী পরগণা দখল
করেন । পৌত্র চণ্ডীচরণ বাদশাহের নিকট হইতে রাজা উপাধি
প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । ইহার বংশধরগণ নলডাঙ্গার রাজবংশ ।

(১০) বাসুদেব সার্বভৌম গৌরাজের সমসাময়িক প্রসিদ্ধ
নৈয়ামিক পণ্ডিত । ইহার বংশধরগণ ঢাকা জেলার অন্তর্গত ডরা
বানিয়াজুরী রাখুণা প্রভৃতি গ্রামে বাস করিতেছেন । ইহার
খাগড়াকুলীর বৈষ্ণব নামে প্রসিদ্ধ । সুদেহ বংশের শিষ্য ।

কলিকাতা হাইকোর্টের ভূতপূর্ব বিচারক হিন্দু-
কুলতিলক স্ত্রার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় ।

শান্তিল্য গোত্রীয় (১) ভট্টনারায়ণ (২) আদিবরাহ, (৩) বৈনভেয়,
(৪) স্রবুদ্ধি, (৫) বিবুধেয়, (৬) স্রভিক, (৭) ভয়াপত, (৮) শকুনি,
(৯) মহাদেব, (১০) মকরন্দ, (১১) বিনায়ক, (১২) বয়ি, (১৩) ঈশান,
(১৪) লক্ষ্মণ, (১৫) হরি, (১৬) বশিষ্ঠ, (১৭) সর্কানন্দ, (১৮) বলভক্ত,
(১৯) গুনানন্দ, (২০) নারায়ণ, (২১) রাম, (২২) রমাবল্লভ, (২৩)
রামকান্ত, (২৪) রামশরণ, (২৫) ভূর্গাদাস, (১৬) মাণিক, (২৭)
রামচন্দ্র, (২৮) গুরুদাস, (২৯) ইহার বর্তমান ৪ পুত্র ;—
হারান, শরৎ; উপেন্দ্র, সুরেন্দ্র, । মাননীয় স্ত্রার গুরুদাস
বন্দ্যোপাধ্যায় ১২৫০ সনে মাঘ মাসে জন্ম গ্রহণ করেন । ১২৯৫
সনে ৪ঠা অগ্রহাষণ কলিকাতা হাইকোর্টের বিচারক হইয়া-
ছিলেন । ১৩১০ সনে হাইকোর্টের বিচারকের পদ হইতে অবসর
গ্রহণ করেন । ১৩২৫ সনে ১৬ই অগ্রহাষণ তারিখে সোমবার
রাজে ৭৫ বৎসর বয়সে তাঁহার মৃত্যু হয় ।

হারান পুত্র (৩০) শ্রীশ, সত্যশ, ক্ষিতীশ স্রধীর, স্রশীল, স্রবোধ ।

শরৎ পুত্র (৩০) গিরীশ, অগদীশ. যোগেশ ।

উপেন্দ্র পুত্র (৩০) শৈলেন্দ্র, গিরীন্দ্র, নগেন্দ্র ।

সুরেন্দ্র পুত্র (০০) সিদ্ধেশ্বর ।

মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ।

শান্তিল্য গোত্রীয় (১) ভট্টনারায়ণ, (২) আদিবরাহ, (৩)
বৈনভেয়, (৪) স্রবুদ্ধি, (৫) বিবুধেয়, (৬) গাউ, (৭) গজাধর,
(৮) পদ্মপতি, (৯) শকুনি, (১০) মহেশ্বর, (১১) মহাদেব, (১২)

দুর্কলী, (১৩) নারায়ণ, (১৪) পিতাম্বর, (১৫) শ্রীরঙ্গ, (১৬) নিত্যানন্দ, (১৭) প্রজাপতি, (১৮) পুণ্ডরীকাক্ষ, (১৯) শিবনাথ, (২০) কৃষ্ণচন্দ্র, (২১) রাজেন্দ্র, (২২) রঘুনাথ, (২৩) রামকমল, (২৪) রামবল্লভ, (২৫) মণিক, (২৬) শ্রীনাথ, (২৭) রামকমল, (২৮) হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ।

মাননীয় বাগ্মীবর সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ।

শাণ্ডিল্য গোত্রীয় (১) ভট্টনারায়ণ, (২) আদিবরাহ, (৩) বৈনতেয়, (৪) অরুন্ধি, (৫) বিবুধেয়, (৬) গাউ, (৭) গঙ্গাদেব, (৮) পশুপতি, (৯) শকুনি, (১০) মহেশ্বর, (১১) মহাদেব, (১২) দুর্কলী, (১৩) হরি, (১৪) উদয়ন, (১৫) মাধব, (১৬) বিষ্ণু, (১৭) পিতাই, (১৮) গঙ্গাধর, (১৯) ভগীবথ, (২০) শ্রীপতি, (২১) দুর্গাদাস, (২২) রাঘব, (২৩) জয়বাম, (২৪) রুদ্ররাম, (২৫) অভিরাম, (২৬) মধুসূদন, (২৭) লক্ষ্মীনারায়ণ, (২৮) গোলক, (২৯) দুর্গাচরণ, (৩০) মাননীয় সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় । (৩১) অন্ন শঙ্কর ।

কবির হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ।

(২৪) রুদ্ররাম, (২৫) অভিরাম, (২৬) রাম, (২৭) রত্নেশ্বর, (২৮) গোলক, (২৯), কৈলাস, (৩০) কবির হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ।

সতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, মণিরামপুর, ২ পরগণা ।

(২৪) রুদ্ররাম, (২৫) অভিরাম, (২৬) মধুসূদন, (২৭) লক্ষ্মীনারায়ণ, (২৮) ভবানীচরণ, বা শ্রীধর, গোলক, (২৯) ভবানীপুত্র *কালীচরণ, (৩০) নীলকমল, (৩১) অক্ষয়কুমার, সতীশচন্দ্র ।

* কালীচরণ বরিশার সাবর্ণ চৌধুরীবংশে বিবাহ করিয়া ভজহন । (৩০) নীলকমল খুলনা জেলায় সেনহাটা গ্রামে ভট্টাচার্য্য বংশে বিবাহ করিয়া বরেন্দ্র গ্রামে বাস করেন ।

সতীন্দ্র নাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, জমিদার গঙ্গাটিকুরী ।

শাণ্ডিল্য গোত্রীয় ১ ভট্টনারায়ণ, ২ আদিবরাহ, ৩ বৈনতেয়, ৪ শ্রুবদ্ধি ৫ বিবুধেয় ৬ গাউ ৭ গঙ্গানব ৮ পশুপতি ৯ শকুনি ১০ মহেশ্বর ১১ মহাদেব, ১২ দুর্কলী ১৩ সঙ্কেত, ১৪ উৎসাহ ১৫ বঘুনাথ ১৬ লঙ্ঘাদর ১৭ চাঁদাই ১৮ জীব-ধব ১৯ দৈবকীনন্দন ২০ হরিদাস ২১ রাজেন্দ্র ২২ বিবোধ ২৩ কিঙ্কর ২৪ রাজাবাম ২৫ গঙ্গাধর ২৬ অভয়চরণ, ২৭ ভোলানাথ ২৮ রামচরণ ২৯ ইন্দ্রনাথ বাকলা পত্রিকার সুদক্ষ ও সুবসিক লেখক এবং হাইকোর্টের উকিল ছিলেন ৩০ সতীন্দ্র ।

কামিনীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় দেওভোগ, ঢাকা ।

শাণ্ডিল্য গোত্রীয় ১ ভট্টনারায়ণ ২ আদিবরাহ ৩ বৈনতেয় ৪ শ্রুবদ্ধি ৫ বিবুধেয় ৬ গাউ ৭ গঙ্গাধর ৮ পশুপতি ৯ শকুনি ১০ মহেশ্বর ১১ মহাদেব ১২ দুর্কলী ১৩ হরি ১৪ উদয়ন ১৫ মাধব, ১৬ বিষ্ণু ১৭ পিধাই ১৮ গঙ্গাধর ১৯ ভগীরথ ২০ শ্রীপতি ২১ দুর্গাদাস ২২ রাধব ২৩ জয়রাম ২৪ রঘুরাম ২৫ কালচাঁদ ২৬ যোগেশ্বর ২৭ রামজলাল ২৮ নীলকান্ত ২৯ রামরতন ও বাণী । রামরতন পুত্র ৩০ কামিনী, ললিত, কিশোরী ও মোহিনী ৩১ কামিনী পুত্র জিতেন্দ্র অলক ও প্রভাস । কন্যা সুরবালা ও সুনাসিনী । ললিত পুত্র ৩২ সুরেন্দ্র, অজিত, পদ্মা । কিশোরী পুত্র ৩৩ সুরবেশ, শশাক, বিশ্বভদ্র, রবি । মোহিনী পুত্র ৩৪ মণি ও অমিয়মোহন । নীলকান্ত পুত্র বাণী । বাণী পুত্র ৩৫ চাঁদ, যতীন্দ্র, রাইমোহন, রাজেন্দ্র, হরিদাস ও বিজেন্দ্র । বাণী কন্যা কাদম্বিনী ।

ভগবান বন্দ্যোপাধ্যায়, সাং ভাট্‌দি, করিদপুর ।

শান্তিল্য পোত্রীয় ১ ভট্টনারায়ণ ২ আদিবরাহ ৩ বৈনতেয়
৪ শুবুজি ৫ বিবুধেয় ৬ গাউ ৭ গঙ্গাধর ৮ পশুপতি
৯ শঙ্কুনি ১০ মহেশ্বর ১১ মহাদেব ১২ দুর্কলী ১৩
হরি ১৪ উদয়ন ১৫ মাধব ১৬ বিষ্ণু ১৭ পিথাই ১৮
গঙ্গাধর ১৯ ভগীরথ ২০ ত্রীপতি ২১ দুর্গাদাস ২২ রাধব
২৩ জয়রাম ২৪ রুদ্র রঘু, কেশব । পুত্র ২৫ রামজয়
২৬ জন্মেজয় ২৭ লক্ষ্মীকান্ত (ভাট্‌দি চৌধুরীর দৌহিত্র) ২৮
ভগবান । ইনি পাবনা জেলার অন্তর্গত স্থলনেতীল নিবাসী শঙ্কু-
চন্দ্র ভট্টাচার্য্যের কন্যা জয়কালী দেবীকে বিবাহ করেন । ভগবান
সালদহ গোবিন্দপুরের শঙ্কুয়ায়ের দৌহিত্র । ভগবান বন্দ্যো-
পাধ্যায়ের দৌহিত্র হরিলাল চট্টোপাধ্যায় ।

মতিলাল, অক্ষয়, প্রাণগোবিন্দ, জীবন ও

যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় (স্থল, পাবনা)

২৪ কেশব, ২৫ হরিরাম ২৬ রামকান্ত, ২৭ ভৈরব,
২৮ রাণামোহন, ২৯ আনন্দ ৩০ বেহারী, ৩১ মতিলাল,
অক্ষয়, প্রাণগোবিন্দ, জীবন ও যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় ।

জগত্তারণ, জগদীশ, জীবনচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

(স্থল, পাবনা)

১ ভট্টনারায়ণ, ২ আদিবরাহ, ৩ বৈনতেয়, ৪ শুবুজি,
৫ বিবুধেয়, ৬ গাউ, ৭ গঙ্গাধর, ৮ পশুপতি ৯ শঙ্কুনি,
১০ মহেশ্বর ১১ মহাদেব ১২ দুর্কল, ১৩ হরি, ১৪ উদয়ন
১৫ মাধব, ১৬ বিষ্ণু, ১৭ পৃথ্বীধর ১৮ গঙ্গাধর, ১৯ ভগী-

২৪, (২০) শ্ৰীপতি, (২১) দুৰ্গাদাস, (২২) রাঘব, (২৩) জয়রাম,
(২৪) স্ৰাচুৰাম (২৫) দুৰ্গারাম (২৬) রামশরণ, (২৭) নন্দ-
কিশোর, (২৮) আনন্দকিশোর (২৯) নবীনচন্দ্র (৩০) জগত্তারণ
জগদীশ, জীবন । নবীনচন্দ্র কছা বিধু, জগৎমোহিনী, দক্ষিণাকালী ।

প্ৰিয়নাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (স্থল, পাবনা)

২৪ রঘুরাম, ২৫ কৃষ্ণরাম, ২৬ হরিহর, ২৭ শিব-
প্ৰসাদ, ২৮ কালীনাথ, ২৯ হৃদয় ও দুৰ্গানাথ । দুৰ্গানাথ
পুত্র ৬০ প্ৰিয়নাথ বন্দ্যোপাধ্যায় । উকিল, পাবনা ।

হরিপদ, মধুসূদন, শ্ৰীমা পদ বন্দ্যোপাধ্যায় (স্থলপাবনা)

২৪ কৃষ্ণরাম ২৫ কৃষ্ণরাম ২৬ সন্তোষ, ২৭
ভবানী । ২৮ রাজচন্দ্র ২৯ বদন ৩০ গোবিন্দ । গোবিন্দ
পুত্র ৩১ হরিপদ, শ্ৰীমা পদ বন্দ্যোপাধ্যায় ।

পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায়, ভূতপূৰ্ব্ব সম্পাদক নায়ক ।

শাণ্ডিল্য গোত্ৰীয় ১ ভট্টনারায়ণ ২ আদ্যবরাহ ৩ বৈনতৈয়
৪ সুবুদ্ধি ৫ বিবুধেয় ৬ গাউ, ৭ গঙ্গাধর, ৮ পশুপা-
৯ শকুনি, ১০ মহেশ্বর ১১ মহাদেব ১২ দুৰ্জলী ১৩ অন-
১৪ জনাৰ্দ্দন ১৫ পদ্মনাভ ১৬ আনায়ে ১৭ লক্ষ্মীনাথ
১৮ বঙ্কিম ১৯ মথুরেশ ২০ বলরাম ২১ কৃপারাম ২২
রামনিধি ২৩ ঈশান ২৪ বেণী ২৫ পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় ।
কালীপ্ৰসন্ন কাব্যবিশারদ, মনোৰঞ্জন বন্দ্যোপাধ্যায় ।

শাণ্ডিল্য গোত্ৰীয় ১ ভট্টনারায়ণ ২ আদ্যবরাহ ৩ বৈনতৈয়
৪ সুবুদ্ধি ৫ বিবুধেয় ৬ সুভিক্ষ ৭ ভয়াপহ ৮ ধরণী
৯ মহাদেব ১০ মকরন্দ ১১ দাশরথি (দাণ্ড) ১২ বনমালী

১৩ ভদ্র ১৪ জিহো ১৩ দিগম্বর ১৬ সর্বানন্দ ১৭ ভদ্র
১৮ ব্যাস ১৯ মাধব ২০ মহেশ্বর ২১ দুর্গাদাস ২২ রামচন্দ্র
২৩ শ্রীকৃষ্ণ ২৪ বামজীবন ২৫ জগন্নাথ ২৬ রাধাকৃষ্ণ
২৭ রামগোপাল ২৮ রাখাল ২৯ কালীপ্রসন্ন ৩০ মনোরঞ্জন ।

ভুবনমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়, উত্তরপাড়া, তুগলী ।

১ ভট্টনারায়ণ ২ আদ্যবরাহ ৩ বৈনতেয় ৪ সুবুদ্ধ ৫
বিবুধেয় ৬ গাউ, ৭ পদ্মধর ৮ পশুপতি ৯ শকুনি ১০ মহেশ্বর
১১ মহাদেব ১২ দুর্কলী ১৩ হরি ১৪ পদান ১৫ মাধব ১৬
বিষ্ণু ১৭ পদ্মধর ১৮ গদাধর ১৯ ভগীন্দ্র ২০ জিতামিত্র
২১ বাণীনাথ ২২ ভবনাথ ২৩ মধুসূদন ২৪ বাসুদেব ২৫
দুর্গাচরণ ২৬ রামলোচন ২৭ ভৈরব ২৮ জৈব ২৯
প্যারিলাল (সবজজ) ও ভূবন । (শ্রীহট্টের প্রধান উকিল ভূবন
মোহন ৫০ বৎসর বয়সে প্রভূত ধনসম্পত্তি ত্যাগ করিয়া সন্ন্যাস
ধর্মগ্রহণ করেন ।) ভূবনপুত্র ৩০ মোহিনীমোহন, মনোমোহন
(মুন্সেফ), ললিতমোহন, কৃষ্ণ, গোপাল ও নেপাল ৩০
মনোমোহন পুত্র ৩১ পশুপতি, কল্যাণ কল্যাণী ৩২ লালত
মোহন কল্যাণ প্রিয়া ৩০ নেপাল পুত্র বীণেশ্বর ।

ভগীরথ পুত্র শ্রীপতি ফুলিয়াসেল এন্ড জিতামিত্র ও শ্রীমন্ত বড়
দহ মেল প্রাপ্ত । রুদ্ররামের পুত্রগণ অভিরাম, কৃষ্ণরাম ইত্যাদি ।
বসুরামের পুত্রগণ কালচাঁদ, রামপ্রসাদ, শ্রীধর, বাহুলোচন, দুর্গারাম
ধনশ্রাম, ভৃগুরাম কেশবরামের পুত্রগণ হরিরাম, বিষ্ণুরাম, রামানন্দ
আনন্দীরাম, বামজয় ইত্যাদি । কৌশল্যার পুত্র রুদ্র, বসু কেশব
সারলোকা কাল্জাড়া বংশীয় কুম্ভ ন্যায়ালকারের দৌহিত্র ।

কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়

পোঃ দাসার্ভা, গ্রাম বাঘিয়া, জেলা ফরিদপুর ।

* রঘুবাম । তৎসুত রামপ্রসাদ । তৎসুত ব্রজমোহন । ব্রজ-
মোহন সুত শিবচন্দ্র । শিবচন্দ্র সুত রূপচন্দ্র । রূপ সুত রাজমোহন
ও লোকনাথ । রাজমোহনের চারিপুত্র যথা—কালীপ্রসন্ন, যোগেন্দ্র
মোহন, ব্রজেন্দ্রমোহন ও মধুসূদন । কালীপ্রসন্ন সুত নলিনী ও
ভুবন । লোকনাথ পুত্র হেম ও উপেন্দ্র । হেম পুত্র প্রতাপ ও
মনোজ্ঞন ।

নীলরতন বন্দ্যোপাধ্যায় ।

রাসবিহারী বন্দ্যোপাধ্যায় আমগ্রাম, ফরিদপুর ।

(২৪) রঘুবাম, (২৫) হর্গারাম, (২৬) রামশরণ (২৭) গোবিন্দ
প্রসাদ, (২৮) রাধাকিশোর, (২৯) প্রসন্নচন্দ্র ও হরিশ্চন্দ্র, (৩০)
প্রসন্ন পুত্র নীলরতন । হরিশ্চন্দ্র সুত রাসবিহারী । নীলরতন
স্থলের প্রাণচন্দ্র পাকড়াশীর কন্যা খোড়শী দেবীকে বিবাহ
করেন । নীলরতন পুত্র গোপাল, গোবিন্দ । রাসবিহারী স্থলের
শালমোহন পাকড়াশীর কন্যা বিবাহ করেন ।

* কেহ কেহ বলেন রঘুবাম ঢাকা জেলার অন্তর্গত বিক্রম-
পুর আরিয়ল গ্রামে বাস করিতেন এবং কেশবরাম যশোহর
জেলার জয়পুর লক্ষীপাশা গ্রামে বাস করিতেন ।

নিত্যানন্দবংশের একদেশ বংশাবলী ।

১ নিত্যানন্দ পুত্র বীরভদ্র এবং কত্যা গঙ্গাদেবী । ২ বীরভদ্রের ৩ পুত্র, ৩ রামচন্দ্র, রামকৃষ্ণ গোপীজনবল্লভ । ৩ রামচন্দ্র খড়দহ বাস করেন । ইহার বংশধরগণ বৃন্দাবন, নব-দ্বীপ, খড়দহ, বুতনৌ, উদ্ধারনপুর, ঢাকা, সপ্তগ্রাম প্রভৃতি গ্রামে বাস করেন । ৩ রামকৃষ্ণ মালদহে বাস করেন । ইহার বংশধরগণ বৃন্দাবন, গয়েশপুর, সুদপুর, কানাইডাঙ্গা, গোরা-বাজার, মারো প্রভৃতি স্থানে বাস করিতেছেন । ৩ গোপীজন-বল্লভ সাহেবগঞ্জের নিকট লতাদহে বাস করেন । ইহার বংশ-ধরগণ লতাদহ নূপুরবল্লভপুর, পাবনা জেলার কোদলা, পূর্ণিয়ার মোক্তারপুর, আগরতলা ও যশোহর জেলায় বাস করিতেছেন । ৩ রামকৃষ্ণ পুত্র, ৪ রামদেব, কৃষ্ণদেব, রাধামাধব, বিষ্ণুদেব । ৪ রাধামাধব পুত্র, ৫ গোপীকান্ত, রাঘব, রাজেন্দ্র, যাদব বলরাম ।

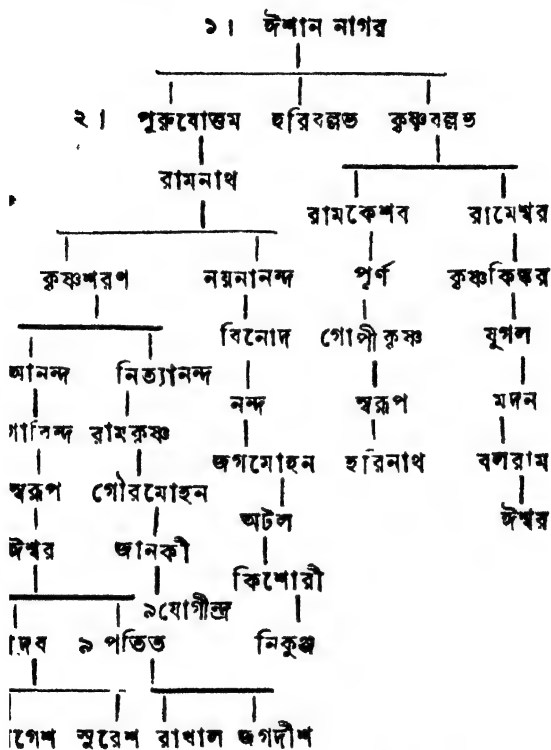
৫ রাজেন্দ্র পুত্র ৫ হরিগোবিন্দ । ইনি খড়দহ হইতে ঢাকা জেলার অন্তর্গত বুতনৌগ্রামে বাস করেন । ৬ হরিগোবিন্দের পুত্র ৭ সর্বেশ্বর, বজ্রেশ্বর, রত্নেশ্বর ।

৭ সর্বেশ্বর পুত্র ৮ লক্ষ্মীকান্ত, গোপীকৃষ্ণ, রতনকৃষ্ণ ।

৮ লক্ষ্মীকান্ত পুত্র ৯ কৃষ্ণকিশোর (৩ অক্সা) তৎপুত্র ১০ চন্দ্রমোহন অলোকমোহন প্রভৃতি ১০ চন্দ্রমোহনপুত্র ১১ নিত্যা-নন্দ, তৎপুত্র গোরচাঁদ । ১২ অলোকমোহন পুত্র কৃষ্ণগোপাল শ্রীশগোপাল ৮ গোপীকৃষ্ণ দৌহিত্র ১০ রাসকমোহনচট্টোপাধ্যায় ।

৮ রতনকৃষ্ণ পুত্র ৯ নন্দকিশোর, তৎপুত্র ১০ রমণীমোহন । তৎপুত্র ১১ যতীন্দ্রলাল গোস্বামী ও মহেন্দ্রলাল গোস্বামী ।

শান্তিন্য গোত্রীয় জৈশান নাগর বংশ ।



(১) জৈশান নাগরের আদি নিবাস ত্রিগুট জেলার লাউড পরগণার অন্তর্গত নবগ্রাম । ইনি শান্তিপুরের অধৈতাচার্যের প্রিয় শিষ্য ছিলেন । জৈশান নাগর শান্তিপুর হইতে ঢাকা জেলার মাণিকগঞ্জ মহকুমার অন্তর্গত ঝাকপাল গ্রামে আসিয়া বৃন্দারন চন্দ্র বিগ্রহ স্থাপন করিয়া বাস করেন । পতিত, বোগেশ, সুরেশ প্রভৃতি ঝাকপাল আছেন । (২) বোগেশ্বর করিদপুর হরদারপুর ও হরিনাথ সোনাকান্দর গ্রামেবাস করেন ।

ভরদ্বাজ গোব্রীয প্রসিদ্ধ বংশ ও ব্যক্তি ।

উত্তরপাড়া মুখোপাধ্যায় জমিদারবংশ ।

১ শ্রীহর্ষ, ২ শ্রীগর্ভ, ৩ শ্রীনিবাস, ৪ মেধাতিথি, ৫ আশ্বর, ৬ শ্রীবিক্রম, ৭ কাক, ৮ শাঁধু, ৯ গুই, ১০ মাপব
আচার্য্য, ১১ কোলাহল, ১২ উৎসাহ, ১৩ আতিত, ১৪ উদ্ধব,
১৫ শির, ১৬ নৃসিংহ, ১৭ গর্ভেশ্বর, ১৮ মুরারী ওঝা, ১৯
অনিকুদ্ধ, ২০ লক্ষ্মীধর, ২১ মনোহর, ২২ গঙ্গানন্দ, ২৩
বাগাচার্য্য, ২৪ বাঘবেন্দ্র, ২৫ নীলকণ্ঠ, ২৬ গঙ্গাধর ঠাকুর,
(দিগু ঠাকুরের ভ্রাতা), ২৭ গোপীবরণ, ২৮ গোবীচরণ, ২৯
হরেকৃষ্ণ, ৩০ নন্দগোপাল, (ইতার পূর্বনিবাস নামারগাছি),
তৎসুত ৩১ জগন্মোহন ।

৩১ জগন্মোহন

৩২ জয়কৃষ্ণ বাজকৃষ্ণ নবকৃষ্ণ বিজয়কৃষ্ণ নবীনকৃষ্ণ

৩২ জয়কৃষ্ণ সুত ৩৩ হরমোহন, রাজা প্যারীমোহন ও
রাজমোহন । হরমোহন সুত ৩৪ রাসবিহারী ও শিবনারায়ণ ।
শিবনারায়ণ সুত ৩৫ অবনী । অবনী সুত ৩৬ কৌণ্ডভূষণ ও
গিরিজাভূষণ । রাজা প্যারীমোহন সুত, ৩৭ রাজেন্দ্র, ভূপেন্দ্র
জিতেন্দ্র । রাজেন্দ্র সুত ৩৮ তারকনাথ লোকনাথ, অমরনাথ,
চন্দ্রনাথ । ভূপেন্দ্র সুত ৩৯ পঞ্চানন ও বোগেশ ।

৩৩ রাজমোহন সুত ৩৪ সুরেশ, পরেশ, প্রবল । সুরেশ
সুত ৩৬ জহরলাল, পারালাল, মণিলাল । পরেশ সুত ৩৫

দুর্গাচরণ, সত্যচরণ, অধিকাচরণ । প্রবল সূত ৩৫ বৈদ্যনাথ, রামলাল, বামণদাস, অগস্ত্য ।

ব্রাহ্মকুলসং সূত ২২ হরিহর, মনোহর, বিশ্বেশ্বর, কাশীধর । ৩৩ হরিহর পুত্র ৩৭ রাজা জ্যোৎস্নকুমার । ৩৭পুত্র ৩৫ সনৎকুমার । সনৎকুমার সূত ৩৬ প্রসাদকুমার ।

৩৩ মনোহর সূত ৩৪ বীর্ষেন্দ্র, চন্দ্রেন্দ্র, যতীন্দ্র, মণীন্দ্র, মহেন্দ্র, ভূপেন্দ্র, ধীরেন্দ্র । ৩৪ বীর্ষেন্দ্র সূত ৩৫ শ্রামাচরণ, শিবচরণ, বিষ্ণুচরণ । চন্দ্রেন্দ্র সূত ৩৫ সুধাংশু, নীবোধ । যতীন্দ্র সূত ৩৫ নন্দ । মণীন্দ্র সূত ৩৫ কানাই, বলাই ও নিতাই । মহেন্দ্র সূত ৩৫ অম্বরূপ । ভূপেন্দ্র পুত্র ৩৫ রামকৃষ্ণ ।

৩৩ নবকুলসং পুত্র ৩২ প্রতাপনারায়ণ, রামনারায়ণ, স্বর্ধানারায়ণ, রাজনারায়ণ । প্রতাপনারায়ণ পুত্র ৩৪ কুমার-কৃষ্ণ ও অম্বরকৃষ্ণ । রামনারায়ণ পুত্র ৩৪ বিনয়, রঞ্জিত, অম্বরূপ, কমল । স্বর্ধানারায়ণ পুত্র ৩৪ অনীল । রাজনারায়ণ পুত্র ৩৪ ধীরেন্দ্রনারায়ণ ও উপেন্দ্রনারায়ণ ।

ব্রাহ্মকুলসং পুত্র ৩৪ নরেন্দ্র, সুবেন্দ্র, নগেন্দ্র, সত্যেন্দ্র, যতীন্দ্র, দ্বিজেন্দ্র, ভূপেন্দ্র । নরেন্দ্র পুত্র ৩৪ কমল, ললিত, বরেন্দ্র, হেমেন্দ্র । কমল পুত্র ৩৪ পাঁচু, তাপস । হেমেন্দ্র পুত্র ৩৫ অম্বরূপ, আত্মস ।

সুবেন্দ্র পুত্র ৩৪ নীলাদ্রি, হিমাঙ্গি ও বিজ্ঞাদ্রি । নগেন্দ্র পুত্র ৩৪ কালিদাস, পট্ট । মহেন্দ্র পুত্র ৩৪ সরোজ । যতীন্দ্র পুত্র ৩৪ প্রজ্যোত, গোপীনাথ । ভূপেন্দ্র পুত্র ৩৪ গদাধর ।

৩২ নবীনকুলসং পুত্র, ৩৩ উপেন্দ্রনারায়ণ । উপেন্দ্র নারায়ণ পুত্র ৩৪ শ্রামাপ্রসাদ ।

গোবরডাঙ্গার মুখোপাধ্যায় জমিদার বংশ।

১ শ্রীহর্ষ ২ শ্রীগর্ভ ৩ শ্রীনিবাস ৪ মেধাতিথি
 ৫ আবর ৬ শ্রীবিক্রম ৭ কাক ৮ ধাঁধু ৯ শুই
 ১০ মাধব আচার্য্য ১১ কোলাহল ১২ উৎসাহ ১৩ মহাদেব
 ১৪ নিখৈশ্বর ১৫ ভব ১৬ পশুপতি ১৭ কৃষ্ণ ১৮ মহেশ্বর
 ১৯ হরিশিখ ২০ হোটেপশ্বর ২১ জানকী ২২ অনন্ত
 ২৩ রাজীব ২৪ কালিদাস ২৫ রঘুদেব ২৬ রামচন্দ্র ২৭ হরিরাম
 ২৮ খেলারাম ২৯ কালীপ্রসন্ন ৩০ সারদাপ্রসন্ন ৩১ গিরিজা,
 অন্নদা, প্রমদা, জ্ঞানদা।

উলার মুখোপাধ্যায় জমিদার বংশ।

ভরদ্বাজ গোত্রীয় ১ শ্রীহর্ষ ২ শ্রীগর্ভ ৩ শ্রীনিবাস
 ৪ মেধাতিথি ৫ আবর ৬ শ্রীবিক্রম ৭ কাক ৮ ধাঁধু ৯
 শুই ১০ মাধবাচার্য্য ১১ কোলাহল ১২ উৎসাহ ১৩ আদিত্য
 ১৪ উদ্ধব ১৫ শির ১৬ নৃসিংহ ১৭ গর্ভেশ্বর ১৮ মুরারী ১৯
 ১৯ অনিরুদ্ধ ২০ লক্ষ্মীধর ২১ মনোহর ২২ গঙ্গানন্দ
 ২৩ রামাচার্য্য ২৪ রাঘবেন্দ্র ২৫ যাদবেন্দ্র ২৬ রামচন্দ্র ২৭
 কৃষ্ণরাম ২৮ কালীচরণ ২৯ মুরারী ৩০ মহাদেব ৩১ দুর্গা-
 প্রসাদ ৩২ বামণদাস, গৌরিপ্রসাদ, অন্নদাপ্রসাদ। বামণ দাস
 পুত্র ৩৩ উমানাথ, তারানাথ, কালিদাস, শ্রীনাথ, অরুণ, মথুর।
 গৌরীপ্রসাদ পুত্র ৩৩ সারদাপ্রসাদ। অন্নদাপ্রসাদ পুত্র ৩৩
 ব্রজেন্দ্র, উপেন্দ্র, বিজয়।

তালখড়ির ভট্টাচার্য্য বংশ ।

১ শ্রীহর্ষ ২ শ্রীগুর্ভ ৩ শ্রিনিবাস ৪ মেধাতিথি
 ৫ আশব ৬ শ্রীবিক্রম ৭ কাক ধাঁধু ৮ শুই ১০ মাধবা-
 চার্য্য ১১ কোলাহল ১২ উৎসাহ ১৩ আহিত ১৪ উদ্ধব
 ১৫ শির ১৬ দ্যাকন ১৭ সারঙ্গ ১৮ ধন ১৯ পুরুষোত্তম
 ২০ জগন্নাথ ২১ গোবিন্দ ২২ পদ্মনাভ ২৩ লোকনাথ
 গোস্থানী গোবাক্ষের সমসাময়িক মহাপুরুষ । নরোত্তমদাসের
 মন্ত্রদাতা, গুরুদেব । পদ্মনাভের অল্প তিন পুত্র ভবনাথ, পূর্ণানন্দ
 ও রঘুনাথ । ইহারা সকলেই কাচনার মুখটি । ইহাদের বংশ-
 ধরণ তালখড়ির ভট্টাচার্য্য নামে প্রসিদ্ধ ।

হাইকোটের মাননীয় বিচারক

স্বার আশুতোষ মুখোপাধ্যায়, সরস্বতী ।

১ শ্রীহর্ষ ২ শ্রীগুর্ভ ৩ শ্রিনিবাস ৪ মেধাতিথি
 ৫ আশব ৬ শ্রীবিক্রম ৭ কাক ৮ ধাঁধু ৯ শুই ১০
 মাধবাচার্য্য ১১ কোলাহল ১২ উৎসাহ ১৩ আহিত ১৪
 উদ্ধব ১৫ শির ১৬ রাম ১৭ সুশোধন ১৮ লক্ষ্মীপতি ১৯
 দিগম্বর ২০ ধনপতি মাধব ২১ সুরানন্দ ২২ রাঘব
 ২৩ কুমুদ ২৪ হরিদেব ২৫ রায়শরণ ২৬ কৃষ্ণবল্লভ ২৭ পুরুষোত্তম
 ২৮ রামরাম ২৯ বলরাম ৩০ রামজয় ৩১ বিশ্বনাথ ৩২ গঙ্গাপ্রসাদ
 গঙ্গাপ্রসাদ স্মৃত ৩৩ স্বার আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী ।

কৃষ্ণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ।

পোঃ দানার্ভা, গ্রাম বাঘিয়া, জেলা করিমপুর ।

(২৬) বিষ্ণু ঠাকুর* (২৭) রামদেব, (২৮) কন্দপ, (২৯) পদ্মনাভ
(৩০) জগন্নাথ, (৩১) শঙ্কুচন্দ্র, (৩২) গুরুচরণ, (৩৩) গুরুচরণ
স্বত কৃষ্ণচন্দ্র । কৃষ্ণ চন্দ্রের শ্রাদ্ধোপদ প্রভৃতি চার পুত্র ।

জেলা ঢাকা, বিক্রমপুর, পশ্চিমপাড়া, মুখোতা

বংশের একদেশ বংশাবলী ।

শ্রীতপ, শ্রীপদ, শ্রীনিবাস, মোহর্তা, আবরাবিক্রম, কাক, ধাঁধু
ওঠ, মাধবাচাণা, কোলাহল সন্ন্যাসী, উৎসাহ আদ্য উদ্ধব শিব
মসিংহ গভৈরব, মৃগাবী, অনিরুদ্ধ লক্ষ্মীন্দ্র, (২২) ত্রিলোচন (২২)
মাধব সদানন্দ খান* (২৩) শ্রীধর, (২৪) নরহরি (২৫) জানকীনাথ
(২৬) গোবিন্দাস (২৭) কৃষ্ণদাস (২৮) দয়্যারাম (২৯) জগন্নাথ, (৩০)
পৌরসুন্দর, (৩১) নন্দকুমার ও পরলোচন নন্দসুত (৩২) কৃষ্ণকুমার
ও রজনী । রজনী সুত (৩৩) দ্বাবকানাথ, পার্শ্বনাথ, তখনাথ,
ভারকনাথ, শ্রীনাথ, বাণীনাথ, পার্শ্বনাথ পুত্র (৩৪) মনীন্দ্র সত্যেন্দ্র
বীরেন্দ্র রথীন্দ্র । মনীন্দ্র পুত্র (৩৫) চিত্তরঞ্জন, অমররঞ্জন,
হরিদাস । তখনাথ সুত সত্যেন্দ্র, দীপেন্দ্র, নৃপেন্দ্র, নগেন্দ্র, তেজেন্দ্র ।

* কেহ কেহ বলেন বিষ্ণু ঠাকুর বেল বাঘিয়া বাস করিতেন ।

* মাধব সদানন্দখান মেলনায়ক ।

ভূদেব মুখোপাধ্যায় ।

১ শ্রীহর্ষ ২ শ্রীগর্ভ ৩ শ্রীনিবাস ৪ মেধাভিষি ৫ আবন ৬
শ্রীকৃষ্ণ ৭ কাক ৮ দাঁধু ৯ শুই ১০ মাদবাচার্য্য ১১ কোলাহল ১২
উৎসাহ ১৩ মহাদেব ১৪ বিশ্বেশ্বর ১৫ ভব ১৬ পশুপতি ১৭ কৃষ্ণ
১৮ মহেশ্বর ১৯ হারিমিশ ২০ কামদেব ২১ মধুকদন ২২
সন্তোষ ২৩ বামকাজ ২৪ গোপীপল্লভ ২৫ বামকানাই ২৬ রামেশ্বর
২৭ হরিনাদেশ্বর ২৮ বিশ্বনাথ ২৯ ভূদেব মুখোপাধ্যায় ৩০ গোবিন্দ-
দেব ও মুকুন্দদেব মুখোপাধ্যায় ।

উদয় ও রামকুমার মুখোপাধ্যায় । সাং বকুচর ।

১ শ্রীহর্ষ, ২ শ্রীগর্ভ, ৩ শ্রীনিবাস, ৪ মেধাভিষি, ৫ আবন,
৬ বিক্রম, ৭ কাক, ৮ দাঁধু ৯ শুই ১০ মাদবাচার্য্য ১১
কোলাহল, ১২ উৎসাহ, ১৩ অগ্নিত, ১৪ উদ্ধব, ১৫ শিব,
১৬ নৃসিংহ, ১৭ গর্ভেশ্বর, ১৮ মুরারি ওঝা, ১৯ অনিরুদ্ধ,
২০ লক্ষ্মীধর, ২১ মনোহর পণ্ডিত, ২২ গঙ্গানন্দ, ২৩ রামাচার্য্য
২৪ গোপীনাথ, ২৫ ক্রমঃভোক্তা, ২৬ রূপ নারায়ণ, ২৭
রতিরাম, ২৮ মহাদেব, ২৯ জগদীশ, ৩০ উদয় ও রামকুমার
৩১ উদয় পুত্র মহিম (তিতু) । মহিম পুত্র, ৩২ শরৎ, হেম,
প্রসন্ন, ৩৩ শরৎ পুত্র ৩৪ শ্রীশ, দীনেশ, রমেশ, ত্রিলোকেশ,
জগদীশ । হেম পুত্র, ৩৫ আশুতোষ, আশুতোষ পুত্র ভবতোষ,
সন্তোষ, ভোলানাথ, শঙ্কুনাথ, ব্যোমকেশ, গঙ্গাধর । প্রসন্ন
পুত্র উপেন্দ্র, দীনেন্দ্র, হরেন্দ্র, হেরথ সুরেন্দ্র । সাং লক্ষ্মীকোল,
তাকা । ৩৬ রামকুমার কন্যা ৩৭ লক্ষ্মীপ্রিয়া, রামকুমার দৌহিত্র
৩৮ গোপাললাল চট্টোপাধ্যায়; সাং বৃতনৌ, জেলা ঢাকা ।

রাজকুমার ও সিদ্ধেশ্বর মুখোপাধ্যায় ।

২৬ বিষ্ণু ২৭ রামদেব, ২৮ কৃষ্ণজীবন. ২৯ মদনগোপাল
৩০ হরনাথ ৩১ গুরুদাস ও ভুবন । গুরুদাস পুত্র, ৩২ রাজকুমার
তৎপুত্র ৩৩ নলিনী. শশধর, প্রবোধ, ৩৪ ভুবন, ৩৫ সিদ্ধেশ্বর.
তৎপুত্র ৩৬ চুনিলাল ও কিশোরী । শ্রামপুঙ্কর, কলিকাতা ।

অনুকূলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, রোয়াইল, ঢাকা ।

(বিষ্ণুবংশ মূলক চাঁদেব ধারা)

২৬ বিষ্ণু ২৭ নারায়ণ, ২৮ মূলকচাঁদ ২৯ মণিক ৩০
দুর্গা ৩১ গোবীপ্রসাদ ৩২ গোপকুল ৩৩ অনুকূল ৩৪ চন্দ্রকিরণ ।

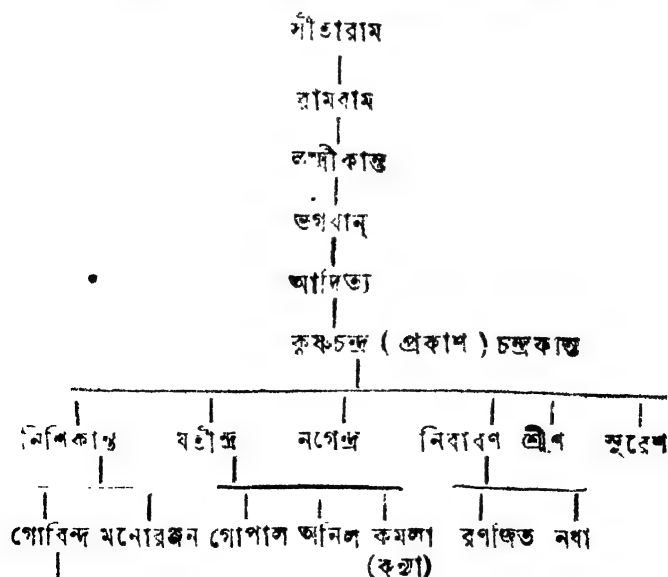
শ্রীনাথ মুখোপাধ্যায় খালিয়া, ফরিদপুর ।

১ শ্রীহর্ষ, ২ শ্রীগর্ভ ৩ শ্রীনিবান ৪ যোগতিথি ৫ অগ্নি
৬ শ্রীচক্রম ৭ কাক ৮ পাণ্ডু, ৯ গুহ, ১০ মাধবাচাৰ্য্য, ১১
কোলাহল, ১২ উৎসাহ, ১৩ মহাদেব, ১৪ বিদ্যেশ্বর, ১৫ ভীম,
১৬ পশুপতি, ১৭ কৃষ্ণ, ১৮ মহেশ্বর, ১৯ হরিশিখা, ২০
যোৎপাদ ২১ শঙ্কর, ২২ নয়ন ২৩ রামভদ্র, ২৪ কৃষ্ণব্রজ,
২৫ মধুসূদন, ২৬ তৎপুত্র গঙ্গাপর (বাসবাজী), রামচন্দ্র
(কালীপুত্র), যাদবেন্দ্র, (বালী), (২৭) রামচন্দ্র পুত্র প্রসাদ,
২৮ মৃত্যুঞ্জয়, ২৯ চণ্ডীচরণ, ৩০ হরিহর ও গঙ্গাচরণ ৩১ হরিহর
পুত্র ৩২ শ্রীনাথ, যদুনাথ, সীতানাথ । শ্রীনাথ পুত্র, ৩৩ উপেন্দ্র,
প্রিয়নাথ, নরেন্দ্র ভিত্তেন্দ্রনাথ ।

বনবাসের ৪ পুত্র রঘুনন্দন, ভৃগুস্বাম, জয়স্বাম, রামনারায়ণ ।
কুলিয়া মেল । কামদেবের ১১ পুত্র—শ্রীশর, শ্রীকণ্ঠ, ভাস্কর, মধুসূদন,
বালী. বৈকুণ্ঠ. ভরত, স্তম্বাকব, মৃত্যুঞ্জয়, সুন্দর, অনিরুদ্ধ । যোগে
শ্বরের ৭ পুত্র—জানকীনাথ, শঙ্কর, কমলা, মৃকুন্দ, ত্রিবিক্রম,
কাম্বলীকান্ত, শত্রুঘ্ন । কামদেব, দিগম্বর ও যোগেশ্বর খড়দহ মেল ।

শ্রীযুক্ত যতীন্দ্র নাথ মুখোপাধ্যায়,
কেশন মাস্টার, ধোলাইগঞ্জ ই, বি, আর,
মাং মাজানপুর, জেলা ফরিদপুর।

১ শ্রীহর্য, ২ শ্রীগর্ভ ৩ শ্রীনিবাস ৪ মেধাতিথি ৫ আবর
৬ শ্রীবিক্রম ৭ কাক ৮ ধাঁধু ৯ শুই ১০ মাধবাচার্য্য ১১ কোলাহল
১২ উৎসাহ ১৩ অহিত ১৪ উদ্ধব ১৫ শিব ১৬ নৃসিংহ ১৭
পভৈষ্য ১৮ মৃদাবি শুক ১৯ অনিরুদ্ধ ২০ লক্ষ্মীধর ২১ নানোহর
২২ গজানন্দ ২৩ বামাচার্য্য ২৪ রামবেন্দ্র ২৫ নীলকণ্ঠ ২৬ বিষ্ণু
২৭ রামদেব ২৮ সীতারাম ২৯ রামবাম ৩০ লক্ষ্মীকান্ত ৩১
ভগবান ৩২ আদিত্য ৩৩ কৃষ্ণচন্দ্র (প্রকাশ) চন্দ্রকান্ত ।



(২৭) বিষ্ণু ঠাকুর পুত্র রামদেব (বড় ঠাকুর) । তাহার ৭ পুত্র যথা :—(১) সীতাবাম (২) শ্রীমসুন্দর (৩) পেলারাম (৪) কৃষ্ণজীবন (৫) পদ্মানন বা পঁচু (৬) কন্দর্প (৭) রাজ-কিশোর ।

রামদেবের পুত্র সীতারামের ৭ পুত্র যথা :—(১) রামরাম (২) ব্রজকিশোর (৩) কৃষ্ণচন্দ্র (৪) বাজচন্দ্র (৫) শঙ্কর (৬) সদাশিব (৭) শুকদেব ।

(২৭) বিষ্ণু ঠাকুর পুত্র নারায়ণ (স্টেট ঠাকুর) । তাহার ৩ পুত্র যথা :—(১) বামকান্ত (২) মুল্লুচাঁদ (৩) শঙ্কর ।

নারায়ণ পুত্র বামকান্ত । তাহার ৩ পুত্র যথা—বামসুন্দর, রাম-কিশোর, রাম কানাই । (২৮) বামসুন্দর পুত্র বন্দাবন । বন্দাবনের ৭ পুত্র যথা—কৃষ্ণচন্দ্র, বাণ্ড, স্বরূপ, শ্রীম, রাধাচরণ, দৈবর, ভগবান ।

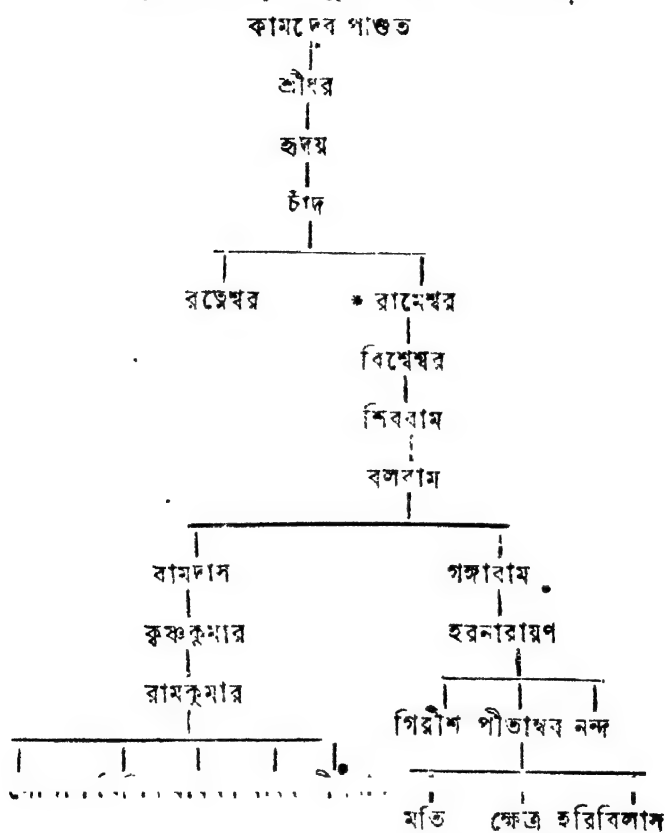
নারায়ণ পুত্র শঙ্করের ৪ পুত্র যথা :—(১) রামচন্দ্র (২) রামনাথ (৩) রাধাকান্ত (৪) কৃষ্ণকিশোর । মুল্লুচাঁদ পুত্র গোপাল মাণিক ।

লক্ষ্মীকান্ত পুত্র ৩১ ভগবানের ৯ পুত্র যথা—আদিত্য, হর্গাচরণ মদন, আনন্দ, বন্দাবন, প্রমদ, মহিম, কৈলাস, নবিন ।

ভগবানের পুত্র ৩২ আদিত্যের ১২ পুত্র যথা,—রাজকুমার, কৃষ্ণচন্দ্র (চন্দ্রকান্ত) রজনী, কালীমোহন, মদন, করুণা, নীলকমল, পূর্ণ কাশীধর, কামিনী, চর্ষনাথ, ক্ষেত্রমোহন ।

আদিত্য পুত্র ৩৩ মদনের ৫ পুত্র যথা,—শ্রীনাথ, হেমচন্দ্র (পশ্চিম পাড়া) বিষ্ণু, নিখিল, হেম, (বাঘড়া) ভগবান পুত্র ৩২ হর্গাচরণের ৩ পুত্র, যথা,—গিরিশ, বিহারী, বিমান ।

খড়দহ ও রড়ার মুখোপাধ্যায় বংশ ।



শ্রীধরের ছয় পুত্র যথাঃ—পুরাই, লোহাই, জগদীশ, হৃদয়, জগদানন্দ ও রূপচাঁদ । হৃদয়ের তিন পুত্র যথা—চাঁদ, বল্লভ ও কৃষ্ণদাস । চাঁদের ৪ পুত্র যথা—রত্নেশ্বর, কাশীধর, রামানন্দ, রামেশ্বর । রামেশ্বর বীরভদ্র পোতী রামচন্দ্র গোস্বামীর কন্যা বিবাহ করেন । রত্নেশ্বর হইতে রড়ার মুখোপাধ্যায়গণের উৎপত্তি । রামকুমার; ধারকা, মাধব, দীননাথ ঢাকা জেলার বুতনৌ গ্রামে বাস করেন ।

নদিয়া মেহেরপুরের মুখোপাধ্যায় বংশের

একদেশ বংশাবলী ।

(দুর্গাবর বংশ) । (বল্লভী মেলপ্রাপ্ত)

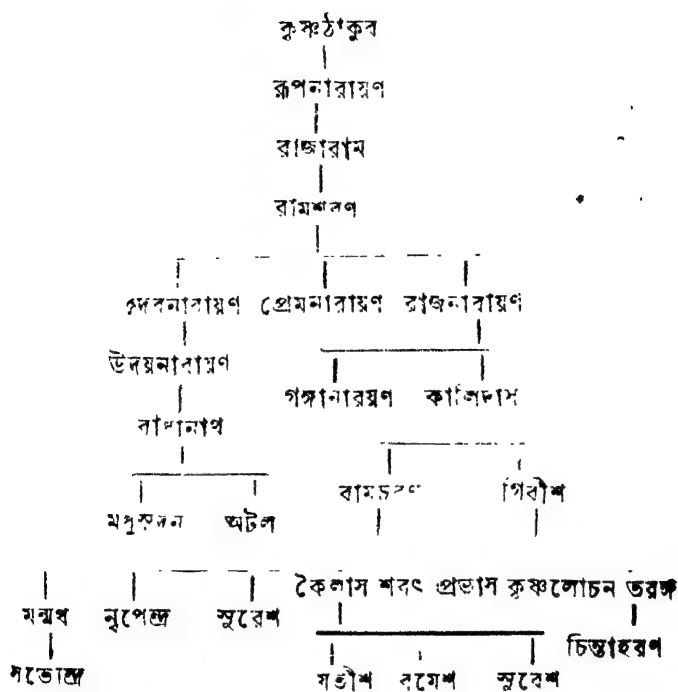
২১। দুর্গাবর । ২২। প্রাণকৃষ্ণ ও মনোহর । ২৩। প্রাণকৃষ্ণ
সুত অমর । ২৪। অমর সুত শনরাম (ঘনরাম) । ২৫। সদাশিব ।
২৬। গজেন্দ্রনাথায়ণ । ২৭। গজেন্দ্র সুত বনশ্রাম, গোলক,
গোবিন্দ, আশানন্দ, গোপালকৃষ্ণ, অমৃতপ । ২৮। গোলক সুত
মথুরা । ২৯। মথুরা সুত চন্দ্রমোহন । ৩০। চন্দ্রমোহন সুত
মহেন্দ্র, বসন্ত, মহেশ্বর । ৩১। মহেন্দ্র সুত ভূপতি । ৩২। ভূপতি
সুত ভবানী প্রসাদ । ৩৩। বসন্ত সুত অতুল । ৩৪। অতুল সুত
দুর্গাপ্রসাদ । ২৭। গোবিন্দ । ২৮। হরিমোহন, গোলক, ক্ষেত্র ।
২৯। হরিমোহন সুত বাণী, ভুবনমোহন । ৩০। বাণী সুত রঘুনাথ,
তারক । ৩১। ভুবন সুত শরীন্দ্রনাথ । ২৭। আশানন্দ । ২৮। শ্রীকৃষ্ণ ।
২৯। দীননাথ । ৩০। দীননাথ সুত নিতা, জলিত, গোপাল, নিশাব
কুমার, মোহিনী, উমানাথ কিশোরী । ব্রজরাজ, মনোনাথ, দীননাথ ।
ব্রজরাজ সুত অশোক, শিশু, গৌর দীননাথ সুত অমূল্য ।

৩১। তৃতিকালঠাকুরের একদেশ বংশাবলী ।

(২৬) বহিকান্ত, (২৭) বাণেশ্বর, (২৮) প্রাণবল্লভ, (২৯)
সত্যনাথ, (৩০) রাজকৃষ্ণ, (৩১) গৌরচন্দ্র (৩২) বহিহর, (৩৩)
কেদারেশ্বর, (৩৪) নকুলেশ্বর, মন্ডেশ্বর, অখিলেশ্বর ও বিশেষ্বর ।

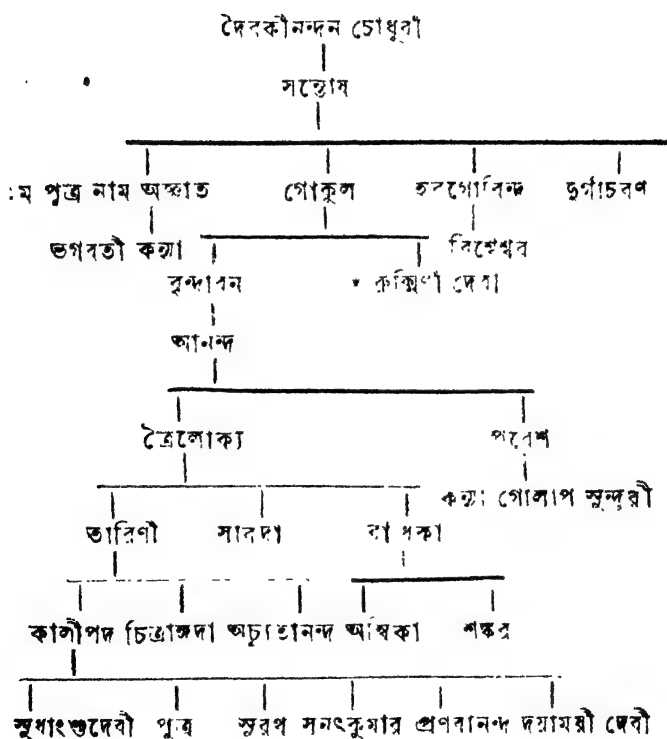
(৩০) রাজকৃষ্ণের অন্তর্ভুক্তের পুত্র শ্রাম ব্রতী বাস করেন
রাজকৃষ্ণের ঐ পুত্রের পোষ প্রতাপ সোমভাগ বাস করেন ।
প্রতাপের ভ্রাতা ভুবন দ্বীপসরা বাস করেন । (৩৪) নকুলেশ্বর
প্রভৃতি তারপাশা ত্যাগ করিয়া মাধবপুর বাস করেন ।

যশোহর ব্রাহ্মণ ডাক্তার মুখোপাধ্যায় বংশের
একদেশ বংশাবলী ।



দেবনারায়ণ ও রাজনারায়ণ বৈমাত্রে ভ্রাতা । রামচন্দ্র ও গিরীশ বৈমাত্রে ভ্রাতা । রামচন্দ্র ঢাকা জেলার ছোট বুনৌ গ্রামের ভগবান চৌধুরীকে কন্যা বিবাহ করেন । তরঙ্গ মল্লিকপুর গ্রামে বাস করেন । উদয়নারায়ণ ভ্রাতা লক্ষ্মীনারায়ণের বংশধর ঢাকা গালিমপুর গ্রামে বাস করেন । প্রেমনারায়ণের বংশধর অন্তর্গত বাস করেন ।

ভরদ্বাজ গোত্রীয়, ডিংসাই গাঞি, সিদ্ধশ্রোত্রীয়
বর্দ্ধমান জেলার কাটোয়া মহকুমার কেতুগ্রাম থানার
অন্তর্গত আগরডাঙ্গার চৌধুরী বংশের
একদেশ বংশাবলী ।



* কৃষ্ণী দেবী সন্তান হইয়াছিলেন । চিত্রাঙ্গদার কন্যা উষা
কুলকুমারী, অমিয়া, অর্ণাকালী । গোলাপ সুন্দরী পুত্র দ্বিজপদ
হরিপদ, রেজুপদ বন্দ্যোপাধ্যায় । কালীপদ পুলিশ সব ইনস্পেক্টর

কাশ্যপগোত্রীয় প্রসিদ্ধ বংশ ও ব্যক্তি পরিচয় ।

ঢাকা জেলার অন্তর্গত ভাওয়াল রাজবংশের
একদেশ বংশাবলী ।

(১) বজ্রেশ্বর (২) দামচন্দ (৩) নারায়ণ (৪) কুশধ্বজ (৫)
জানকীনাথ (৬) শ্রীকৃষ্ণরায় (৭) জয়দেব (৮) হরেন্দ্রনারায়ণ (৯) চন্দ্র-
নারায়ণ (১০) শোকনারায়ণ (১১) গোলোকনারায়ণ (১২) রাজা
কাশীনারায়ণ রায় (১৩) রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণ রায় (১৪) কুমার
রণেন্দ্রনারায়ণ, কুমার বাহু হরেন্দ্রনারায়ণ, কুমার বীজেন্দ্রনারায়ণ রায় ।

১। পূর্বনাম বংশের বজ্রেশ্বরের ঢাকা জেলার অন্তর্গত
বজ্রমোণিনি গ্রামে বাসস্থান ছিল ।

২। কুশধ্বজ মূর্শিদাবাদ নগরে নবাব সরকারের উকীল
ছিলেন । তিনি ভাওয়ালের জমিদার দৌলত গাজির মকদ্দমায়
জয়লাভ করিয়া জয়দেবপুরের নামক টাঁদনাগ্রাম পূর্বস্বাব স্বরূপ
প্রাপ্ত হন । কুশধ্বজ মূর্শিদাবাদের নগরের নিকটে হইতে “রায়”
উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন (৬) শ্রীকৃষ্ণ রায় নবাবের নিকট
হইতে চৌধুরী উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন (৭) জয়দেব নিজ
নামানুসারে ইহাদিগের বাসস্থানের নাম “জয়দেবপুর” রাখেন ।

১২। কাশীনারায়ণ রায় বাহাদুর গবর্ণমেন্ট হইতে রাজা
বাহাদুর উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।

১৩। রাজেন্দ্রনারায়ণ রায় চৌধুরী মহাশয় গবর্ণমেন্ট
হইতে রাজা বাহাদুর উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।

পাবনা জেলার অন্তর্গত স্থল, বেতিল ও নওহাটার
পাকড়াশী ভট্টাচার্য্য বংশের একদেশ বংশাবলী ।

কাশ্যপ গোত্রীয় (১) দক্ষ (২) বনমালী (৩) বিধু (৪) ত্রিপুরারি (৫) দিনকর (৬) অনন্ত (৭) হারদাস (৮) কালিদাস (৯) জগন্মোহন (১০) নৃসিংহ (১১) উমেশ (১২) শ্রীপতি (১৩) জগদানন্দ (১৪) কালীকঙ্কর (১৫) বিদ্যেশ্বর (১৬) তারণচন্দ্র (১৭) নতীশচন্দ্র (১৮) রামনারায়ণ (১৯) গোবিন্দ (২০) কমলাকান্ত (২১) অনন্ত (২২) গোবীন্দাস (২৩) হরিদেব, ক্রুদ্ধদেব, রামদেব ।

২। বনমালী পক্‌টী গ্রামী ।

২৩। হরিদেবের পিতা বশোহর জেলায় সোবগুনা গ্রামে বাস করিতেন। এই সময় নাটোবেদ মগধের বামজীবনের মৃত্যু হইলে রামকান্ত নাটোবাধিপত্য হইতে গেলেন। নানা প্রকার ঘটনাচক্রে রাজ্য রামকান্ত কিবদন্তিদের রাজ্যচ্যুত হইলে মুর্শিদাবাদের জগৎশেষ্টের মহারাজার ন্যায়দরবার করিতে থাকেন। ইতিমধ্যে হরিদেব জ্যোতিষশাস্ত্র আলোচনা করিয়া মহারাজকে বলিলেন, ‘মহারাজার জন্মের সময় প্রহর দুইয়া সূর্যময় উপস্থিত হইবে।’ মহারাজা হরিদেব পাণ্ডুর সঙ্কেই রাখিলেন। ফলতঃ হরিদেবের বাক্য অত্যা হইল। মহারাজা নবাবের নিকট হইতে পুনরায় রাজ্য প্রাপ্ত হইলে হরিদেবকে অতি সামান্য করে পুরস্কারস্বরূপ পাবনা জেলার বেতিল, জয়ান্তেখী গোবিন্দবাটী, কোণাবাড়ী, মিশ্রিগাঁও, বেলগাড়াশ্রী, অর্জুনদিয়া দৌষিবাড়ী, খরপোতাঙ্গিয়া, পাখাটিকান্দা ও বারবয়লা এই ১২ খানা মৌজা প্রদান করিলেন। হরিদেবের মৃত্যুর পর সোবগুনা

হইতে স্থলে আসিয়া বাস করেন। হরিদেবের ভ্রাতা রুদ্রদেব স্থলের নিকট লাকলমুড়া আসিয়া বাস করেন। হরিদেবের রাধা-বস্ত্রত বিগ্রহ ছিল। তাহার বংশধরগণ বর্তমানেও তাঁহার বধ্যবিহিত সেবা করিতেছেন। হরিদেবের বংশধরগণ সমাজে বিভিন্ন বংশের উচ্চ কুলীনে কন্যা দি প্রদান করিয়া এবং দান-সাগরাদি কাৰ্য্য করিয়া রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণ সমাজে লক্ষ্যপ্রতিষ্ঠা।

(২৩) হরিদেব

(২৪) রামচন্দ্র, রাজারাম, বীরভদ্র, মণিভদ্র, তাংবাটাদ

(স্থল) বড়বাড়ী

হরিদেবের ১ম পুত্র রামচন্দ্রের বংশ

(২৪) রামচন্দ্র পুত্র গঙ্গানারায়ণ (২৫), তৎপুত্র ব্রজমোহন ও সৃষ্টিধর(২৬), ব্রজমোহন পুত্র নবীন (২৮, তৎসুত ভুবন (২৮), সৃষ্টি-ধর পুত্র বিশ্বস্তর(২৭), নীলাধর(২৮) কন্যা ক্ষেমধরী, শিবসুন্দরীও গ্রামা। নীলাধরপুত্র কাশীপদ, হরিপদ, শ্রীমাণদ, তারাপদ ও রামপদ, কন্যা ভববাসিনী ইত্যাদি (২৯) শিবসুন্দরী নিমন্তান।

(স্থল নওহাটা) দক্ষিণবাড়ী

হরিদেবের ২য় পুত্র রাজারামের বংশ ।

(২৪) হরিদেবের ২য় পুত্র রাজারাম পুত্র ভবানী চরণ (২৫), তৎপুত্র গোবিন্দচরণ কৃষ্ণচরণ কেবলকৃষ্ণ ও রাম-রতন (২৬), গোবিন্দপুত্র কাশীধর (২৭), তৎপুত্র শিবধর, গিরীশচন্দ্র, হরিশচন্দ্র ও কৈলাসচন্দ্র (২৮), কন্যা মুক্তেশ্বরী। শিব-

শঙ্কর কন্যা যোদ্ধা । যোদ্ধা পুত্র অঙ্কুর, যোগেশ ইত্যাদি ।
গিরীশচন্দ্র পুত্র সতীশ (২৯) সতীশ পুত্র দেবেন্দ্র, বীরেন্দ্র ও
জিতেন্দ্র (৩০) কন্যা হেমন্তবাণী, অভয়াকালী ও মর্ত্যমায়া ।
হরিশচন্দ্র নিঃসন্তান । কৈলাসের পুত্র শ্রীশ, হেরষ, দিনেশ ও
রাম (২৯) কন্যা ত্রৈলোক্যময়ী, হৈমবতী, সৌদামিনী কুম্ভম-
কামিনী । শ্রীশ পুত্র বৈষ্ণনাথ ও নিকুঞ্জ (৩০) কন্যা মনোরমা ও
অরুণমা । হেরষ পুত্র চাক্র, অহুল, গোপাল, অবিনাশ ও সুধীব
(৩০) কন্যা নিরুণমা ও সুরুণমা ।

কৃষ্ণশরণ (২৬) পুত্র ভৈবন ও ভগবান (২৭) ভৈবন পুত্র
তারিণীচরণ (২৮) কন্যা চন্দ্রমণি । ভগবান নিঃসন্তান । তারিণী
পুত্র নন্দলাল ও গোবিন্দলাল (২৯) কন্যা প্রসন্নময়ী দ্রবময়ী ও
স্বর্ণময়ী । নন্দলাল পুত্র বেনারী রাজেন্দ্র, বংলাল প্রভৃতি (৩০)
কন্যা যামিনীসুন্দরী, বসন্তকুমাৰী ও শরৎকালী ।

কেবলকৃষ্ণ (২৬) পুত্র কালীচাঁদ, কৃপানাথ ও শিবনাথ (২৭)
কৃপানাথ পুত্র সূর্য্যকুমার (২৮) সূর্য্যকুমার কন্যা জৈশানী ।
শিবনাথ পুত্র আশুতোষ ও অনাদ (২৯) আশুতোষ পুত্র কিশোরী-
মোহন ও দুর্গামোহন (২৯) কন্যা নিস্তারিণী । কিশোরীমোহন
পুত্র সরোজমোহন (৩০) অনাদি পুত্র বসন্ত ও বিজয় (২৯) কন্যা
অমৃতা সুন্দরী । বসন্ত পুত্র অশ্বিনী, মিহির (৩০) বিজয় পুত্র
গণেশ (৩০) কন্যা সুরেশমোহিনী ।

(২৬) রামরতন পুত্র শিবচন্দ্র, কাশীচন্দ্র, কালীচন্দ্র, শম্ভুচন্দ্র ও
জগদ্র ২০ কন্যা জয়দুর্গা, চিত্রমণী ও অন্নপূর্ণা । শিবচন্দ্র পুত্র
২৮ হেমচন্দ্র নিঃসন্তান । কাশীচন্দ্র পুত্র তারকচন্দ্র ২৯ কন্যা
মিঠুমণি । তারকচন্দ্র পুত্র যুকুন্দ দিগেন্দ্র ও হীরাগাল ২৯

কন্যা কামিনী । বৃহদ পুত্র কান্তিচন্দ্র ও পূর্ণচন্দ্র ৩৯ কন্যা
নিরোদবালা ও চাকবালা । দিগেন্দ্র পুত্র সত্যপ্রিয় ও সুশীল ৩০
কন্যা সুকুমারী ও সুরবালা । হীরালাল পুত্র শ্রামণাল ৩০ কালী-
চন্দ্র নিঃসন্তান । শঙ্কুচন্দ্র পুত্র ভরতচন্দ্র ও শরচ্চন্দ্র ২৮ উভয়েই
নিঃসন্তান । জগচ্চন্দ্র পুত্র হরিচরণ ও তেজঃচন্দ্র ২৮ কন্যা
দিগম্বরী । হরিচরণ পুত্র প্রিয়নাথ ও বামাচরণ ২৯ কন্যা
নিতম্বিনী, হেমাজিনী, মোহিনী ও ক্ষীরোদবাসিনী । প্রিয়নাথ
পুত্র অমিয়লাল ও গোপাল ৩০ তেজঃচন্দ্র নিঃসন্তান ।

(স্থলবেতিল) মাঝার বাড়ী

হরিদেবের স্ন্য পুত্র বীরভদ্রের বংশ ।

২৪ নীলচন্দ্র পুত্র বামধন, রামবল্লভ ও প্রাণবল্লভ ২৫ কন্যা
সুবধুনী । বামধন পুত্র নীলমণি, গুরুপ্রসাদ ও দুর্গাপ্রসাদ ২৬
কন্যা যমুনাক্ষন্দরী ।

রামবল্লভ স্ন্য ২৬ রামলোচন শঙ্কুচন্দ্র কৃষ্ণগোবিন্দ ২৭ ও
শিবনারায়ণ ২৬ বামলোচন স্ন্য চন্দ্রমোহন, প্যারিমোহন,
মনোমোহন, বাজমোহন, বেচারী ও আনন্দমোহন , কন্যা নবদুর্গা
কান্ত ২৭ চন্দ্রমোহন স্ন্য শ্রামাচরণ, স্ন্যতা বামা ও জগদ্রমণী
২৮ শ্রামাচরণ স্ন্য ২৯ ভগবতীচরণ কৃষ্ণচরণ, শঙ্কুচন্দ্র স্ন্য ২৭
কালীনাম উমানাম নিত্যানন্দ ও কাণীচরণ, কন্যা জয়কালী ও
ভাবাকালী । নিত্যানন্দ স্ন্য ২৮ পিরিজানন্দ । তৎস্ন্য ২৯
কিশোরী, সিদ্ধেশ্বর, সুবল, স্ন্যতা ব্রজবালা । ২৭জয়কালী কন্যা ২৮
মনোমোহিনী তৎপুত্র হরিলাল চট্টোপাধ্যায় । কৃষ্ণগোবিন্দ ২৭স্ন্য
বিশ্বেশ্বর ২৮ তৎস্ন্য গঙ্গাগোবিন্দ । গঙ্গাস্ন্য ২৯ গুরুগোবিন্দ ও

রামগোবিন্দ ২৬ শিবনারায়ণ সূত্র ২৭ রাজনারায়ণ, সূত্র
রাসমণি । রাজনারায়ণ—সূত্র ২৮ হরেন্দ্র, মহেন্দ্র গজেন্দ্র ও
মণীন্দ্র । সূত্রা অম্বিকা ও ঈশানী । গজেন্দ্র সূত্র ২৯ উপেন্দ্র ।

প্রাণবল্লভ ২৫ সূত্র রমাবল্লভ ২৬ তৎসূত্র শীতল,
কাশীকান্ত ও কমল ২৭ সূত্রা রুদ্রমণি । ও জয়মণি । শীতল
সূত্র গোপাল ২৮ তৎসূত্র ত্রীপতি ও ত্রীহরি ২৯ সূত্রা
সৌদামিনী ও অম্বালিকা । ত্রীপতি সূত্র যত্নপতি রঘুপতি
৩০ সূত্রা বসন্তকুমারী ও হেমন্তকুমারী । কাশীকান্ত সূত্র
বৈকুণ্ঠ ও পবমানন্দ ২৮ সূত্রা কুললক্ষ্মী পুত্র জয়ীকেশ বন্দ্যো-
পাধ্যায় । বৈকুণ্ঠ সূত্র হরপদ ২৯ সূত্রা রত্নদা ও মনোরমা ।
পবমানন্দ সূত্র ত্রৈলোক্যেশ ২৯ সূত্রা গুরুদাসী ও শঙ্করদাসী ।
কমল সূত্রা স্বর্ণময়ী ।

(স্থল) নয়াবাড়ী

ভরিদেবের ৪র্থ পুত্র মণিভদ্রের বংশ

মণিভদ্র ২৪ সূত্র ত্রিনারায়ণ ২৫ তৎসূত্র শিবনারায়ণ ও
গৌরমুন্দর ২৬ সূত্রা ত্রিপুরামুন্দরী ।

শিব নারায়ণ ২৬ সূত্র জন্মোজয় ও ধনঞ্জয় ২৭ জন্মোজয় সূত্র
জগজ্জয়, কেশব, মাদব ও দীননাথ ২৮ কেশবসূত্র ক্ষীরোদ ও
বসন্ত ২৯ ক্ষীরোদ সূত্র নারায়ণ ৩০ ভূপেন্দ্র ৩০ সূত্রা সৌদামিনী ।
বসন্ত সূত্র শান্তি, সূত্রা কিরণশশী । মাদব সূত্র যোগানন্দ ২৯
সূত্রা সরোজিনী । দীননাথ সূত্রা শ্রীমাকালী তৎসূত্র রামদাস,
ভরত । ধনঞ্জয় সূত্র কালীকমল ২৮ সূত্রা ত্রৈলোক্য ও কামিনী ।
কালীকমল সূত্র জগদীশ ২৯ ।

গৌরমুন্দর ২৬ সূত্র ২৭ গতিনাথ, জানকিনাথ ও দ্বারকা
নাথ নিঃসন্তান । সূত্রা কাশীধরী, মুক্তেশ্বরী ও চন্দ্রকালী ।

(স্থল) উত্তরবাড়ী বা ছোটবাড়ী ।

২৪ তাবার্চান সূত সোনারাম, সতর্ষশ্বর, শোভা-
 রাম ১৫ সূতা কাঠায়নী । কাঠায়নী সূত মদনগোপাল,
 জয়গোপাল মুখো । মদনগোপাল পুত্র রজনী ও চন্দ্রনাথ । রজনী
 কন্যা গঙ্গামোহিনী । চন্দ্রনাথ পুত্র কুলদা, কুলদা পুত্র অমর.
 দুর্গাচরণ । জয়গোপাল পুত্র ক্ষেত্রমোহন, তৎপুত্র অভয় ; তৎ-
 সূত ভবানী ও ননী । সোনারাম সূত রামগোপাল, নব-
 কুমার, অমৃতকুমার, নন্দকুমার, আনন্দকুমার ২৬ সূতা পরশ-
 মণি । বামগোপাল সূত চন্দ্রাকশৌর ২৭ সূতা অনঙ্গমণি । চন্দ্র-
 কিশোর সূত দীনভারণ, পাতিভারণ ও কালীকিশোর ২৮ সূতা,
 মহাপ্রজ্ঞা । দীনভারণ সূত বোগেশচন্দ্র ও রামচন্দ্র ২৯ সূতা
 গঙ্গাভারিণী । পাতিভারণ সূত জগন্নাথ ২৯ কালীকিশোর সূত
 হরকিশোর ২৯ অনঙ্গমণি সূত রসিকচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, তৎসূতা
 জাহ্নবী তৎসূত অভয় । নবকুমার সূত হরকুমার ২৭ সূতা ভুবন
 দেব্যা । হরকুমার সূত হেমন্ত, গনন্ত, মধুসূদন ২৮ সূতা কালী-
 তারা । হেমন্ত ও মধুসূদন গনন্ত সূত চিত্তাহরণ ২৯ সূতা
 অস্তিমকালী । অমৃতকুমার সূত রত্নকুমার ও শশীকুমার ২৭ সূতা
 ভবভারিণী ও দিগম্বরী । শশীকুমার নিঃসন্তান । রত্নকুমার অপু-
 ত্রক, সূতা দক্ষিণাকালী, পিনোদনী, কাঠায়নী ও বেনকা ।
 নন্দকুমার কন্যা কাশীধরী । রামকুমার কন্যা চন্দ্রকালী ও
 ফটিকমাণ । আনন্দকুমার অপুত্রক, কন্যা উমাশঙ্করী ও ব্রহ্মময়ী ।
 উমাশঙ্করী পুত্র বজ্রগোবিন্দ ও কালীকমল । কালীকমল পুত্র
 কৃষ্ণকমল ও রামকমল ।

সতর্ষশ্বর ২৫ সূত রামকৃষ্ণ, দৈবরচন্দ্র ও জগচ্চন্দ্র ২৬
 দৈবরচন্দ্র ও জগচ্চন্দ্র নিঃসন্তান । রামকৃষ্ণ সূত গুরুদাস ঠাকুর-

দাস, দেবীচরণ, ইন্দ্রভূষণ ও চন্দ্রভূষণ (২১) স্ত্রী সারদা ও
মুক্তা । সারদাস্ত্রী কালীকুমার, তৎসস্ত্রী অম্বিনী ও কৃষ্ণ । গুরুদাস
ইন্দ্রভূষণ ও চন্দ্রভূষণ নিঃসন্তান । দেবীচরণ কন্যা কালীতারা ।
ঠাকুরদাস স্ত্রী ভবতারণ, কালীতারণ ও অভয়তারণ (২৮)
কন্যা কাদম্বিনী । ভবতারণ পুত্র কালীদয়াল ননীলাল, কানাইলাল
ও হীরালাল (২৯) কন্যা বাসন্তী । কালীতারণ কন্যা সরোজ-
বাসিনী, বিজয়া । অভয়তারণ স্ত্রীভূষণ, মাধনলাল,
সিন্ধেশ্বরী, বলাই ও অভিরাম (৩৯) কন্যা কৈলাসবাসিনী

শোভারাম (২৬) পুত্র ব্রহ্মসুন্দর ও রামকমল (২৭) ব্রহ্মসুন্দর
পুত্র ঈশানচন্দ্র ও হরচন্দ্র (২৭) কন্যা গোলোকমণি ও জগদম্বা ।
রামকমল পুত্র ভাবিনী, কৃষ্ণলাল ও রামলাল (২৭) কন্যা
গোবিন্দমণি ।

ঈশানচন্দ্র পুত্র কেদারনাথ, দুর্গানাথ ও রাজকুমার (২৮)
কন্যা শরৎকালী, জগৎকালী, শশীমুখা, সুখদা, অধিকা, ও অন্নদা ।
কেদারনাথ পুত্র বিজয়, দেবেন্দ্র ও নগেন্দ্র (২৮) কন্যা যোগমায়া
ও অন্নভূকালী । বিজয় পুত্র চারুচন্দ্র (৩০) কন্যা জয়ন্তি, প্রকৃষ্ণ
ও অঃপূর্ণা । চারুচন্দ্র পুত্র দ্বিজচন্দ্র (৩২) কন্যা লবঙ্গলতা ।
দেবেন্দ্র পুত্র দ্বিজরাজ ও হরচন্দ্র (৩০) দুর্গানাথ পুত্র প্রসন্ন, গামিনী,
ভুবন, গণেশ ও কৃষ্ণচন্দ্র (২০) কন্যা বাসন্তি, সরোজা ত্রিনয়নী
ও শৈলবালা । প্রসন্ন পুত্র প্রকৃষ্ণ, শম্ভুলা সরোজ ও সুরেন্দ্র, কন্যা
সুকুমারী ও সম্মানী । গামিনী পুত্র চাক শিখর নিম্নল কেশব,
কন্যা উমাসুন্দরী, কমলা, লাবণ্য ও অমিতবালা । ভুবন কন্যা সুর-
বালা । রাজকুমার পুত্র গণেশকুমার, প্রসন্ননাথ, জিতেন্দ্রকুমার
সুহৃৎকুমার অজিতকুমার ও প্রতাপকুমার (২৯) । কন্যা মনোরমা

প্ৰভাবতী, সরলা ও যোগাচাৰ্য । গিৰিজা পুত্ৰ প্ৰাণকুমাৰ, সুশীল
(৩০) কন্যা ওকণালী ও আশালতা ।

হৰচন্দ্ৰ সূত সান্ধাৰ্দ্দ (১৮) সূতা বদৰেশ্বৰী ও ভবপ্ৰাণিনী ।
সান্ধাৰ্দ্দ পুত্ৰ অৰেশ, দিনেশ, দেবেশ, জ্ঞানেশ ও নবশ (২০) সূতা
শৈলজাসুন্দৰী, রাজবাজেশ্বৰী, যজ্ঞেশ্বৰী হেমবদনী ও সুরেশ্বৰী ।
অৰেশ পুত্ৰাশবেশ ও বিজেশ (৩০) কন্যা তৰাধিনী, সুশীতলা ।
দিনেশ পুত্ৰ ভাবেশ । কন্যা চাকি । দেবেশ কন্যা শকুন্তলা ।
জ্ঞানেশ্বৰী পুত্ৰ প্ৰাণচন্দ্ৰ, লালমোহন, মোহনলাল ও দুৰ্গামোহন
(১৮) কন্যা অক্ষকালী ও দাক্ষকালী । প্ৰাণচন্দ্ৰ পুত্ৰ অক্ষকণ প্ৰবোধ
ও যোগেশ (২২) কন্যা সাধিনী, ভগৎকামিনী ও কৈলাসদাসিনী ।
প্ৰবোধ পুত্ৰ প্ৰকাশ, বিনয়, বলৰাম ও অচৰ (৩০) লালমোহন
পুত্ৰ পঞ্চানন, লক্ষ্মণ, কামাচাঁদ ও অক্ষৰ (২২) কন্যা উল্লাজিনী ও
নিভেদিনী । মোহনলাল পুত্ৰ ন্যায়ক, প্ৰাণচন্দ্ৰ ও সুধীৰ ; কন্যা
পদ্মা (২২) দুৰ্গামোহন পুত্ৰ শিবপ্ৰসাদ, শঙ্কু, শঙ্কৰপ্ৰসাদ
তবপ্ৰসাদ (২১) কন্যা সূৰ্য্যাবতী, কাম্য, শৰৎ ।

হুসাইনাল্ল পুত্ৰ বিনোদলাল (২৮) তৎপুত্ৰ ক্ষীৰোদলাল,
অনন্ত, উপেন্দ্ৰ, ব্ৰজেন্দ্ৰ, নিকজ, যোগেন্দ্ৰ ও গোপেন্দ্ৰ (১২)
কন্যা হেমতা । অনন্ত পুত্ৰ আচৰ্য্য অতীন্দ্ৰ । উপেন্দ্ৰ পুত্ৰ ভূপেন্দ্ৰ
(৩০) ব্ৰজেন্দ্ৰ পুত্ৰ (৩০) অশেষ নীৰঞ্জন ।

ৰামলক্ষ্মণ পুত্ৰ দেবলাল (৮) সূতা গিৰিবালা । দেবলাল
পুত্ৰ আশল (২২) আশল পুত্ৰ চাক্ৰচন্দ্ৰ (৩০) সূতা সিক্ৰেশ্বৰী
গোপেশ্বৰী । ৰামকমল কন্যা গোবিন্দমণি পুত্ৰ জগত্তাৰণ, জগদীশ
জগজ্জীবন । কত্ৰা পুত্ৰ ভগৎমোহিনী দাক্ষণিকালী ।

কুদ্ৰদেব (১৩) সূত কুঞ্চৰাম (২৪) তৎসূত কাশীধ্বজ ৰাম-
চন্দ্ৰ (২৫) কাশীধ্বজ সূতা বৰেশ্বৰী (২৬) তৎসূত লোকনাথ ও
কুড়ান (২১) লোকনাথ সূত শ্ৰীনাথ (২৮) কুড়ান সূত হৰনাথ
(২৭) তৎসূত দেবনাথ ও হৃদয়নাথ (২৯) ।

ঢাকা জেলায় অন্তর্গত কাশ্যপ গোত্রীয় রোয়াইল
রায় বংশের একদেশ বংশাবলী !

কাশ্যপ গোত্রীয় ১ দক্ষ ২ জটধর ৩—৪—৫—৬—৭
মনোহর ৮ গৌরীধর ৯ চিত্রাঙ্গদ ১০ মালধর ১১ গুণাকর
১২ লম্বোদর ১৩ পরমানন্দ ১৪ সদাশিব ১৫ বিভাকর ১৬
যজ্ঞধর ১৭ গঙ্গাধর, ১৮ সজয় ১৯ শ্রী-চন্দ্র ২০ মদনরায় ২১
ভবানী রায় ২২ বামনায়ায়ণ রায়, ২৩ নরোত্তম, রামে-
শ্বর, আত্মারাম, কৃষ্ণরাম, গোবিন্দরাম, শিবরাম
বাজারাম, ২৫ রামমোহন ১৬ ব্রজমোহন ২৭ বাপামোহন, কৃষ্ণ-
মোহন, গৌরমোহন, ২৮ ।

বাপামোহন পুত্র ২৮ ব্রজমোহন ও সর্ষমোহন ।

কৃষ্ণমোহন পুত্র ২৮ গোপীমোহন ও আনন্দমোহন ।

গৌরমোহন পুত্র ২৯ ভুবনমোহন ও ভুবন ভাতা ।

২৮ ব্রজমোহন রায় ২৯ রমণীমোহন রায় তৎপুত্র
মনোমোহন ও নিরদ মোহন ইন্দ্রমোহন বিএ, ক্ষীরোদমোহন
বি এম সি ।

২০ সর্ষমোহন রায় পুত্র সুধন্যমোহন রায় তৎপুত্র
২০ ব্রজেন্দ্রমোহন রায় এম, এ, ও ভূপেন্দ্রমোহন পৃথ্বীজমোহন,
ভবেন্দ্রমোহন তিরণ্যমোহন বিএ ।

কৃষ্ণমোহন রায় ২৭ পুত্র গোপীমোহন আনন্দ-
মোহন । গোপীমোহন পুত্র হরেন্দ্র । আনন্দমোহন পুত্র যোগেন্দ্র
দেবেন্দ্র । হরেন্দ্র পুত্র রমেন্দ্র । দেবেন্দ্র পুত্র নৃপেন্দ্র শচীন্দ্র বি,এ,
ও রংগেন্দ্র । যোগেন্দ্রমোহন রায় পুত্র ক্ষীতেন্দ্রমোহন ।

ভুবনমোহন পুত্র শশাকমোহন ও কিশোরীমোহন ।
শশাক পুত্র নলিনীমোহন ; নলিনীমোহন পুত্র লাবণ্যমোহন বি,
এ, বি. এন্ ও অমূল্যমোহন এম-এ বি-এন্ রাজকুমারমোহন ।
কিশোরীমোহন পুত্র বসুমোহন ও নিধুমোহন । বসুমোহন
পুত্র কামদামোহন

২৯। ভুবনমোহনের ভ্রাতৃপুত্র ললিত , ললিত
সুত মোড়শী ধরনী ওধবনী পুত্র দীবেন্দ্র বিএ । সঞ্জয় রায় নবাব
সরকার হইতে চাঁদপ্রতাপ, সলিমপ্রতাপ, সুলতান প্রতাপ
পবগণার জমিদারী প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । নবাবকে সহস্র সৈন্য
সরবরাহ করিবার জন্য সঞ্জয়ের হাজরা উপাধি ছিল ।

৩০। নবাবত্ব বায়েন বংশধরগণ ঢাকা বহুনাথপুর ওবাহেশ্বর
বায়েন বংশধরগণ ঢাকা মহাদেবপুর, কৃষ্ণবাম বায়েন বংশধরগণ
ঢাকা সোয়াইল গ্রামে বাস করিতেছেন ।

সর্বানন্দ বা সর্ববিদ্যা বংশ ।

কাশ্যপ গোত্রীয় পর্কটী গাঞি সম্মুখ বাসুদেব ঠাকুর ইহা-
দিগের আদি নিবাস সোবন্তনা হইতে পূর্বস্থলীতে বাস করেন ।
বাসুদেব সিদ্ধিলাভের আশায় সস্ত্রীক কামাখ্যাধামে গমন
করেন । তথায় বাসুদেব ঠাকুরের প্রতি দৈববাণী হয় যে ত্রিপুরা
জেলার অন্তর্গত চাঁদপুর মহকুমার অধীন মেহারেতে পৌত্ররূপে
সিদ্ধিলাভ করিবে । বাসুদেব ঐ আদেশে মেহাবে আগমন
করতঃ বাস করেন । বাসুদেব পুত্র শত্ৰুনাথ । তৎপুত্র আগমা-
চার্য্য ও সর্বানন্দ ঠাকুর । প্রায় ৩০০।৩৫০ বৎসর পূর্বে এই
সর্বানন্দ ঠাকুর ভ্রাতৃ পূর্ণানন্দকে শ্বাসন করিয়া মেহাবে

সিদ্ধিলাভ করেন। এই সিদ্ধিপিঠ মেহারে এখনও বর্তমান আছে। সর্বানন্দ প্রথম মেহারে বিবাহ করিয়াছিলেন। পরে খুলনা জেলার সেনহাটিতে দ্বিতীয় বার বিবাহ করেন। শত্ৰুনাথ পুত্র আগমাচার্য্যোব বংশধরগণ মোহারে বাস করিতেছেন। সর্বানন্দ ঠাকুরের পুত্র রতিনাথ ও জানকীনাথ। ইহাদের বংশধরগণ যশোহর জেলার বেন্দা, খুলনা জেলার বাটভোগ, সেনহাটি ও বরিশাল জেলার উত্তর সানাজপুবে বাস করিতেছেন।

সাহিত্য-সম্রাট বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ।

কাশ্যপ গোত্রীয় (১) দক্ষ (২) সুলোচন (৩) মহাদেব (৪) হলধর (৫) কৃষ্ণদেব (৬) বরাহ (৭) শ্রীধর (৮) বহুরূপ (৯) গার্হি (১০) সর্বেশ্বর (১১) ভেকড়ি (১২) বিদ্যাপর (১৩) লক্ষ্মীধর (১৪) দগম্ব (১৫) জগন্নাথ (১৬) শ্রীগর্ভ (১৭) ভগবান (১৮) গঙ্গানন্দ (১৯) কৃষ্ণবল্লভ (২০) নন্দগোপাল (২১) রামকান্ত (২২) রামজীবন (২৩) রামহরি (২৪) শিবনাবায়ণ (২৫) যাদব (২৬) বঙ্কিম চন্দ্র । সাং ২৪ পরগণার অন্তর্গত কাঁটালপাড়া। ইনি রায় বাহাদুর ও সি আই ই উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। সাহিত্য বা উপন্যাস সম্রাট ও “বন্দেমাতরম্” মন্ত্রের ঋষি।

মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাগীশ ।

(১) দক্ষ (২) সুলোচন (৩) মহাদেব (৪) হলধর (৫) কৃষ্ণদেব (৬) বরাহ (৭) শ্রীধর (৮) বহুরূপ (৯) গার্হি (১০) সর্বেশ্বর (১১) গুণাকর (১২) অর্ক (১৩) কৃষ্ণ (১৪) হরি (১৫) কানাই (১৬) প্রবাস

(১৭) ধনপতি (১৮) যুগিষ্ঠির (১৯) জগন্নাথ (২০) হরিনারায়ণ
(২১) নৃসিংহ (২২) গণপাত (২৩) রামগোপাল (২৪) রাম-
কিশোর (২৫) রামহরু (২৬) রামচন্দ্র (২৭) রামত্রয় শিন্দো-
মণি (২৮) কামাখ্যানাথ । পাটুলীর চট্টোপাধ্যায় । সন্ধানন্দী
মেল ।

কালীঘাটের হালদার বংশের একদেশ বংশাবলী ।

কাশ্যপ গোত্রীয় (১) দক্ষ (২) সুলোচন (৩) মহাদেব (৪)
হলধব (৫) কৃষ্ণদেব (৬) বরাহ (৭) শ্রীধর (৮) বহুরূপ । এই বহু-
রূপ হইতে অধস্তন নবম পুরুষে (১৭) চণ্ডীচরণ চক্রবর্তী । তৎ-
পুত্র (১৮) পৃথ্বীধর । তৎপুত্র (১৯) ভবানীদাস । তৎপুত্র (২০)
যাদবেন্দ্র, রামচন্দ্র । যাদবেন্দ্র পুত্র (২১) পদ্মনাভ । পদ্মনাভ পুত্র
(২২) জয়দেব হালদার রামচন্দ্রের পুত্র (২৩) রামগোপাল (২৪)
রামচন্দ্র (২৫) বিশ্বেশ্বর (২৬) গোকুল হাজরা ।

ইহাদিগেব বংশধরগণই কালীঘাটের হালদারগণ । কথিত
আছে প্রতাপাদিত্যের বংশভ্রাতা বসন্ত বায় তাহাব গুরুদের
শাণ্ডিল্য গোত্রীয় ভুবনেশ্বর ব্রহ্মচারীকে কালীঘাটের কালী-
দেবীর সেবায় নিযুক্ত করেন । বহুরূপ চট্ট হইতে নবম পুরুষ
অধস্তন কাশ্যপ গোত্রীয় চণ্ডীচরণ চক্রবর্তীর পৌত্র ধনিয়া নিবাসী
ভবানীদাস চক্রবর্তী উক্ত ভুবনেশ্বর ব্রহ্মচারীর কন্যাকে বিবাহ
করেন । ভুবনেশ্বর ব্রহ্মচারীর সন্তানাদি না থাকায় উল্লিখিত
ব্রহ্মচারীর দৌহিত্র ও তৎবংশধরগণ সেবারেত রূপে নিযুক্ত
হইয়া হালদার নামে পরিচিত আছেন ।

কলিকাতা হাইকোর্টের অন্যতম বিচারক

দ্বারকানাথ চক্রবর্তী এম্-এ, বি-এল্ ।

নিবাস গান্ধীটোলা, জেলা ময়মনসিংহ ।

(১) দক্ষ (২) সুলোচন (৩) মহাদেব (৪) হৃদয় (৫) নারায়ণ
(৬) বরাহ (৭) শ্রীধর (৮) বহুরূপ (৯) গাতি (১০) সক্ষেপ্তর (১১)
দোকড়ি (১২) গোবিন্দন (১৩) লম্বা (১৪) নিধাই (১৫)
বিজ্ঞান (১৬) তিলাই (১৭, বহুগুণ (১৮) কমল (১৯) পাচু
(২০) জ্ঞানকী (২১) রামশরণ, (২২) দামনাবায়ণ (২৩) রমানাথ
(২৪) রুদ্রদেব (২৫) দেবীপ্রসাদ (২৬) নামানন্দ ।

নামানন্দ

(২) কালীকিশোর, জ্ঞান, কালীচন্দ্র, হরিহর, কালীনারায়ণ

কালীকিশোর পুত্র (২৬) দ্বারকানাথ, গিরীশ, সতীশ,
গঙ্গাপ্রসাদ, যোগেশ, কালীকেশব ।

দ্বারকানাথ পুত্র গোপাল, বসন্ত, আশুতোষ, ইন্দু ।

গোপাল পুত্র (৩০) নিম্নলিখিত ।

গিরীশ পুত্র (২৯) বাবীনাথ, শূন্যপাণি, আদিনাথ, কণিষ্ঠাশ্রম,
প্রমথ ।

সতীশ পুত্র (২৯) রমাপতি ।

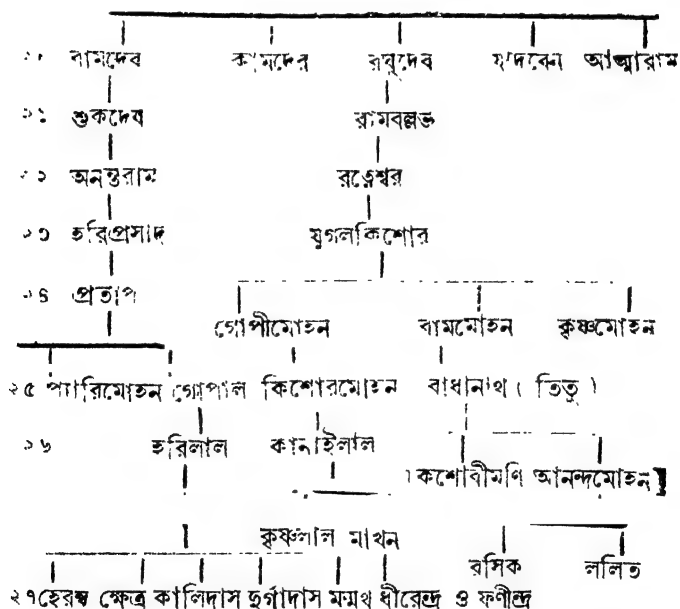
হরিহর পুত্র (২৮) অন্নদা, শ্রীপতি ।

কালীনারায়ণ পুত্র (২৮) পশুপতি, সোমনাথ,
কামাখ্যানাথ, রমানাথ ।

বুড়নী চট্টোপাধ্যায় বংশ । জেলা ঢাকা ।

(১) দক্ষ (২) স্ত্রীলোচন (৩) মহাদেব (৪) হলধর (৫) কৃষ্ণদেব (৬) ভগ্নত (৭) লৌকিক (৮) অরবিন্দ (৯) আহিত (১০) ছাকর (১১) বন (১২) গণপতি (১৩) নাস (১৪) আনাই (১৫) নাথাই (১৬) গঙ্গাদাস (১৭) ভুবন (১৮) বতিরাম (১৯) নারায়ণ ।

নারায়ণ ঠাকুর



(২৩) হরিশ্রুসাদের ৮পুত্র যথা—ত্রিলোচন, গৌরমোহন, বামনিধি, রামনারায়ণ, জয়নারায়ণ, প্রতাপ, হারাণ ও বদন । ইহারা সকলেই যশোহর জেলার হেলাধা গ্রামে বাস করিতেন । কুন্দসীর চট্টোপাধ্যায় নামে প্রসিদ্ধ ।

ত্রিলোচন পুত্র মাহিম । গোমমোহন পুত্র প্রসন্ন ও কৈলাস ।
 রামনারায়ণ পুত্র চন্দ্র ও যজ্ঞেশ্বর । প্রতাপ ৩ বিবাহ করেন ;
 ১ম হেলাঞ্চা গ্রামে দয়াময়ী দেবীকে বিবাহ করেন । ২য় ফরিদ-
 পুর জেলার ফুলরা গ্রামে রামনিধি বন্দ্যোপাধ্যায় কন্তা শ্রীমাম্বন্দরীকে
 বিবাহ করেন । ৩য় (যশোহর) বকুচর নিবাসী রামকুমার
 মুখোপাধ্যায় কন্তা লক্ষ্মীপ্রিয়া দেবীকে বিবাহ করেন । শ্রীমাম্বন্দরী
 গর্ভে পুত্র পারিমোহন, কন্তা শশীমুখী । লক্ষ্মীপ্রিয়ার পুত্র গোপাল
 বুত্তনী গ্রামে বাস করিতেছেন । যশোহর জেলার অন্তর্গত লক্ষী-
 পাশার নিকট রামপুর গ্রামে কৃষ্ণচাকুরের সন্তান হরিনাথ মুখো-
 পাধ্যায়ের পুত্র লোকনাথ মুখোপাধ্যায়ের সন্তান শশীমুখীর বিবাহ
 হয় । শশী কন্তা কাদম্বিনী, ৩৭ পুত্র স্ত্রীর ৮টো । রসিকমোহন
 মাখনলাল প্রভৃতি বুত্তনী গ্রামে বাস করেন ।

বিনদলাল চট্টোপাধ্যায়, ভাদড়া, ময়মনসিংহ ।

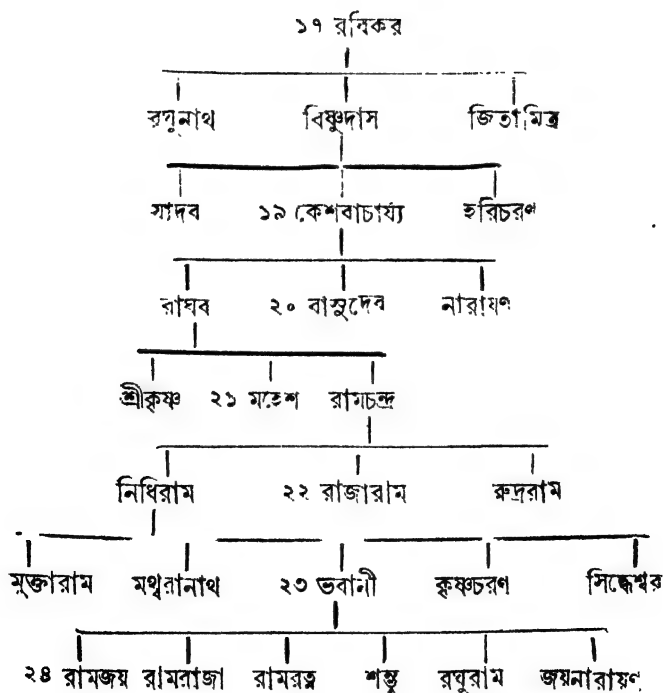
১৯ নারায়ণ, ২০ রামদেব, ২১ বলরাম, ২২ রাধাকান্ত, ২৩
 কংস নারায়ণ, ২৪ ভৈরব, ২৫ গোবিন্দমোহন, ২৬ মুকুন্দ, ২৭ বিনদ,
 ২৮ হীরলাল ।

রাজা আশুতোষ রায়, রায়বাহাদুর (কাশিমবাজার)

১ দক্ষ, ২ সুলোচন, ৩ মহাদেব, ৪ হলধর, ৫ কৃষ্ণদেব, ৬
 ববাহ, ৭ ত্রীধর, ৮ বহুদ্রপ, ৯ গাহি, ১০ গোবিন্দ, ১১ চক্রপাণি,
 ১২ ত্রীকর, (খনিয়া বাসী), ১৩ উষাপতি, ১৪ কামদেব, ১৫
 বৃহস্পতি, ১৬ জয়পতি, ১৭ রাজনারায়ণ, ১৮ কৃষ্ণানন্দ, ১৯ দুর্গাদাস,
 ২০ জয়গোপাল, ২১ ঘনশ্রাম, ২২ অভিমত, ২৩ অযোধ্যারাম, ২৪
 দীনবন্ধু, ২৫ জগবন্ধু, ২৬ নৃসিংহ, ২৭ রাজকৃষ্ণ, ২৮ রাজা অন্নদা-
 প্রসাদ, ২৯ রাজা আশুতোষ রায় ।

স্বরিকর বংশের একদেশ বংশাবলী ।

১। দক্ষ । ২। সুলোচনা । ৩। মহাদেব । ৪। হলধর । ৫।
নন্দীদেব । ৬। ববাহ । ৭। শ্রীধর । ৮। বলরূপ । ৯। গাতি ।
১০। সর্বেশ্বর । ১১। তেজডি । ১২। সিধো । ১৩। লখো ।
১৪। দিগম্বর । ১৫। পবাই । ১৬। লোহাই । ১৭।
ববিকর ।



ঢাকা জেলার পাইকপাড়া গ্রামের রবিকর
চট্টোবংশের একদেশ বংশাবলী ।

২৪	রামজয়
২৫	চন্দ্রনাথ
২৬	জগবন্ধু
২৭	কালীপ্রসন্ন

সুরেশ যোগেশ রমেশ গোপেশ খগেন্দ্র

সুরেশ পুত্র—নিরঞ্জন, মনোরঞ্জন, সুধীররঞ্জন ।

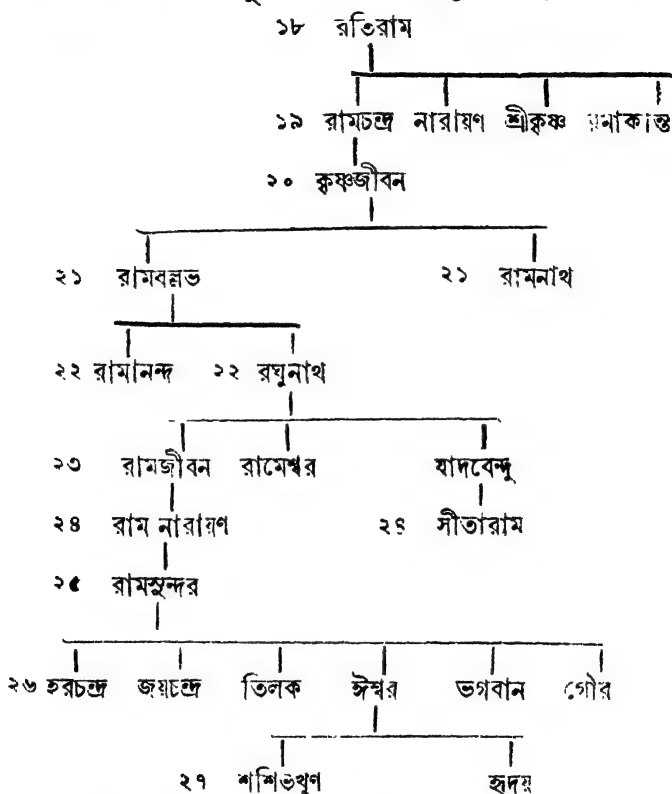
যোগেশ পুত্র—সন্তোষকুমার, সুধাংশুকুমার, সুশীলকুমার ।

রমেশ পুত্র—রমেন্দ্র ।

যোগেশ ঢাকা ইচ্ছাপুরা নিবাসী রাসবিহারী বন্দ্যোপাধ্যায়ের কন্যা বিবাহ করেন । রমেশ কনকসার গ্রামের প্রকাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের কন্যা বিবাহ করেন ।

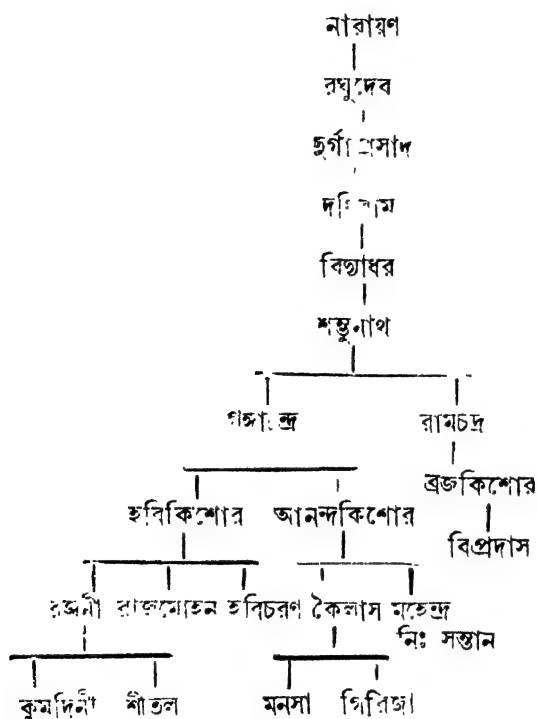
রবিকর সর্কানন্দী মেলপ্রাপ্ত । রবিকর সূত রঘুনাথ হইতে ঋত্নকরের চক্রবর্তী বংশের উৎপত্তি । শ্রীকৃষ্ণ হইতে গাউদিয়া চট্টবংশের উৎপত্তি । ২২ ঋত্নরাম হইতে লোনসিংহের চট্ট বংশের উৎপত্তি । ২৪ রামরত্ন হইতে বিহারীর চট্ট বংশের উৎপত্তি । ২৩ সিদ্ধেশ্বরের বংশধরগণ বিহারীতে বাস করেন । ২৩ মুক্তারাম হইতে প্রিয়কাঠির চট্টবংশের উৎপত্তি । ১২ কেশব আচার্য্য পঞ্চসারে বাস করিতেন । কালীপ্রসন্ন ঢাকা পাইকপাড়া গ্রামে বাস করেন ।

সিদ্ধি পাশা কাশিপুর খালিয়ার চট্টোপাধ্যায় বংশ ।



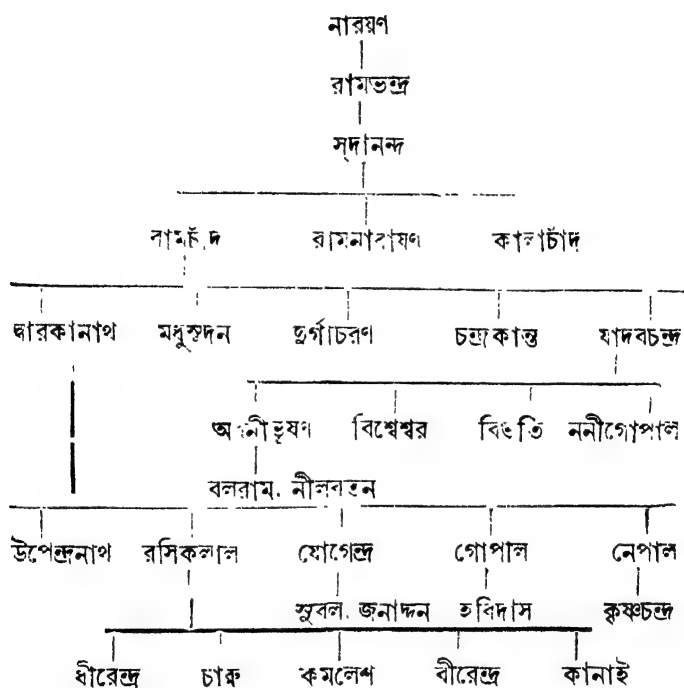
২১ রামনাথের পুত্রগণ ফরিদপুর জিঃ খালিয়া ও ঢাকা জিঃ বিক্রমপুরে বাস করেন। ২২ রামানন্দের পুত্রগণ যশোহর জিঃ কাশীপুর গ্রামে বাস করেন। ২২ রঘুনাথের পুত্রগণ যশোহর জিঃ সিদ্ধি পাশা গ্রামে বাস করেন। যাদবেন্দু পুত্র ২৪ সীতারাম ও শ্রম নারায়ণ, সীতারাম পুত্র ২৫ কৃষ্ণ, বিষ্ণু, জনার্দন। শ্রমনারায়ণ পুত্র ২৫ দেবী-প্রসন্ন সূর্য্য গোপীনাথ জগন্নাথ। হৃদয় পুত্র ২৮ মন্যথ, প্রমথ।

(ঢাকা) আরিয়াল ও বাহেরক গ্রামের
চট্টবংশ ।



হরিচরণ পুত্র সতীশ, উমেশ, রমেশ, যোগেশ, পরেশ গোবিন্দ
সুরেশ, নরেশ । হরিচরণ ধলছত্র মাতুলানায়ে বাস করিতেন ।
বর্তমানে ঢাকা বাহেরক গ্রামে বাস করেন । বিপ্রদাস মোক্তর
(টাঙ্গাইল) পাবনা নওহাটা গ্রামে বাস করেন । বিপ্রদাস পুত্র
মনোহর, প্রতাপ, গোবিন্দ ।

জেলা যশোহর পাইকড়া গ্রামের চট্টবংশের
একদেশ বংশাবলী ।



নারায়ণ ঠাকুর বা নারায়ণ চাট্টায়ার বংশধরগণ ঢাকা জেলার
বতনী বাহেরক তেওথা নওশঙ্কর কাইচাইল আবিয়ল, ফরিদপুর
জেলায় চান্দুনি ও যশোহর জেলার কুন্দসী হেলধা বাগ শ্রীরামপুর
প্রভৃতি স্থানে বাস করিতেছেন ।

সাবর্ণ গোত্রায় প্রসিক্ত বংশ ও ব্যক্তি।

হরকান্ত গঙ্গোপাধ্যায়, কেওটখালি (টাংকা) হাং সাং স্থল।

(১) বেদগর্ভ, (২) হল, ৩ শোভন, ৪ শৌরী ৬ পীতা-
 স্বর, ৬ দামোদর, ৭ কুলপতি, ৮ শিশু, ৯ গদ, ১০ হল, ১১
 আয়ু, ১২ বিনায়ক, ১৩ শিব, ১৪ পুরাই, ১৫
 ভৈরব, ১৬ ত্রীধর, ১৭ নীলকণ্ঠ ১৮ ত্রীপতি, ১৯ রামনাথ,
 ২০ রাঘব, ২১ রামচন্দ্র, রঘুনাথ, ত্রীকৃষ্ণ, রামকৃষ্ণ।
 ত্রীকৃষ্ণপুত্র ২২ রামগোবিন্দ, ২৩ রামকেশব, ২৪ রামগোপাল
 ২৫ রামলোচন, ২৬ তারিণী ও ঈমান। ঈমান পুত্র ২৭
 নিশিকান্ত, হরকান্ত, সারদা, রেবতী। হরকান্ত পুত্র ২৮
 যোগেন্দ্র, অগ্নি, বীরেন্দ্র, ধীরেন্দ্র, হীরেন্দ্র, ২৫ তারিণী
 স্মৃত ২৬ শশী ও বসন্ত। শশী স্মৃত ২৭ বিমলা

কলিকাতা বড় বাজারের গাঙ্গুলী বংশ।

সাবর্ণ গোত্রীয় ১ বেদগর্ভ, ২ হল, ৩ শোভন, ৪
 গৌরী, ৫ পীতাশ্বর ৬ দামোদর, ৭ কুলপতি ৬ শিশু
 ৯ গদ, ১০ হল, ১১ আয়ু, ১২ বিনায়ক, ১৩ শিব,
 ১৪ পুরাই, ১৫ ভৈরব, ১৬ ত্রীধর, ১৭ নীলকণ্ঠ, ১৮
 ত্রীপতি, ১৯ রামনাথ, ২০ রাঘব, ২১ রামচন্দ্র, ২২ হরিরাম
 ২৩ রামকান্ত, ২৪ রূপরাম, ২৫ রামলোচন, ২৬ বিশ্বেশ্বর।
 বিশ্বেশ্বর গাঙ্গুলীর বংশধরগণই বড় বাজারের গাঙ্গুলী নামে খ্যাত।

সাবর্ণ গোত্রীয় বড়োয়ার রায়চৌধুরী বংশ ।

সাবর্ণ গোত্রীয় (১) বেদগর্ভ ২ হল । হলগাজুলী হইতে চতুর্দশ পুরুষ অধস্তন কামদেব ১৫ লক্ষ্মীকান্ত মজুমদার রায় চৌধুরী, ১৬ গৌরী রায়, রাম রায়, গোপাল, বিশ্বেশ্বর কৃষ্ণ, মহাদেব । গৌরী পুত্র ১৭ শ্রীমন্ত, ১৮ কেশব, ১৯ সন্তোষ রায় । ইহাদিগের বংশধরগণ, সাবর্ণ চৌধুরী নামে খ্যাত । সন্তোষ রায় কলিকাতার দক্ষিণ প্রদেশের ব্রাহ্মণ সমাজের সমাজপতি ছিলেন । ইনি কালীঘাটের কালীমন্দিরের নির্মাণ কার্য্য আরম্ভ করেন । কিন্তু নির্মাণ কার্য্য শেষ করিতে পারেন নাই । সন্তোষ রায়ের মৃত্যুর পর তাহার পুত্র রামলাল রায় ও সন্তোষ রায়ের ভ্রাতৃপুত্র রাজীবলোচন রায়ের দ্বারার ১৮০৯ খ্রীঃাব্দে কালীমন্দিরের নির্মাণ কার্য্য শেষ হইয়াছিল ।

বাৎস্ত গোত্রীয় ভূকৈলাসের ঘোষাল বংশ ।

বাৎস্ত গোত্রীয় ১ ছান্দর, ২ সুরভি, ৩ সাগর, ৪ তমোপহ, ৫ হল, ৬ মুরারী ৭ বিশ্বামিত্র ৮ জিত ৯ শরণি, ১০ পিঙ্গল, ১১ শির ১২ উদ্ধব, ১৩ কোচ ১৪ আভো, ১৫ গদাধর, ১৬ শান্তি গেথো । পশুপতি সূত ১৬ তেয়ী, ১৭ উদয়, ১৮ গণেশ্বর ১৯ বিশ্বনাথ ২০ কংসারি ২১ শ্রীধর, ২২ যজ্ঞনাথ ২৩ গোপিকান্ত, ২৪ রামকৃষ্ণ ২৫ রাজেন্দ্র, ২৬ বিষ্ণুদেব, ২৭ কন্দর্প, ২৮ কৃষ্ণচন্দ্র, ২৯ মহারাজা জয় নারায়ণ ঘোষাল ৩০ কালীশঙ্কর । কালীশঙ্কর পুত্র ৩১ কালীকান্ত, সত্যপ্রসাদ সত্যচরণ সত্যকিঙ্কর, রাজাবাহাদুর সত্যশয়ন । সত্যচরণ পুত্র ৩২ রাজাবাহাদুর সত্যানন্দ ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।



বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ বংশাবলী ।

কাঞ্চপ গোত্রীয় সুষেন বংশের ময়মনসিংহের
বারেন্দ্র ব্রাহ্মণজমিদারগণের একদেশ বংশাবলী ।

কাঞ্চপ গোত্রীয় বীতরাণ পুত্র ১ দক্ষ, সুষেন, ভাস্কুমিশ্র
কৃপানিধি । সুষেন পুত্র ২ ব্রহ্মা ওঝা, ৩ দক্ষ, ৪ পীতাম্বর, ৫
শান্তানু, ৬ হিরণ্যগর্ভ, ৭ ভৃগুর্ভ, ৮ বেদগর্ভ, ৯ জিঘনী মহা-
মুনি ১০ স্বর্ণরেখা, ১১ সিদ্ধুওঝা, ১২ মৈতাই, কৈতাই
গরুড় । মৈতাই পুত্র ১৩ স্থির, ১৪ দৌণাচার্য্য, ১৫ মহানিধি
আচার্য্য, ১৬ বৃহস্পতি । বৃহস্পতি পুত্র ১৭ সোল, ক্রপ ও ক্রপ-
ওঝা । ১৮ সোল ওঝা পুত্র অম্বর, কেশব, মাধব । এই মাধব
ওঝা হইতে মেতার প্রভৃতি গ্রামের ভট্টাচার্য্য অর্দ্ধকালীবংশের
উদ্ভব । ক্রপ ওঝার পুত্র, ১৮ জীবর ওঝা । ১৯ সুধাই ২০
শঙ্করপাণি, ২১ শ্রীনিবাস । শ্রীনিবাস পুত্র ২২ রামশরণ দিবাকর ।
এই দিবাকর হইতে নাটোর রাজবংশের উদ্ভব । রামশরণ পুত্র ২৩
শূলপাণি, ২৪ হরিপণ্ডিত ও বাচস্পতি মিশ্র । হরিপণ্ডিত পুত্র
২৫ কেশব ২৬ গঙ্গানন্দ । গঙ্গানন্দ পুত্র ২৭ যজ্ঞেশ্বর ও জয়নারায়ণ
তলাপাত্র । জয়নারায়ণ স্মৃত ২৮ শ্রীকৃষ্ণ চৌধুরী ।

১৮ জীবর ওঝা তাহেরপুরের কংসনারায়ণ রায়ের নিরমাত্মসারে
প্রথমে কাপ হইয়াছিলেন পরে শ্রোত্রীয় বরে কঙ্খাদান করিয়া
শ্রোত্রীয় দলভুক্ত হইয়াছিলেন ।

২৬ গঙ্গানন্দ হালদার পরে আচার্য্য উপাধি প্রাপ্ত হন :

২৭ জয়নারায়ণ নবাব সরকারে কার্য্য করিয়া তলাপাত্র উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।

২৮ শ্রীকৃষ্ণতলাপাত্র নবাব সরকারে নাটোরের রাজবংশের পূর্বপুরুষ রঘুনন্দনের সহিত কার্য্য করিয়া নবাবের নিকট হইতে চৌধুরী উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । শ্রীকৃষ্ণ চৌধুরী প্রথমে ময়মনসিংহ জেলায় যে স্থানে সাময়িক “বাসা নিম্মাণ করেন সেই গ্রাম বাসাবাড়ী নামে পরিচিত ।

৩০ চাঁদরায় নবাব আলিবর্দী খাঁর সময় তাহার খালদা বিভাগের উচ্চ কার্য্যকারক ছিলেন ।

৩১ । কৃষ্ণকিশোর ও কৃষ্ণগোপাল নবাব সরকারে কার্য্য করিয়া রায় উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।

২৮ । শ্রীকৃষ্ণ চৌধুরী

২৯ চাঁদরায় কৃষ্ণকিশোর কৃষ্ণগোপাল গঙ্গা- হরি- লক্ষী-
নারায়ণ নারায়ণ নারায়ণ
সোনারায়

ময়মনসিংহ রামগোপাল পুরের রাজবংশ ।

২৯ কৃষ্ণকিশোর তৎপুত্র ৩০ রামকিশোর ৩১ কালীকিশোর ৩২ কালীকিশোর ৩৩ রাজা যোগেন্দ্র কিশোর রায়চৌধুরী । ৩৪ কুমার নগেন্দ্রকিশোর, যতীন্দ্রকিশোর, সৌরীন্দ্রকিশোর, হরেন্দ্রকিশোর ।

ময়মনসিংহ, গৌরীপুরের জমিদার বংশ ।

২৯ কৃষ্ণপোশাল তৎপুত্র ৩০ যুগল কিশোর ৩১
 হরকিশোর ৩২ আনন্দকিশোর ৩২ রাজেন্দ্রকিশোর ৩৩
 ব্রজেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী তৎপুত্র ৩৫ দীরেন্দ্রকিশোর ।

ময়মনসিংহ, বাসাবাড়া ভবানীপুর ও

গোলকপুরের জমিদার বংশ ।

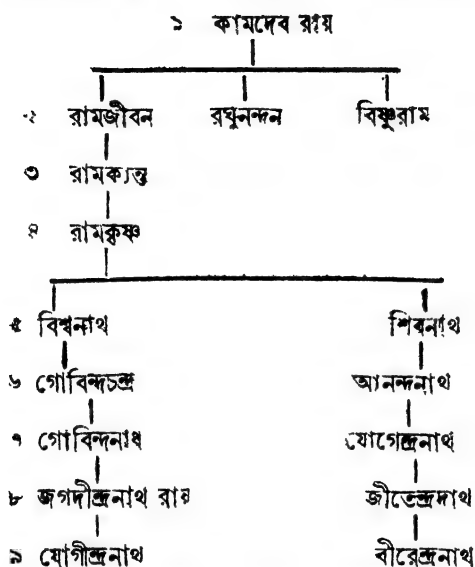
২৯ লক্ষ্মীনারায়ণ তৎপুত্র ৩০ শ্রাম, গোবিন্দ
 রুদ্র । গ্রামপুত্র ৩১ শঙ্কু । শঙ্কু পুত্র ৩২ দীশান, দীধর
 ও রাজা হরিশচন্দ্র । হরিশচন্দ্র পুত্র ৩৩ উপেন্দ্র ৩৪ সত্যেন্দ্র
 সাং গোলকপুর । রুদ্র পুত্র ৩১ হরচন্দ্র ও ভৈরব । হরচন্দ্র পুত্র
 ৩২ বামচন্দ্র ৩৩ শ্রীশ ৩৪ বীরভদ্র ।

৩১ ভৈরব পুত্র ৩২ উমেশ, গিরীশ, গোলক । গিরীশ
 পুত্র ৩৩ রায় বাহাদুর সতীশচন্দ্র রায়চৌধুরী ৩৪ ক্ষিতীশ,
 জ্যোতীশ পৃথ্বীশ ।

পুটিয়া রাজবংশ ।

শান্তিল্য গৌত্রীয় ভট্টনাগর্য বংশীয় সাধু বাক্চি বংশে ধৈই
 বাগচির ভ্রাতা সোমাচার্য্য হইতে পুটিয়া রাজবংশের উদ্ভব । ঠাকুর
 রামচন্দ্র এই বংশের আদিপুরুষ । ঠাকুর কমলাকান্ত বাদসাহের
 সৈন্তগণের রসদ সরবরাহ করিবার উপলক্ষে লক্ষরপুর পরগণা
 প্রাপ্ত হইয়া উক্ত পরগণার পুটিয়া গ্রামে বাসভবন নির্মাণ করেন ।
 এই বংশের রাজা দর্পনারায়ণ রায় নবাবের দেওয়ান ছিলেন
 নাটোর রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা রামজীবন 'ও রঘুনন্দন প্রথমে
 রাজা দর্পনারায়ণের সাহায্য গ্রহণ করেন ।

নাটোর রাজ বংশের একদেশ বংশাবলী ।



১ কাশ্যপ গোত্রীয় স্মৃষ্ণ ইহতে অধন্তন ২২ দিবাকর
বংশে কামদেব রায়ের জন্ম ।

২ রামজীবনের সময় নাটোরের আয় প্রায় দুই কোটি টাকা
ছিল এবং প্রায় ৫২০০০০০ টাকা সদর খাজনা দিতে ইহত ।

৪ রাজসাহী জেলার ছাতিম গ্রামবাসী আশ্বারাম চৌধুরীর কন্যা
প্রাতঃস্মরণীয়া রানী ভবানী মহারাজা রামকান্তের সহধর্মিণী । রামকৃষ্ণ
সম্রাট সাহ আলমের নিকট মহারাজাধিরাজ উপাধি প্রাপ্ত হন ।

৮ ১৮৭৭ শকে বড় তরফের রাজা জগদীন্দ্র নাথ রায়
মহারাজা উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছেন । মহারাজা একজন বিশিষ্ট
সাহিত্য সেবক । তৎপুত্র যোগীন্দ্রনাথ ।

অদ্বৈত বংশের একদেশ বংশাবলী।

(১) অষ্টমত।

(২) বলরাম	জগদীশ	ভট্টাচার্য	গোপাল	কৃষ্ণমিশ্র

(২) বলরামের ১০ পুত্র মধ্যে মধুসূদন, দৈবকীনন্দন, রামচন্দ্র কুমুদানন্দ, কানদেব, নরোত্তম, নিত্যানন্দ ও মথুরেশ প্রসিদ্ধ। মধুসূদনের বংশীয় গোস্বামীগণ গোস্বামী ভট্টাচার্য্য নামে অভিহিত। বলরামপুত্র দৈবকীনন্দনের বংশের গোস্বামীগণ আতাবনে গোস্বামী নামে অভিহিত। বলরাম পুত্র কুমুদানন্দ বংশীয় গোস্বামীগণ পাগলা গোস্বামী নামে খ্যাত। বলরাম পুত্র মথুরেশ বংশীয় গোস্বামীগণ শান্তিপুত্রের বড় গোস্বামী নামে প্রসিদ্ধ। মথুরেশের ৩ পুত্র রাধবেন্দ্র, ঘনশ্রী, রামেশ্বর। বলরাম পৌত্র ঘনশ্রীমেন পুত্র গণ শান্তিপুত্রের মঠো গোস্বামী নামে পরিচিত। মঠো গোস্বামীগণ মধ্যমবাড়ীর গোস্বামী নামেও অভিহিত হইয়া থাকেন।

২ কৃষ্ণ মিশ্রের দুই পুত্র রঘুনাথ ও দোল গোবিন্দ। কৃষ্ণ মিশ্রের পুত্র রঘুনাথের বংশে পণ্ডিত মদনগোপাল গোস্বামী জন্ম গ্রহণ করেন।

কৃষ্ণ মিশ্রের পুত্র ৩ দোল গোবিন্দের বংশধরগণ ঢাকা জেলার উখলী গ্রামে বাস করেন।

অদ্বৈত বংশের গোস্বামীগণ নদিয়া জেলার শান্তিপুত্র, মেহেরপুর, কুমারখালী, পাবনা জেলার বাহাজুরপুর, ঢাকা জেলায় উখলী নটোখোলা, ফরিদপুর জেলার গোপালপুর, ষোপেরগাট, যশোহর জেলার তেঘড়ী, গড়ইটুপী প্রভৃতি স্থানে বাস করিতেছেন।

অন্ধকালী বংশ ।

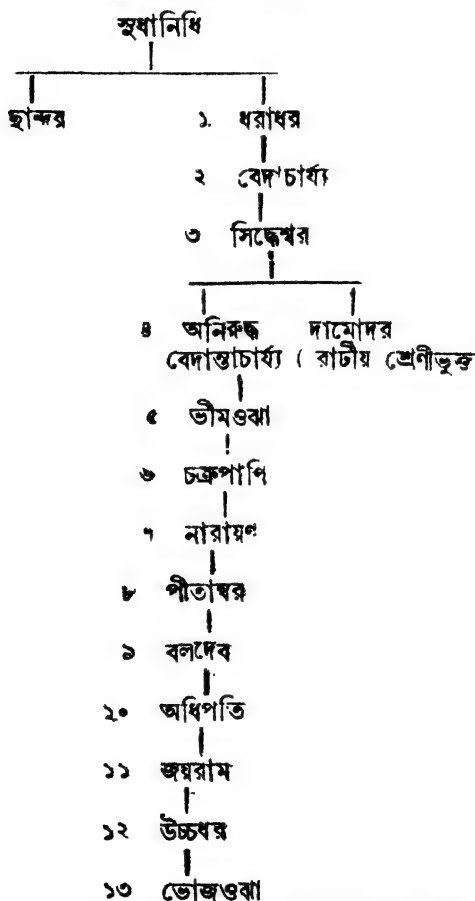
দ্বিজদেব সিদ্ধান্ত নামক জনৈক পণ্ডিত মরমনসিংহ জেলার অন্তর্গত পণ্ডিতবাড়ী গ্রামে টোল সংস্থাপন পূর্বক বাস করিতেন। কাশ্যপ গোস্বামী দক্ষের ভ্রাতা সুয়েনের অধস্তন অষ্টাদশ মৈত্র গাঞি সমুহত মাধব ওঝা বংশীয় সিদ্ধ শ্রোত্রীয় রাঘব ভট্টাচার্য্য উক্ত টোলে অধ্যায়ন করিতেন। এই রাঘব পণ্ডিত উক্ত দ্বিজদেব সিদ্ধান্তের কন্যা অন্ধকালীকে বিবাহ করেন ॥ রাঘব পণ্ডিত ও অন্ধকালীর বংশধরগণ ঢাকা জেলার অন্তর্গত মেতলা, কলাগড়িয়া খাবাস কৃষ্ণপুর, মরমনসিংহ জেলার এলাঙ্গা, বেধৈব, শিবপুর, পাবনা জেলায় ব্রাহ্মণ গ্রাম (বামনগা), বেতীল ও দুর্গানগর প্রভৃতি গ্রামে বর্তমানে বাস করিতেছেন। রাঘব পণ্ডিতের ভ্রাতার বংশধরগণ ঢাকা জেলার অন্তর্গত হালানিরা প্রভৃতি গ্রামে বাস করিতেছেন।

তাহেরপুর, চৌগ্রাম, বলিহার ও আলাপ সিংহের

রাজ বংশ ।

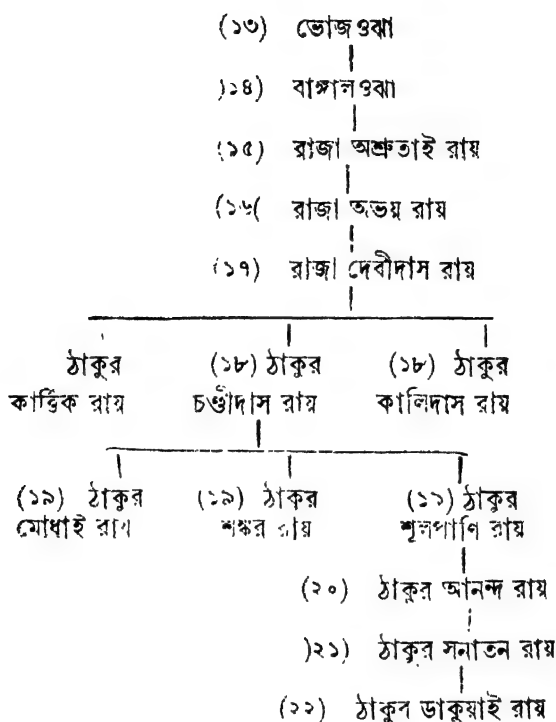
শ্যামলা গোস্বামী ভট্টাচার্য্য বংশীয় নন্দগাবাসী মনুভট্টের ৮ম পুরুষ অধস্তন কুল্লুভট্টা ভ্রাতা হইতে তাহেরপুরের সিদ্ধশ্রোত্রীয় রাজবংশের উদ্ভব। এই বংশের রাজা কংসনাবায়ণ রায় সুবা বাঙ্গালার নবাব দেওয়ান ছিলেন। উদয়নাচাধ্য ভাহুড়ী বারেন্দ্র শ্রেণীর পটী বিভাগ করেন। তাহেরপুরের বর্তমান রাজা শশী শেখরেশ্বর রায় বাহাদুর এবং চৌগ্রামের রাজা বমণীকান্ত রায় প্রভৃতি এই উদয়নাচার্য্যের বংশধর। লক্ষ্মীধর সান্ন্যাল হইতে বলিহার রাজবংশের উৎপত্তি। কৈতাই ভাহুড়ী হইতে আলাপ সিংহের রাজবংশের উদ্ভব।

বাৎস্য গোত্রীয় ভীম কালিয়াই বংশের
একদেশ বংশাবলী ।

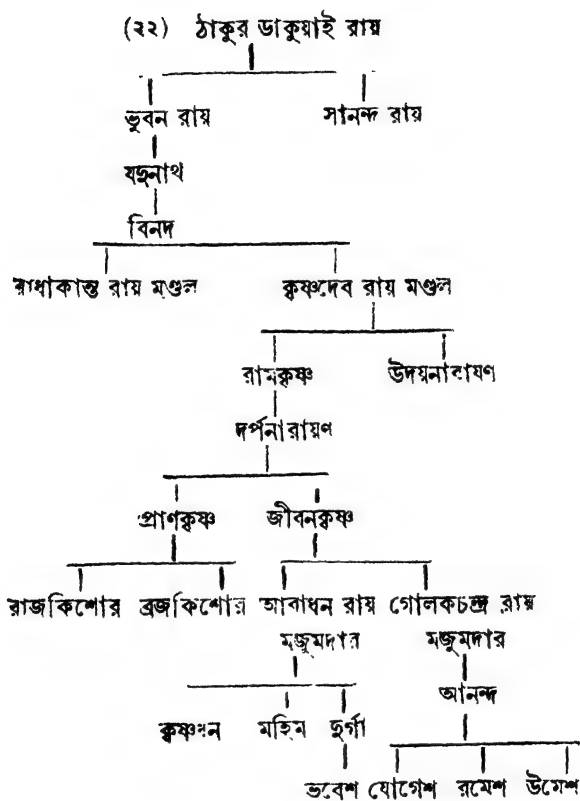


১. কান্তকুজাগত ছান্দর ভ্রাতা ধরাধর ।

৫. ভীম কালিয়াই গাঞি । ৭। নারায়ণ রাজগুরু ছিলেন ।
ছাতকের সিন্দুরী গ্রামে বাস করিতেন ।



(১৪) বাঙ্গাল ওঝার অশু নাম রাজা অনন্তরাম রায় । ইনি সিন্দুরী বার ভুইঞা নামে পরিচিত । (১৭) দেবীদাস রায় ঠাকুর কুশলী নামে পরিচিত । (১) ঠাকুর চণ্ডীদাস রায় কাবারিখোলা গ্রামে বাস করেন । (১৮) ঠাকুর কালিদাস রায় বাগ সিন্দুরীর বার ভুইঞা নামে পরিচিত । (১৯) ঠাকুর মোধাইর বংশধরগণ কাবারিখোলার মৌলিক নামে পরিচিত । (১৯) ঠাকুর শঙ্কর রায়ের বংশধরগণ পাবনা জেলার ভারেশ্বর চৌধুরী নামে প্রসিদ্ধ । (১৯) ঠাকুর শূলপাণি হাটুরিয়া গ্রামে বাস করেন ।



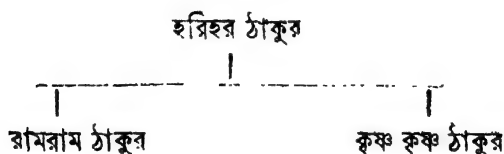
(২৩) ঠাকুর সানন্দ রায়ের বংগধরগণ হাটুরিয়ায় রায় ও ভুইঞা নামে পরিচিত। (২৬) রাধাকান্ত হইতে হাটাইলের রায় ও দান্তার ভুইঞা বংশের উৎপত্তি। ভবেশ মজুমদার প্রভৃতি ঢাকা জেলার জাহুলিয়া গ্রামে বাস করিতেছেন।

পাবনা জেলার মথুরার ঠাকুর বংশের

একদেশ বংশাবলী ।

ভরদ্বাজ গোত্রীয় রত্নাবলী গাঙ্গিসমুত্ত হরিহর ঠাকুর হইতে এই বংশের উৎপত্তি ।

বাগকাশীনাথপুরের জমিদান কালিয়াই বংশের তাপসশ্রেষ্ঠ মথুরানাথ রায় কর্তৃক পাবনা জেলার অন্তর্গত মথুরা গ্রামে হরিহর ঠাকুর প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন ।



যমুনা নদী দ্বারা মথুরা গ্রাম ভগ্ন হইলে রামরাম ঠাকুরের বংশধরগণ ছোনকা গ্রামে বাস করেন এবং কৃষ্ণকৃষ্ণ ঠাকুরের বংশধরগণ নগরবাড়ী, কালিকাপুর ও কালিয়া গ্রামে বাস করেন । ছোনকাগ্রাম ভাঙ্গিলে তথাকার ঠাকুরগণ ধোপাখোলা ও পুকুরপার গ্রামে বাস করেন । কালিকাপুর গ্রাম ভাঙ্গিলে কৃষ্ণ কৃষ্ণের বংশধর রামানন্দ ঠাকুর পুকুরপার বাস করেন এবং রামানন্দ ঠাকুরের ভ্রাতৃপুত্র কৃষ্ণানন্দ রামনগরে বাস করেন । রামানন্দের এক পৌত্র গৌরীনগর খাঁপুরা গ্রামে বাস করেন ।

মাধবানন্দ ভট্টাচার্য্য প্রভৃতি রামানন্দ ঠাকুরের বংশধর ।
রামকমল ভট্টাচার্য্য প্রভৃতি কৃষ্ণানন্দের বংশধর ।

কৃষ্ণনগর লাহিড়ী বংশাবলী ।

ভট্টনারায়ণের বংশ, শাণ্ডিল্য গোত্র ।

১। নারায়ণ ভট্ট, ২। আদি গাঁই ওঝা, ৩। জন্মণি ভট্ট, ৪।
 হরিকুজ, ৫। বিজাপতি, ৬। রঘুপতি, ৭। শিবাচার্য্য, ৮। সোমাচার্য্য,
 ৯। উগ্রমণি, ১০। তপোমণি, ১১। সিদ্ধসাগর, ১২। বিন্দুসাগর ১৩।
 জয়সাগর, ১৪। পীতাম্বর, ১৫। লোকনাথ (লাহিড়ী গাঁই), ১৬।
 ভূতনাথ, ১৭। দিগম্বর, ১৮। চট্টওঝা, * ১৯। **বল্লভাচার্য্য**,
 ২০। অর্ক (বারকড়িয়া), ২১। শ্রীনাথ ২২। মাধব, ২৩। বারকড়ি,
 ২৪। নাথাই, ২৫। সোমভট্টাচার্য্য, ২৬। শঙ্কর, ২৭। রামগোপাল,
 ২৮। রামহরি, * ২৯। **রামগোবিন্দ**, ৩০। কালীকান্ত, ৩১।
 রামকৃষ্ণ, ৩২। কালীচরণ, ৩৩। চিরসুহৃদ, ৩৪। **শিবমানন্দ**,
 ৩৫। তারালোচন ।

১৯। বল্লভাচার্য্য হইতে বারেন্দ্র সমাজ কুলীনের মধ্যে “করণে”র
 প্রথা প্রথম প্রবর্তিত হয়। তিনি তাহার কন্যা নানাবতীকে “করণ”
 করিয়া উদয়ানাচার্য্য ভাট্টীকে সম্প্রদান করেন ।

২৯। রামগোবিন্দ লাহিড়ী মহাশয়ের অপর ভ্রাতা রামকিঙ্কর
 লাহিড়ী মহাশয় মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্রের সভায় মুনশী ছিলেন। পিতৃ
 সম্পত্তি বিভাগ কালে এক ভাগে শালগ্রাম শিলা ও অপর ভাগে
 সমুদায় সম্পত্তি রাখা হয়। রামগোবিন্দ লাহিড়ী মহাশয় সমুদায়
 বিষয় ত্যাগ করিয়া কেবল মাত্র পৈত্রিক শালগ্রাম শিলা লয়েন,
 চিরসুহৃদ লাহিড়ী মহাশয়ের পিতা কালীচরণ লাহিড়ী মহাশয়
 কৃষ্ণনগরে একজন প্রসিদ্ধ ডাক্তার ছিলেন, স্বনামধন্য রামতনু লাহিড়ী
 মহাশয় কালীচরণ লাহিড়ী মহাশয়ের জ্যেষ্ঠ-ভ্রাতা ছিলেন ।

চতুর্দশ অধ্যায় ।



রাঢ়ীয় গাঞি এর গ্রাম নির্ণয় ।

যে সকল প্রাচীন গ্রামের নাম হইতে যে সকল গাঞির উৎপত্তি
হইয়াছে গাঞি উল্লেখে সেই সকল গ্রামের বর্তমান নাম ও জেলা নিম্নে
লিখিত হইল ।

শাণ্ডিল্য গোত্রীয় গাঞিএর নাম	যে গ্রামের নাম হইতে গাঞি উৎপত্তি	বর্তমান গ্রামের নাম	জেলার নাম
বন্দাঘটা	বন্দা	বাড়র	বর্ধমান ।
বটব্যাল বা বড়াল	বড়া	বোড়া বা বৈকুণ্ঠপুর	বাঁকুড়া ।
কুশারী	কুশ	কুশো	বর্ধমান ।
মাসচটক	মাস	মাসদহা	বীরভূম ।
কুসুমকুলী	কুসুম বা কুসুমকুল	কুসুম ও কুলী	বর্ধমান ।
ঘোষলী	ঘোষল	ঘোষালদী	মানভূম ।
সেয়ক	সেউ	সেউর	মুর্শিদাবাদ ।
অাকাশ	অপ্রাপ্ত	অপ্রাপ্ত	অপ্রাপ্ত ।
বহুয়ারী	বহু	বহুয়া	মুর্শিদাবাদ ।
করাণ	কড়ি	কৌড়ি	বীরভূম ।

শান্তিল্য গোত্রীয়	যে গ্রামের নাম	বর্তমান	জেলার
গাঞির নাম	হইতে গাঞির	গ্রামের	নাম
	উৎপত্তি	নাম	

দীর্ঘাঙ্গী	দীর্ঘ	দীঘড়া	হুগলী ।
পারিহাল	পারিহা	পারিহাপুর	বীরভূম ।
কুলভী	কুলভ	কুলহা	বর্ধমান ।
গড়গড়ী	গড়গড়	গড়গড়ে	বীরভূম ।
কেশরকুনী	কেশরকোণা	কেশরকোণা	বাকুড়া ।

ভরদ্বাজ গোত্রীয়	প্রাচীন গ্রামের	বর্তমান গ্রামের	জেলার
গাঞির নাম	নাম	নাম	নাম

মুখটী	মুখটী	মুখটী	বাকুড়া ।
সাহারিক	সাহড়া	সাহড়া	মুর্শিদাবাদ ।
ডিংসাই	ডিঙিসা	ডিসা বা ডিংসা	বর্ধমান ।
রায়ী	রাধ	রায়গ্রাম	বর্ধমান ।

কাশ্যপ গোত্রীয়	প্রাচীন গ্রামের	বর্তমান গ্রামের	জেলার
গাঞির নাম	নাম	নাম	নাম

চট্ট	চাটুতি	চাটতি	বর্ধমান ।
পালধী	পালধি	পালতি	বর্ধমান ।
পকটী	পকটী	পাকুর	বীরভূম ।
সিমলাই	সিমলা	সিমলা	হুগলী ।

কাশ্যপ গোত্রীয় প্রাচীন গ্রামের বর্তমান গ্রামের জেলায়

গাঞিএর নাম	নাম	নাম	নাম
অম্বলী	অম্বল	আম্বল	বর্দ্ধমান ।
ভুরীগ্রামী	ভুরী	ভুলহুট পরগণা	হুগলী ।
তৈলবাটী	তিলাড়া	তিলাড়া	হুগলী ।
পলসাঁঘী	পলশা	পলশা	মুর্শিদাবাদ ।
কোয়ারী	অপ্রাপ্ত	অপ্রাপ্ত	অপ্রাপ্ত ।
পুষলী (পুসিলান)	পোষল	পোষেলা	বর্দ্ধমান ।
ভট্টশালী	অপ্রাপ্ত	অপ্রাপ্ত	অপ্রাপ্ত ।
মুলগ্রামী	মল গ্রাম	মুলগ্রাম	বর্দ্ধমান ।
গুড়	গুড়	গুড়া	মুর্শিদাবাদ ।
হড়	হড়	হড়্	বর্দ্ধমান ।
পোড়ারী	পোড়াবাড়ী	পোড়াবাড়ী	বীরভূম ।
পীতমুণ্ডী	পীতমুণ্ড	পীতমুড়া	সাত্তালপরগণা ।

সাবর্ণ গোত্রীয় প্রাচীন গ্রামের বর্তমান গ্রামের জেলার

গাঞিএর নাম	নাম	নাম	নাম
গঙ্গ	গাঙ্গুল	গাঙ্গুর	বর্দ্ধমান ।
কুন্দ	কুন্দ	কুন্দ	বর্দ্ধমান ।
সিদ্ধল	সিদ্ধল	সিধলা	হুগলী ।
নন্দী	নন্দী	নন্দীগ্রাম	বর্দ্ধমান ।
বালী	বালী	বালীগ্রাম	মুর্শিদাবাদ

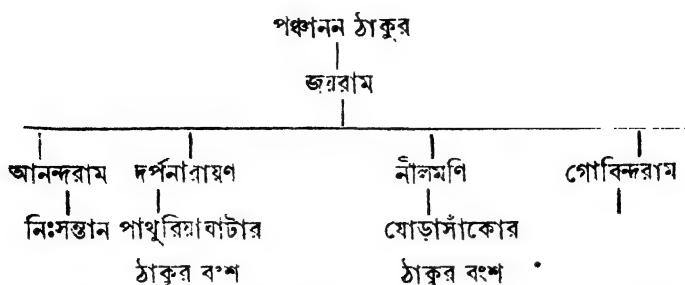
সাবর্ণ গোত্রীয় গাঞিএর নাম	প্রাচীন গ্রামের নাম	বর্তমান গ্রামের নাম	জেলার নাম
সিয়ারী	শিহর	সিহারা	বর্ধমান ।
পুংসিক	অপ্রাপ্ত	অপ্রাপ্ত	অপ্রাপ্ত ।
ঘাটক (সাণ্ডেখরী)	সাণ্ডেখর	অপ্রাপ্ত	অপ্রাপ্ত ।
পারী (পানী)	পানী	পালিগ্রাম	বর্ধমান ।
নাগী বা নাথারী,	নাথ	নাথগ্রাম	বর্ধমান ।
দায়ী	দায়া	দাওয়া	বীরভূম ।
ঘণ্টা বা ঘাটাল	অপ্রাপ্ত	অপ্রাপ্ত	অপ্রাপ্ত ।

বাৎস্র গোত্রীয় গাঞিএর নাম	প্রাচীন গ্রামের নাম	বর্তমান গ্রামের নাম	জেলার নাম
ঘোষান	ঘোষ	ঘোরগ্রাম	বীরভূম ।
পিপলাই	পিপ্লল	পেপুল	বীরভূম ।
কাজিলান	কাঞ্জি	কাঞ্জি	বর্ধমান ।
শিম্বলান	শিমুল	শিমুল বা শিমুলিয়া	বর্ধমান ।
কাজারী	কাজা	কাজিয়া কুড়া	বাকুড়া ।
বাপুলী	বাপুলী	বাপুলা	বর্ধমান ।
মহিস্তা	মহস্ত	মহতা !	মুর্শিদাবাদ ।
পুতিতুও	পুতিতুও	পাতুও	মুর্শিদাবাদ ।
দীঘল বা দীঘারী	অপ্রাপ্ত	অপ্রাপ্ত	অপ্রাপ্ত ।
চোটখণ্ডী	চোৎখণ্ড	চোৎখণ্ড	বর্ধমান ।
পূর্কগ্রামী	পূর্ক	পূর্কগ্রাম	মুর্শিদাবাদ ।

কলিকাতার ঠাকুর বংশের একদেশ বংশাবলী ।

ষটক বিশারদ দেবীবরের মেল বন্ধনের সময় হইতে সামাজিক নিয়মের কঠোরতায় অনেক উচ্চশ্রেণীর ব্রাহ্মণগণও সমাজচ্যুত হইয়াছিলেন। যশোহর জেলার অন্তর্গত চেন্দুটিয়া পরগণায় সত্ৰাটের জৈনিক প্রাদেশিক কর্মচারী বাস করিতেন। পির আলী খাঁ ইঁহার নাম ছিল। কথিত আছে ইঁহার ছলনায় উক্ত পরগণার কেশবপুর গ্রামের ব্রাহ্মণগণ পলাণ্ডু সংযুক্ত পলান্ন ভোজন করিগা যবনহ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। উক্ত পরগণার অন্তর্গত নগেন্দ্রপুর গ্রামের ব্রাহ্মণগণ পীর আলী খাঁর আহ্বানে তাহাব নিকট উপস্থিত হইয়াও পলাণ্ডু মিশ্রিত পলান্ন ভোজন করিয়াছিলেন না। কিন্তু তাহারা ঘাণদোষে পীরালী ব্রাহ্মণ নামে পরিচিত হইয়াছিলেন। উক্ত নগেন্দ্রপুরের ব্রাহ্মণগণ শাণ্ডিল্য গোত্রীয় কোয় বংশীয় কুশারী প্রোত্রীয় ব্রাহ্মণ ছিলেন।

এই পীরালী ব্রাহ্মণগণের মধ্যে পঞ্চানন কলিকাতা আসিয়া গড় গোবিন্দপুরে বাস করেন। তথায় তিনি পঞ্চানন ঠাকুর নামে অভিহিত হইতেন। তাহা হইতেই কলিকাতার প্রসিদ্ধ ঠাকুর বংশের উৎপত্তি। পলাণ্ডুর যুদ্ধের পর গোবিন্দপুর স্থানে বর্ধমান কেল্লা প্রস্তুত হওয়া আবশ্যক হইলে তথা হইতে পঞ্চানন পুত্র জয়রাম ঠাকুর পাথুরিয়াঘাটা আসিয়া বাস করেন।



(৩) নীলমণি ঠাকুর পাথুরিয়া ঘাটা পরিত্যাগ করিয়া ঘোড়াসাঁকোতে বাস করেন। নীলমণি পুত্র (৪) রাধানাথ দ্বারকানাথ, রামনাথ। দ্বারকানাথ পুত্র (৫) দেবেন্দ্রনাথ, গিরীন্দ্রনাথ, নগেন্দ্রনাথ। দেবেন্দ্রনাথ পুত্র (৬) হেমেন্দ্রনাথ, দ্বিজেন্দ্রনাথ, সত্যেন্দ্রনাথ, রবীন্দ্রনাথ। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয়ই নিজকবিত্ব প্রতিভায় পাশ্চাত্য জগতকে মুগ্ধ করিয়াছেন। দেবেন্দ্র নাথ পুত্র (৭) ক্ষিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি।

(৩) দর্পনারায়ণ পুত্র (৪) রাধামোহন। গোপীমোহন কৃষ্ণমোহন হরিমোহন প্যাবীমোহন। মুলাঘোড়ে কালীপ্রতিষ্ঠা গোপীমোহনের অন্ততম প্রধান কীর্তি। গোপীমোহনের পুত্র (৫) চন্দ্রকুমার, কালীকুমার, নন্দকুমার, সূর্য্যকুমার, হরকুমার, প্রসন্নকুমার। প্রথম চারিজন নিঃসন্তান। হরকুমার পুত্র (৬) মহারাজা যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর ও সৌরভ্রমোহন ঠাকুর। মহারাজা যতীন্দ্রমোহন ঠাকুরের পুত্র (৭) মহারাজা প্রতাপকুমার ঠাকুর।

পরিশিষ্ট

কতিপয় প্রসিদ্ধ শ্রোত্রীয় বংশের
বাসস্থান।

ডিংশাই বংশ—বটেশ্বর ও বিড়ালদির ডিংশাই বংশ
প্রসিদ্ধ। আমগ্রাম, খালিয়া, ইছাপুরা, কোলা, জীবসরা, বড়খুল
প্রভৃতি গ্রামে ডিংশাই বংশীয় ব্রাহ্মণগণ বাস করিতেছেন (ভর-
দ্বাজগোত্র)

মাসচটক বংশ—কয়কীর্তন কুশারীপাড়া কালামেধী
আধারমাণিক তন্তুর কোলা, সেথহাটি তেওথা, বাকপাল নাড়িয়া-
কুণ্ড প্রভৃতি গ্রামে মাসচটক বংশীয় ব্রাহ্মণগণ বাস করিতেছেন।
(শাণ্ডিলাগোত্র)

কুশারী বংশ—চান্দনী পিঠাভোগ, ছোটবুতনি, ঘাট-
ভোগ, সোণামুখী জীবসরা, আটাপাড়া প্রভৃতি গ্রামে কুশারী বংশীয়
ব্রাহ্মণগণ বাস করিতেছেন। (শাণ্ডিলাগোত্র)

বটব্যাল বংশ—কাঁতাদিয়া নবদ্বীপ বেগে, ঢাকা গ্যাণ্ডা-
রিয়া, থানাকুল প্রভৃতি স্থানে বটব্যালবংশীয় ব্রাহ্মণগণ বাস করি-
তেছেন। (শাণ্ডিলাগোত্র)

কাঞ্জারী বংশ—সারল, অম্বিকা, কালনা, কুন্দসী প্রভৃতি
গ্রামে কাঞ্জারী বংশীয় ব্রাহ্মণগণ বাস করিতেছেন। (বাংশগোত্র)

পাকরাশী বংশ—সোরগুনা, স্থলবসন্তপুর, নওহাটা,
বেতিল, বেন্দা, ঘাটভোগ, সেনহাটা, মেহার, ছোটবুতনী প্রভৃতি
স্থানে পাকরাশী বংশীয় ব্রাহ্মণগণ বাস করিতেছেন। (কাশ্যপগোত্র)

পুখিলাল বংশ—বজ্রযোগিনী, ভাওয়াল, জয়দেবপুর,

রোয়াইল, মহাদেবপুর, রঘুনাথপুর, সোমভাগ, জয়রামপুর প্রভৃতি গ্রামে পুষিলাল বংশীয় ব্রাহ্মণগণ বাস করিতেছেন । (কাশ্মপগোত্র)

পালধী বংশ—ত্রিবেণী, চুপী, সুঙ্গর, হাসনহাটি প্রভৃতি গ্রামে পালধী বংশীয় ব্রাহ্মণগণ বাস করিতেছেন । (কাশ্মপগোত্র)

শিমলাল বংশ—শান্তিপুর মহেশপুর শিমলাল প্রভৃতি গ্রামে শিমলাল বংশীয় ব্রাহ্মণগণ বাস করিতেছেন । (বাৎস্তগোত্র)

কোয়ারী বংশ--খিদিরপাড়া, বহর বাসিগাও, সুয়া পাড়া, সোণার দেউল, যশোহর আকড়া হুগলী খানাকুল কৃষ্ণনগর প্রভৃতি গ্রামে কোয়ারী বংশের ব্রাহ্মণগণ বাস করিতেছেন । (কাশ্মপগোত্র)

অম্বলী বংশ—ঢাকা কাইচাইল, করিদপুর চান্দনী, ত্রিপুরা বিছাকোট প্রভৃতি গ্রামে উক্ত বংশের ব্রাহ্মণগণ বাস করিতেছেন । (কাশ্মপগোত্র) ।

সম্পূর্ণ

